

ふくしままちなか音楽祭2024

まちなか広場ステージ 出演者

紡ぐ

社会福祉法人福島敬香会 福島敬香保育園

社会福祉法人福島敬香会が運営する認可保育園で福島市腰浜町にあります。

福島敬香保育園では「よく見る・よく聞く・よく考える」という3つの約束のもと、古関裕而さん作曲の曲に親しみながら和太鼓に取り組んでいます。（栄冠は君に輝くを演奏します）

合言葉は「こころひとつ」



ふくしままちなか音楽祭2024

まちなか広場ステージ 出演者

紡ぐ

福島県警察音楽隊

福島県警察音楽隊は、現在、隊長以下33名で編成され、県民と警察を結ぶ「音のかけ橋」として、県内各地で交通安全パレードや公共的な諸行事、及び学校安全コンサートなど、幅広い演奏活動を行っています。

隊員はそれぞれ14の所属に分かれて勤務し、県民の安心・安全を守る各種警察活動に従事する傍ら、音楽隊員として活動しています。



ふくしままちなか音楽祭2023

まちなか広場ステージ 出演者

紡ぐ

紺野 恭子

福島と東京で古関メロディー、クラシック、オペラなど、様々なジャンルを演奏している

郡山女子短期大学及びフェリス女学院大学音楽学部声楽科卒業

お茶の水女子大学文教育学部研究生を経て、二期会オペラ研修所マスタークラス修了

山手の丘音楽コンクール声楽一般部門入選

第29回ソレイユ音楽コンクール声楽部門入選

各種コンクールで受賞

野田秀樹演出『フィガロの結婚』花娘にて出演

現在、古関裕而の音楽を継承する活動に力を入れている

子育てをしながら「次の世代に歌い継ぐ」をモットーに活動中

2020年CD クラシカル×古関裕而「美しいソプラノで聴く 懐かしのメロディ」を発売

古関家公認 古関Tシャツ 公認モデル

二期会会員



ふくしままちなか音楽祭2023

まちなか広場ステージ 出演者

紡ぐ

Jin & Nick's (ジントニックス)

(ふくしままちなか音楽祭限定バンド)

東京で活動している福島市出身のギタリスト、作編曲家のあべちと、同じく東京で活動しているバンド「SMASH KID」のふくしままちなか音楽祭限定のコラボバンド。

説得力のある歌唱力と演奏力、そして心に寄り添う楽曲で引き込まれること間違いなし。

ギターのあべちは、福島市出身。ニコニコ動画やYouTubeなどで活動している歌手をはじめ、ジャンル問わず様々なアーティストのライブにギタリストとして参加。

KONAMIの音楽ゲーム「GITADORA」のオリジナル楽曲の作曲なども務める。また、映画「BECK」やドラマにて俳優への演奏指導など講師としても活動中。

2020年までYouTubeバンド「Re:ply」ではギタリストとしてa-nationをはじめ、マレーシアやベトナム、台湾、香港など海外のフェスにも出演。

アイドルやボカロPのレコーディングに参加し、自身のバンド「NEXTRADE」、「WhiteGraph」でも活動中。



ふくしままちなか音楽祭2023

まちなか広場ステージ 出演者

紡ぐ

DEFROCK (デフロック)

福島出身のMCターキン、DJオノしん、ドラムnorichan!の3人からなるHIPHOPバンド

ターキンはラジオ福島「チェリーボーイズタイム」毎週日曜22:30～23:00出演中

オノしんは別プロジェクトにてフジロックフェスティバル出演、アラバキロックフェス出演

norichan!は矢沢永吉さんのミュージックビデオにドラムで出演、YAMAHA音楽教室CM出演



ふくしままちなか音楽祭2023

まちなか広場ステージ 出演者

紡ぐ

ファミリーコンティニュー(FAMILY CONTINUE)

「MC8bit」(エムシーエイトビット) 「DJ SHOGO」(ディージェイ ショーゴ) 2人組音楽ユニット。

「MC8bit」はKICK THE CAN CREWの「MCU」とは別人格というウワサ。ファミコンを中心としたレトロゲームをテーマに、数々の楽曲を生み出し、音楽性はもちろん、ゲームの内容も色濃く反映された歌詞のクオリティの高さから、世代を問わず支持されている。

レトロゲーム独特の8bit音(ピコピコ音)を盛り込んだトラックと、超実力派のスキルフルなファミコンラップを融合させた「チップチューン×超絶ラップ」という完全オリジナルスタイル【チップホップ】を武器に、ジャンル、業界、メーカーの枠を超えた幅広い楽曲を次々と生み出す。

