

ふくしま市男女共同参画情報紙

しんぶぴあ

SHINOBUPIA MARCH 2004 NO. 21

特集1 ドメスティック・バイオレンスは犯罪です

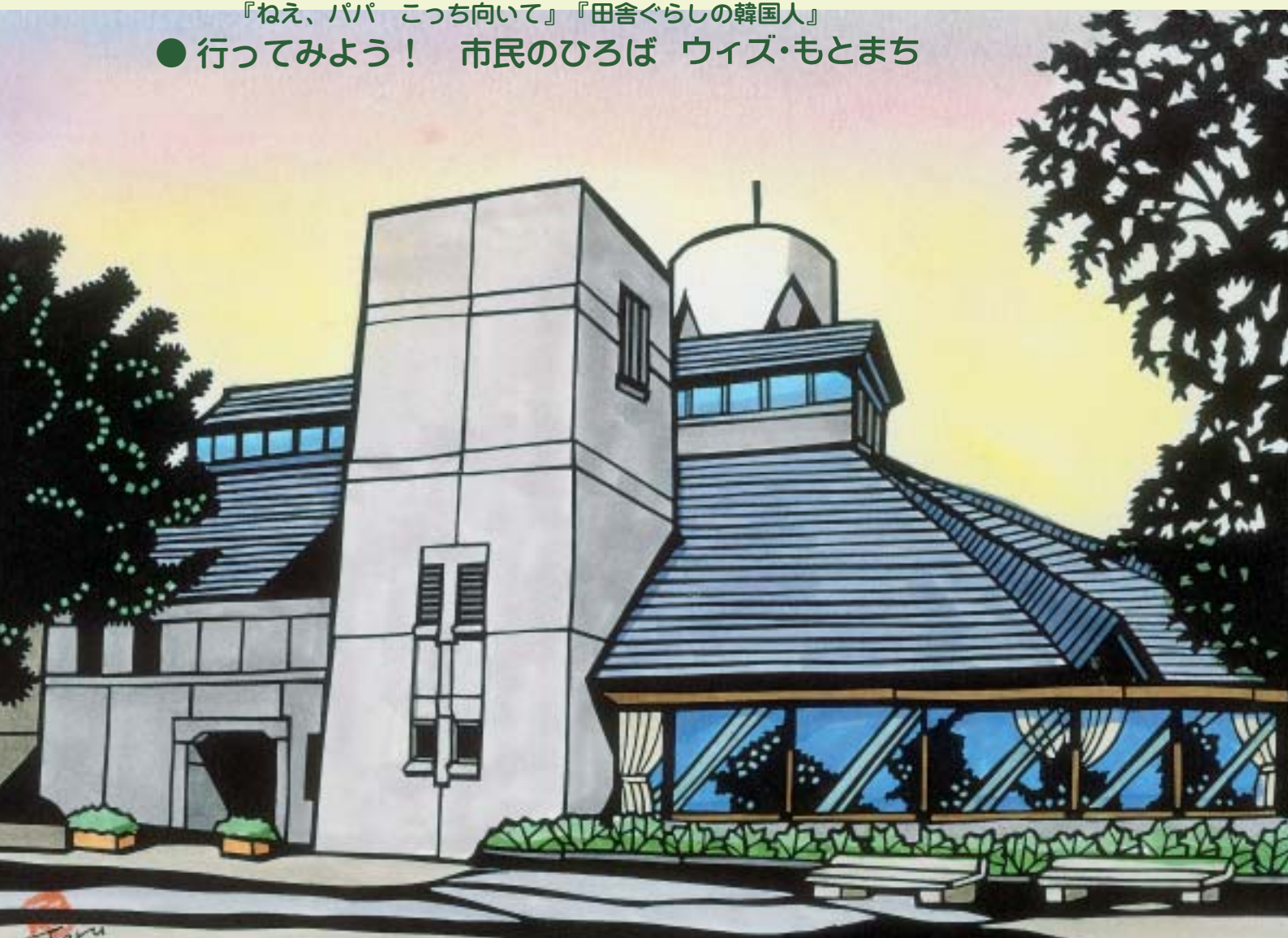
- DV被害者の声
- 「男らしさ」こそ問題だ

福島大学行政社会学部助教授 中里見 博氏

特集2 考えてみよう、「制服」とジェンダー

男女同型のブレザー 県立橘高校の場合

- 夢に向かってまっしぐら ふくしま・女性の消防士誕生
- 読んでみらんしょ ふくしま人の本
『ねえ、パパ こっち向いて』『田舎ぐらしの韓国人』
- 行ってみよう！ 市民のひろば ウィズ・もとまち



特集 1

Domestic Violence

DVは犯罪です



ドメスティック・バイオレンス(DV)とは、配偶者や恋人などの親しい関係にある人物から受ける身体的・精神的暴力的ことを意味します。具体的には、「**身体的暴力**(殴る・蹴る)」、「**精神的暴力**(脅す・無視する)」、「**経済的暴力**(生活費を入れない・借金をする)」、「**社会的暴力**(手紙や電話の監視・行動の監視や制限・近親者との接触を禁止)」、「**性的暴力**(強要・浮気)などに分けることができます。

ドメスティック・バイオレンスは、被害者・加害者だけではなくDVを目撃する子どもにも多大な影響を及ぼします。DVを目撃することで、精神的に深い傷(負いPTSD(心的外傷後ストレス症候群)になっってしまうことが多いということが知られてきています。

2001年10月、「配偶者からの暴力の防止及び被害者の保護に関する法律」(通称「DV防止法」)が施行されました。この法律によって、加害者の刑事責任が問われるようになり、被害者の保護も積極的に行われるようになっていきます。

これってDV?

夫(恋人)からの虐待チェック

「はい」が3つ以上の場合、関係再考のため相談機関に連絡を取りましょう

- なにかうまくいかないときに、あなたはののしられ、あなたのせいとされたり、非難されたりしますか。
- あなたのパートナーが興味があることをするために、あなたの自由な時間が制限されますか。
- お金を使うのを禁じられていて、あなた自身のために何か買うことが決まっていますか。
- 嫉妬をかうので、家のそとで友だちと楽しむことができないですか。
- あなたのパートナーは、「ジキルとハイド」人格者(極端に優しくなったり、暴力的になったりするタイプの人)ですか。
- あなたのパートナーがとった行動のために、あなたがその責任をとったり、言いわけをしたりしますか。
- お金になる仕事も、ならない仕事もふくめ、あなたは不公平に多くの仕事を分担していますか。
- 何かをするとき、あなたは許可を得なければならないと感じますか。
- 何かをやりそこねたために、ときに懲らしめを受けますか。
- あなたのパートナーは、暴力的家族の中で育った人ですか。
- あなたは屈辱的な冗談の「標的」になっていませんか。
- あなたは、反対意見を表明した場合が一度もありませんか。
- あなたは愛する人と恐れて暮らしていますか。

出典：AKK 女性シェルター運営委員会編『暴力の関係に悩むあなたへ』

DV被害者の声

福島市 Aさん (32歳) 女性

Q いつから「DV」が始まったのですか。
A 結婚して半年後、夫の母親と同居するようになってから、ひどい暴力が始まりました。夫の母は、とても息子をかわいがり、息子に依存する気持が強い人でした。

Q どのような暴力をうけましたか。
A 殴る、蹴る、強制的に言うことを聞かせる、非難、中傷をくり返し、生活費も渡してもらえませんでした。暴力のあつた後は、とても私に気をつかうやさしい夫になりますが、また、突然キレて自分の気が静まるまで、殴り続ける、蹴り続けるのです。夫は公務員で、職場では物静かなほうです。

Q 今も我慢しているのですか。
A バックひとつで家を出て、半年たちました。現在、刑事、民事とも裁判中です。検察官に「夫婦ゲンカは犬も食わない」と言われましたが、「夫婦ゲンカ」と「DV」は全く違います。殴られるきっかけの予測がつかないのです。突然、「DV」のスイッチが入ったように、「顔が気に入らない」「一週間前のあの言い方はなんだ」などとなじられ、暴力を振るわれま

Q 誰かに相談しようと思いましたが。
A 夫の母からは、「殴られる方が悪いんだ。殴られる方に原因があるんだ」と言われました。私の母にも相談しましたが「少々のは我慢しなさい」と言われるだけでした。そこで、行政の相談窓口で電話しましたが、「それは警察に届けるしかない」と言われました。でも、

交番にいる警察官も男性ですし、警察に行ったことを夫が知ったときのことを考えるとなかなか足が向きませんでした。

Q 知って欲しいこと、望んでいることはありますか。
A DVの被害にあっていて、自分から相談できる人は少ないと思います。自分がDVの被害者であるということさえ自覚できない程、精神的にも追い込まれているからです。「無能だ」「あざだらけの」そんな顔した女の言うことは誰も信用しない「俺から離れてどうやって飯を食っていくのか」などと言われ続け、自信が無くなり、他人と話す気力が完全に失われているからです。