ラップ好きがゲームを取り込む、ゲーム好きがラップをする、などという思いではなく、「本物のラッパー×本気のゲーム愛」という異色の組み合わせに、コアなラップマニアからもコアなゲームマニアからも絶大な評価を得ている。また、その特徴的な出で立ちに目を奪われがちだが、ファミリーコンティニューが生み出す楽曲は、ゲームプレイ中の出来事やゲーム内容そのものを歌っているようでありながら、実は「現実世界のリスナーの背中も押している」と、近年ではその歌詞の深さにも注目が集まるようになっている。



ふくしままちなか音楽祭2023

まちなか広場ステージ 出演者

紡ぐ

DJ やついいちろう

1997年エレキコミック結成。2010年TBS「キングオブコント」決勝進出。曾我部恵一氏の勧めでDJをはじめ、現在までに9枚のCDをリリース。

「YATSUI FESTIVAL!」のオーガナイザーをつとめ、総視聴者数200万再生を記録。著書に「それこそ青春というやつなのだろうな」、「うちの犬がおじいちゃんになっちゃった」がある。また、2017年に連続テレビ小説『ひよっこ』に出演し、俳優業も増えてマルチに活動を行っている。



ふくしままちなか音楽祭2024

福島駅東口駅前広場ステージ 出演者

創造

福島高校JAZZ研究部

スタンダードジャズ

みなさんこんにちは！福島高校JAZZ研究部です！福島高校JAZZ研究部は、今年で創立50周年という長い歴史を持つ部で、現在は1年生19名、2年生14名で活動しています。今回の「ふくしままちなか音楽祭2024」では2年生が主となって演奏し、素敵なジャズの音色をみなさんの心に響かせます。ジャズがお好きな方も、ジャズを初めて聞くという方も、ぜひぜひ最後までお楽しみください！

サヘラントロプスチャデンシス

ロック・ミクスチャー

僕らに流れるこれは猿の遺伝子・原始のリズム 福島で出逢った4人で結成したバンド、Sahelanthropus tchadensis (サヘラントロプスチャデンシス)です。マイペースに活動が続けて約5年。これまでは曲づくりがメインでしたが、これからはライブ活動もひろげていきます。初参加ですが、よろしくお願い致します。 @sahelanthropus_tchadensis2019

花音鈴（かおりん）

アコースティック

花音鈴と書いてかおりんと言います。福島県須賀川市出身です。大学を機に上京し、音楽活動をはじめました。今は大学院に進学し、勉学と音楽活動を両立しながら自分の夢に向かって頑張っている途中です。私が音楽に救われたように、私の歌が誰かに響くように精一杯歌います。いつか立派なシンガーソングライターになって、多くの人々の心に響く歌を作り、歌います。そしてどんな時も笑顔を忘れずに、自分らしく歌い続けます。

Merry Shone.(メリーショーン)

ピアノ弾き語りシンガーソングライターMerry Shone独学のピアノから繰り出される曲は独特の浮遊感を持ち透明感のある歌声と絵本のような歌の世界観は聞く人を物語の世界へと誘う。ラジオを中心にメディアで活躍中。

ふくしままちなか音楽祭2024

福島駅東口駅前広場ステージ 出演者

創造

中島 蒼

アコースティック

岩手県出身。白河市に引っ越したのち、現在は石川町在住。ソロでの演奏活動はまだまだ修行中ですが、皆さんと音楽を通じていろんな世界を行ったり来たりしながら温かく楽しい時間を過ごせたら幸いです。お会いできるのを楽しみにしています！

HONAMI (ホナミ)

アコースティック

山形出身シンガーソングライター

Enishi (エニシ)

ポップス

福島県大熊町出身のアーティスト、Enishiです。

幼い頃から歌手を目指し、現在は地元を離れ、大阪でシンガーソングライターとして活動しています。

普段は、関西を中心に路上ライブやライブ配信等を行っています。

Enishiという名前は、縁という漢字から取り、歌で縁を繋ぎたいという想いが込められています。

その名の通り、これまでたくさんの方と縁を結んできました。

また、地元である大熊町が、震災により被災したことをきっかけに、いつか福島や地元のための音楽を作りたいと願ってきました。

そしてついに今年3月11日、追憶という曲をリリースしました。この曲を、もっと福島県の方々に聴いてもらいたい！という思いから、今回このイベントに参加を決意しました。

Enishiの歌声をより多くの皆さんに届けたいです。

ふくしままちなか音楽祭2024

福島駅東口駅前地下通路ステージ 出演者

創造

からあげ さとぴょん

ポップス

昨年もふくしままちなか音楽祭に出演させていただき、すごく楽しく演奏することができました。演奏後お客様にもほめていただき、すごく嬉しかったです。今年はさらなるパワーアップをして、さらに楽しい時間をお客様と共有したいです。