もし、知っている方がDV被害者かもしれないと思ったら、声を掛けてあげてください。自分が悪いから殴られても仕方ないんだと思いついてるため、初めのうちは「階段から落ちた」「夫婦ゲンカをして」などという言い方をします。アザなどを見かけたなら注意が必要です。ケガをする程殴ること自体、間違っています。いつかは「人に殴られてもいい人間なんてこの世にいないはずだ」と気付くはず。DV被害者には、後々のケアもとても重要です。そのためには、まわりの理解と協力が不可欠です。また、社会的に離婚することは「恥」と思われがちですが、離婚経験者を差別しない、偏見の無い社会になればと思います。企業は若い男性ばかり採用し、子どもを一人で育てている女性を正社員で雇ってくれませんか。今、仕事をしながら子どもを育てていくことに必死です。

「男らしさ」こそ問題だ

福島大学行政社会学部助教授

なかさとみ ひろし
中里見 博氏

■ 「男らしさ」の現実

DVは「男らしさ」に原因がある、と大学の講義で話したら、「女性や子どもなど、弱い者に手を上げないことこそ、ホントの男らしさではないですか」と学生から反論があった。学生の反論は、男らしさの理想型を語ってはいるが、その現実態をよく言い表していない。妻や恋人を殴る男（バタラー）たちはたいてい、「妻を屈服させられなければ男がすたる、男として情けない、男の沽券にかかわる」と考えている。

■ 「敗者」型と「勝者」型

バタラーの一つのタイプは、外での男性どうしの競争の敗者で、妻を殴ることで男らしさを回復するタイプだ。外ではおとなしい、「男らしく」ない男性である。

だがこの「敗者」型DV男性は、アメフトの元スター・プレイヤー、O・J・シンプソンのようなバタラーにはあてはまらない。日本では、作家の井上ひさし氏や俳優の故三船敏郎氏などのタイプのDV男である。シンプソンや、井上、三船氏のように、能力と名声と富を一手にした、「男らしさ」のきわみのような男性も、妻や恋人を平気で殴る。この「勝者」型DV男性は、妻を暴力で屈服させることで日常的に男らしさの維持をはかる。

いずれの型のDV男性にも共通するのは、妻に優位することが、「男である自分」のメニューの一つになっているということだ。女性、とくに妻や恋人に対して優位することで、「男である自分」が立ち上がり安定が維持される。

■ 被害者は悪くない

妻への優位を誇示し、維持する方法が暴力である。身

体的、精神的、知的、経済的、社会的パワーの濫用（＝暴力）によって、妻をコントロール（支配）する。DV男性は、妻や恋人の女性を支配すること自体が目的なので、女性の側がいかなる行動や態度を取っても、暴力行使の理由に仕立てあげる「ぐずぐずしてうとうしい」「てきぱきしすぎていて生意気だ」というように。

DVの原因は、女性に優位することで維持・回復される「男らしさ」や「男の沽券」にある。裏を返せば、DVの原因は被害を受ける女性にはない。女性に原因がないのだから、女性に責任はない。だがすべての暴力被害者と同様に、社会はしばしば被害女性を責め立てる。これには、次に述べる社会全体の「パワー信仰」が関係している。

■ DV 根絶社会に向けて

DVを減らすには「男らしさ」のメニュー、中身を変えていかなければならない。現在は、パワーを持ち行使することこそ「男らしさ」という社会・文化的規範が支配的だ。そして男性は女性にパワーを濫用してもいいという性差別がある。女性の経済的従属、セクハラ、買春、ポルノなど女性蔑視のすべての社会慣行を撲滅すると同時に、社会がいかにパワー信仰から脱し、「男らしくない」男の子を受け入れ、育て、尊敬していくかが、DVのない社会をつくるための課題になるだろう。



プロフィール
福島大学で「憲法」と「ジェンダー・暴力・法」を担当。ジェンダーと暴力の問題は、94年米国留学中から学ぶ。99年から「ポルノ・買春問題研究会」(www.app-jp.org)のメンバーとして活動。「福島ドメスティック・バイオレンス研究会」代表。主著『フロンティア法学』（共著、法律文化社）、『ポルノグラフィと性差別』（共訳、青木書店）。