瀬尾 紗英子

ポップス・クラシック・ジャズ

宮城学院女子大学学芸学部音楽科卒業。現在、一般企業に勤務しながら、講師と、清水観音御開帳法要などのイベントに出演。幅広くして福島市や仙台市の学童、病院や施設での慰問コンサートを始め、ふくしまチカホストリートピアノコンサート音楽活動をしている。

柴崎 華佳

クラシック

4歳よりピアノを始める。

第23回 福島県ジュニアピアノコンクール 上級部門 銀賞

第50回 カワイ音楽コンクール ソロ部門 Bコース 東北大会 優良賞

第65回、第66回 全東北ピアノコンクール 本選 入選

2018年、2020年、2021年に仙台ピアノフォーラムに参加。

桐朋学園大学音楽学部附属 子供のための音楽教室 仙台教室を経て、現在桐朋学園大学音楽学部 ピアノ専攻 4年 在学中。

クラシックの魅力を伝えたいと思い、まちなか音楽祭に参加しました。楽しんで聴いていただけたら嬉しいです。

音楽療法士 藤井 文香

日本音楽療法学会認定音楽療法士の藤井文香です。2001年より福島市において障がい児者・高齢者への音楽療法に携わっている。当日は古関裕而氏の歌を中心にストリート音楽療法を行います。どうぞお楽しみに。

ワールドソウルコーラス福島

ゴスペル・ワールド

結成から25年。ゴスペルにとどまらずソウル(魂)や普遍的なものをテーマにした曲ならジャンルを超えアレンジをして歌っていく。「ワールドソウル」という名前にはそんな思いが込められています。メンバー随時募集中です！

ふくしままちなか音楽祭2024

新浜公園ステージ 出演者

緑

スズキ・メソード トウインクル合奏団

クラシック

白百合幼稚園の課外教室でバイオリンを習っている仲間です。イベントに参加しての人前での演奏は初めてですが、一生懸命頑張ります！

ウクレレサークル マハロハ

ポップス

ウクレレサークル マハロハは2008年に結成され、福島市渡利学習センターを練習拠点として活動しています。福島市内をはじめ、川俣町や伊達市でもステージの機会をいただいています。ハワイアンのみならず、映画音楽やポップス、歌謡曲などをアンサンブルで演奏しています。

8341

ロック

2001年に結成のバンド「優しさライセンス」のギターボーカルちっけんと401ちゃんの2人組ユニット8341を2021年に結成。ユニット名の由来、優しさライセンス⇒優しさ⇒8343と401ちゃんをぎゅっとしまして8341（やさしい）に。2023年に、サポートドラムとして泉田くん（a bathroom guitar club）サポートギターとして加藤大稀（Land marks）加入。福島市を中心にオリジナリティ溢れるメロディーとエモーショナルなオリジナル曲で活動中。

タカハシマサキ

アコースティック

1986年生まれの福島市出身。日常の何気ない風景や気持ちをまっすぐな声に乗せて歌う。2014年2月9日1st minialbum「今日もこの街で」をリリース。2019年11月25日、1stsingle「ラヂウム玉子のうた」をリリース。2024年11月23日には自身のミニアルバムとシングルの発売周年ライブを開催する。

津軽すこっぴ三味線

ロック他

津軽すこっぴ三味線は、1985年頃、青森県五所川原市在住の舘岡(?)風山(本名高橋弘行 現在家元)が歌や曲に合わせ栓抜きでスコップを叩くという技法を発案しました。（スコップの平面と溝も使います。）津軽三味線の叩きつける音と金属音がマッチして、本当に弾いている感覚を演奏者、聴衆ともに味わうことができます。

ふくしままちなか音楽祭2024

新浜公園ステージ 出演者

緑

HORAGUYS (ホラガイズ)

ロック・ポップス・アコースティック

相馬出身HORAGUYSです！

一緒に音楽を楽しみましょう！

The Flounders (ザ フラウンダーズ)

ロック

90年代あたりの洋楽ロックのコピーとオリジナル曲をメインにバンドを楽しんでいる社会人3ピースロックバンドです。よろしくお願いします！

dai koku_dorane (ダイコク ドラネ)

ワールド・オルタナティブ

ハンドパンは、2000年にスイスで誕生した楽器です。メロディーと伴奏とパーカッションの3つの要素を1つの楽器で演奏できるのがハンドパンの魅力で、自然と調和する音色で、形も可愛いです。みんなにハンドパンのことを知ってもらいたいです。