福島市男女共同参画センター
ウィズ・もとまち
相談室

相談専用電話番号

024-522-1520

- 相談日 月・水・金曜日 午前9時～午後4時まで
ただし、祝日にあたる場合や年末年始は
休みとなります。
- 料金はかかりません。

話してみませんか



ウィズ・もとまち相談員からのメッセージ

誰もがひとりの人間として楽しくいきいきと生きていく権利を持っているのです。どんなことでも、何でも話してみませんか。秘密は守られます。

考えてみよう、「制服」と

ジェンダー



皆さんの学校や職場には【制服】や【標準服】がありますか？なぜ制服を着なければいけないのか、なぜ女性はスカートと決まっているのか疑問に思ったことはありませんか？あつて当たり前、着るのが当たり前になっている制服や標準服について、ジェンダーの視点から考えてみましょう。

■「ジェンダーフリー」とは

「制服とジェンダー」を考へる前に「ジェンダーフリー」の意味を改めて確認しておきたいと思います。なぜなら、ジェンダーフリーを「性差をなくすこと」「男女ともに中性的になること」だと誤解している人が多いからです。

ジェンダーフリーとは、長い長い男性優位社会の歴史の中でつくられてきた、「女(男)はこうだ・こうあるべき」という固定観念から解放されることです。

■制服の意味と歴史

制服には身分・階級・職業などを明らかにする、帰属意識や連帯感を高めるといった目的があるとされますが、制

服を定める側とそれに従う側という身分の上下と分かちがたく結びついてきます。

平安時代の衣服令では身分や民族が一目でわかるように細かく服装が決められていました。江戸時代の儉約令では身分によって素材や色、持ち物まで規定されていました。

戦後、物資が不足し、衣料が配給制になるなか、学生には特別に学生服地が与えられたことで学生服が普及・定着しました。

現在、小中学校で標準服として定められているものは、高度経済成長期に「経済格差を目立たせない」といった理由で導入されたようです。

■新しい視点で見直しを

制服に対する愛着や誇りは別として、その意義については時代や人々の意識の変化に合わせ、人権やジェンダーフリーという新しい視点で制服を見直す必要があります。

まず公立小中学校で一定の服装の購入・着用が強制されているとすれば、それは基本的人権を侵害している恐れがありますし、義務教育無償の原則にも反します。

また、女子はスカートと決められているのはジェンダーの押しつけです。スカートのために女子の活動が制限されれば、教育の男女平等が守られていないとは言えません。

制服・標準服について、もっと考えてみませんか？

ジェンダーフリーの視点で制服を見直した学校が福島にあります。2003年度から男女共学校になった福島県立橋高校です。田辺教頭先生にお話をうかがいました。



橋高校教頭 田辺英憲先生

●共学化をきっかけに

本校は、2003(平成

15)「標準服」とすること、そして男女同型のフ

いるせいか、それほど奇抜な恰好をしてくる生徒はおりません。ファッションは文化であり、何をどこでどう組み合わせるか、そこに人柄、センス、知性が現れます。また服装には社会的なルールがあります。自由な表現の中で、そういったものを身につけてほしいと思っています。

制服、あるいは標準服というものは、学校の教育理念の反映だと思えます。本校は女子校だったからこそ、意識的にジェンダーフリーを指した教育活動を行ってきました。その精神を表現するのに最もふさわしいと考えたのが「男女同型のブレザーのみ」というスタイルだったのです。



女子校時代のセーラー服、まったくの私服など、生徒の着ているものはさまざま。

15)年度、100年以上の歴史を誇る福島女子高校から高校として男女共学となりました。

スムーズな共学化を実現するため、「21世紀構想委員会」を発足させ、さまざまな変化への対応について議論を重ねました。その中の「制服部会」が中心になって「制服、校旗、校章その他シンボルマーク」について検討したのです。

職員全体で話し合っただけでなく、PTA、同窓会、学校の三者による協議機関から意見を聞いたり、生徒へのアンケートを実施したりしました。その結果を踏まえ、「制

レザーのみというデザインに決定したのです。

● 服装の自由から学ぶもの

一応、標準服は定めてありますが、入学式や卒業式などの行事以外は私服で構わないことになっています。

制服を着るのが当たり前という風潮の中でいきなり服装は自由と言われても、とまどってしまうでしょうから、新入生とその保護者にはブレザーの着こなし例をファッションショー仕立てにして提示しました。