長町BBQ

R & B・ブルース

仙台の長町を代表するブルースバンドです。綺麗な福島で演奏できるのを楽しみにしています。

サンセットオジサン

ポップス

福島市のご当地バンドを目指しています。福島にちなんだものや、日常を歌にしています。どうぞよろしくお願いします。

ふくしままちなか音楽祭2024

福島聖ステパノ教会ステージ 出演者

祈り

アンサンブル りりあ

クラシック

オペラなどのクラシック曲、日本や諸外国の歌曲等からミュージカル、映画音楽、童謡・唱歌まで、「歌ってみたい」と思ったら、“うた”と名の付くものはなんでも、ジャンルを問わず練習しています。原動力は「心から楽しいと思う気持ち」です。

篠笛山口流 福島柚笛の会

邦楽

篠笛山口流（本部仙台市山口千尋家元）の優しい音色と調べに魅せられた仲間で活動しています。長唄などの邦楽だけでなく叙情歌や洋楽など様々なジャンルの曲を演奏古関メロディーを篠笛でも継承しています。今回の選曲は「世界平和への願い・祈り」をテーマとしました。

PRAISE THE LORD (ぶれいざろーど)

ゴスペル

ゴスペルが大好きです。楽しんで歌います

なみまり.お

東洋のバイオリンと称される二胡。おごそかな空間に響き渡る二胡の音色を聴いていただければ幸いです。

プティフル

ポップス・クラシック・アコースティック

NHK-BS「みんなの吹奏楽2011」に出演・演奏した2人によるフルートアンサンブルです。「祈り」がテーマのステパノ教会で、讃美歌など演奏します（アヴェ・マリア、星の世界、他）。どうぞお立ち寄りください。

FL：若月美香&片山淳一

ふくしままちなか音楽祭2024

さんかく広場ステージ 出演者

ワクワク

n. h (エヌエイチ)

ロック・ポップス・ブルース・アコースティック

懐かしい70年代から現代までジャンルにとらわれずに好きな曲を演奏します。

渡辺 慎太郎

アコースティック

「葬送のフリーレン」で使われた劇伴音楽などをバイオリンで演奏します。特に、フリーレン推しの方、Evan Call氏の劇伴音楽好きの方にお勧めのプログラムです。独特の民族音楽的な雰囲気をお届けできると嬉しいです。

T A R A I サンシャイン

ポップス

カリブ海で生まれた、ドラム缶で出来た楽器スティールパンと、アコースティックギターのユニットです。トロピカルな音色をお楽しみ下さい。

彩 (いろどり)

ポップス・クラシック

フルート好きな人たちが集まって、フルートアンサンブルを楽しみながら活動をしている団体です。結成されたばかりでメンバーは少ないですが、様々なところで演奏活動をして、フルートアンサンブルの魅力を伝えて行けたらいいなと考えてします。

紅しのぶ

ポップス他

福島県出身、東日本大震災をきっかけに、現在は栃木県那須塩原市で歌手活動をしている紅(くれない)しのぶです。普段はカラオケ居酒屋を経営しながら、势力的にライブ活動などを行っています。YouTubeチャンネル「三四郎・紅しのぶの幸せハーモニー」では、様々な企画に挑戦しながら、音楽をより多くの方々に届けています。歌で人々の心に寄り添うことをモットーに日々歌い続けています。

ふくしままちなか音楽祭2024

さんかく広場ステージ 出演者

ワクワク

オカリーナ・アネモネ

ポップス・クラシック

慰問を目的に11年前に結成したオカリナアンサンブルのグループです。シニア世代3名でハーモニーを楽しんでいます。

Takano&Miyuki (タカノ アンド ミュキ)

ポップス・ジャズ・ワールド

フルートとピアノのデュオ、Takano&Miyukiです。単独コンサートやライブに加え全国の音楽祭やジャズフェスで演奏を続けて19年。独自の編曲を加えたレパートリーは800曲を越えました、目指すは「心の琴線に触れる音」です。

上林 功

アコースティック・ワールド

1883年 飲食店開業

1997年日本アマチュヤマハポプコン 東北大会「恋心」出場

福島市内でライブ活動

1988年福島市内「スリムボーイアシャンソンコンクール全国大会出場

1999福島市を明るく楽しく考える曲「ほのぼの春から」CD発表販売

2001年第17回日本アマチュアシャンソンコンクール全国大会で、最優秀歌唱賞受賞「世界の果てに」

2018年 シャンソンとオリジナル曲のアルバム「20年目の恋心」CD販売

2019年から「時代屋シーズン2」「ミュージックBARハーヴェスト」「ミュージックスクエアSORA」等でライブ活動中

green roots (グリーン ルーツ)

ポップス・アコースティック

初めてのステージです。

心があったかくなるような曲をお届けします。