▶ 田中俊さん「詰め襟がイヤだったので、この標準服は学校選びの重要な要素でした。夏以外はだいたい上着を着て、硬派な感じにまとめています。」



▲ 藤田理恵さん「制服っぽい雰囲気が好きなので、そういうコーディネートをしています。毎朝、楽しんで服を選んでいきます。」

トイレの表示も男女別の色分けを排除している



● 標準服は教育理念の現れ

本校は女子校時代から、「自由な気風」を伝統とし、「自主・自律・自立」の精神を育むという教育理念および学校文化を育んできました。女子校時代も、制服はありませんが、スカートでなければならぬ、という決まりはありませんでした。

● 標準服以外の取組

標準服の男女同型化は、本校が推進しているジェンダーフリーの教育活動のごく一部です。そのほかにもジェンダーバイアスを排除するためのさまざまな取組を行っています。

たとえば、名簿やロッカールの順番を男女混合にする、整列させるときに、何らかの理由で男女別に分ける必要があるときには合理的根拠を示

福島県立橋高校の場合

ジェンダーフリーの精神を映す 男女同型のブレザー



す、行事、掃除、役員会等の集団行動で性別役割を強制したり、「自主的に」分担させたり、黙認したりしない、などです。

女子校時代からのこうした蓄積を、男子生徒を迎えて共学化した後もさらに発展させ、男女共同参画社会の形成に向けて真のジェンダーフリー教育を実践することは本校の使命であり、責務であると考えています。

ねえ、パパ こっち向いて

夫婦関係に
つまづいた時の
生き方ヒント集

水野の
みずの
なぎさ
渚(著)



(東洋出版 税別1,000円)

福島市渡利在住
福島市生まれ
公立小・中学校教員を務める
メンタルケア・家族関係学
を学ぶ
フリーランスとして執筆活
動等に当たる
現在 水野渚事務所代表

(市内の本屋さんでお求めく
ださい)

よりかかりすぎない 新しい夫婦関係を探ってみませんか

水野 渚

「幸せってなんだっけ……」「夫婦って
なんだっけ……」そんな気持ちになった
ことはありませんか。拙書『ねえ、パパ
こっち向いて』は、もう一度夫婦のこ
ころの交流を取り戻したいと願う人のた
めに書いたものです。男女共同参画が叫
ばれながら、実際の生活となると、なか
なかうまくいかないと感じている方も
多いのではないでしょうか。この本は、あく
まで生活実感に根ざしていますので「そ
う、そうなのよ」とうなずいていただ
けると思います。また、幸いにも全国
からたくさんの感想を寄せていただき
ました。心理学に関心がある方には特
に興味をもって読んでいただける内容
になっていますので、結婚に迷いを感
じたり、夫婦関係で悩んだときは、ぜ
ひご一読くださいね。

私も読みました。

私は10年前に「いい嫁やめま
す」宣言をしました。けれども
やはりまだ、いい人を演じてい
る私がいま。この本は「同じ」と
「そうだね、そうすれ
ばいいんだ」を教えてくれまし
た。

(春日町 40代女 パート職員)

夫婦関係に悩むほど、悩んだ
ことのない私です。本を読み進
むにつれ、夫はどう思っているの
だろ、夫はどうか少し心配にな
りました。「わたしさえも」と
理解してあげれば「の本当の
意味を考えてしまいました。い
ま夫の目の届かないところにし
まっています。もう一度読んで、
そっと中央の本棚に置こうと思
います。

(大森 50代女 専業主婦)

～ おすすめBOOKS ～

読んでみらんしょ ふくしま人の本

“しのびお”では、おすすめ図書として数多くの本を紹介してき
ました。今号は、福島市民の女性“水野さん”“ちゃんさん”の本をお二人
からのメッセージとともにご紹介します。自己を見つめること、自分ら
しく生きること……本を読みながら考える機会をつくってみませんか。



田舎ぐらしの韓国人

東北での異文化
交流日誌

ちゃん・ひょんしる
(著)



(寿郎社 税別1,500円)

2000年より福島市町庭坂在住
韓国仁川市生まれ
福島市市民講座などで韓国
語を教え2001年には福島韓国
語・韓国文化ネットワークを
結成
福島をはじめとする東北地方
と韓国の草の根の交流を進め
ている

(市内の本屋さんでお求めく
ださい)

隣の国 韓国から アンニョンハセヨ (こんにちは)

ちゃん・ひょんしる

講演に出かけると、よく「韓国の女性
は強いですね」と言われます。「韓国
は夫婦別姓だから進歩的」と思う人も
多いです。そういった日本人が韓国人
に対して持っている「誤解」をとくた
めにこの本を書いたつもりです。

韓国には男尊女卑の思想が根強く残
っています。歴史的につらい立場におか
れてきた韓国人の女性の立場が、最近
急激に変化しています。この本を通じ
て、隣の国の女性が、家の中、また社
会の中で、どんな立場にあり、どん
な気持ちで暮らしているのかを知って
いただければと思います。

人は生まれ育った環境の違いによ
って、個人個人が違う生活習慣と考
え方をもちます。その違いに気づき、
認めることで、自分にも優しくなれ
る。私はいつもそう思っています。

私も読みました。

韓国人と日本人の異文化交流
事業の田舎ぐらし、自然体で接
する姿に親しみを感じます。作
者の身の回りで起こったできご
とは、同じ田舎で感じたできご
とを見直すヒントとなります。
親しみを感じられる優しい人
間関係はすばらしいと思いま
した。

(瀬上 30代男 会社員)

人間らしく生活するひとつの
条件として、田舎ぐらしがある
と、ちゃんさんに教えられまし
た。スローライフの良さなん
ですね。

田舎ぐらしだからこそ見えて
くる韓国と日本の文化の違い
が楽しかったです。みんなが
つまらないです。みんなが
なる社会にしていきたいです。

(笹谷 60代女
ボランティア活動)

行ってみよう!

市民のひろば

ウィズ・もとまち

男女共同参画センターウィズ・もとまちは昨年7月、福島市本町にオープンしました。“ウィズ”とは英語で「～とともに」という意味。その名のとおり、男性と女性、そして市民と行政と事業者がともに力をあわせて、福島市の男女共同参画を推進していくための拠点です。これまでにこの施設をご利用いただいた方からご意見をいただきましたのでご紹介します。皆さんの意見を持ち寄ってより良い施設に育てていきましょう。

ねてから待ちこがれた場所として「ウィズ・もとまち」ができました。街中にあり、駅にも近いのが便利です。また、エレベーターがあるので、重い荷物がある時は助かります。どの部屋も美しく、眺めが良いので明るい雰囲気での利用なです。ただ、駐車場の街中の利用なので、料金が高くなってしまうのが残念です。



福島市警青の会
島野 ノブ



地球会員のミーティングに「ウィズ・もとまち」を使わせていただいています。地球を一つの村と考え、自分を見つめていく。メンバーと身近な問題を話し合いながら楽しく利用させていただいています。子どもも託児室でみていただけるので、安心して自分の時間を楽しむことができます。ありがとうございます。



ふくしま地球村
松井 知美

下は狭くて車椅子と歩行者が並ぶと危険。駐車場もほしい。みんなが快適に暮らしていくために障がい者だからと諦めないで社会の一員として発言したいと思っています。



身体障害者自立支援センターのみなさん

もともちにおいて、今年のわらじ祭りや、七夕まつりについての会議を開催させていただきました。まさに開催場所での会議だったので、集まった皆さんは熱き思いを語り合い、今年のおまつりは昨年以上の盛り上がりになることと確信しました。このように中心市街地において気楽に集まれる場所があることは、大変便利です。また、活性化にも結びつく素晴らしいことと思われたいと思います。今後ぜひ利用させていただきたいと思っています。



福島商工会議所
企画開発部長
丹野 典之



男女共同参画センターからのお知らせ

男女共同参画人材リストに登録しませんか

あらゆる分野で活躍する市民の皆さんと一緒に男女共同参画を進めるために、人材を募集しています。

登録すると

審議会の委員の選任、学習会の講師など情報の提供を求められた場合に提供されます。(情報提供はご本人が同意した項目のみです。)

応募資格

福島市内に居住または在勤、在学する年齢20歳以上の方
お問い合わせ

福島市男女共同参画センター ☎525 - 3784

今こそ、聴いて 男女平等ふくしまのつどい みませんか

と き：6月6日(日)午後1時

と ころ：コラッセふくしま

演 題：「生き方 いろいろ」

講 師：八木幸子さん(櫛比叡ゆば本舗ゆば八 代表取締役)10年前、夫の急逝により代表取締役に就任し、当時の女性の流行を敏感にとらえゆばを手軽な食材としてブームをおこす。「念ずれば、夢かなう」のテーマで起業セミナーの講師なども務めている。

参加費：無 料

問い合わせ：ふくしま市女性団体連絡協議会
佐藤 ☎521 - 5147

男女共同参画に関する学習会に 講師を派遣します。

家庭や地域など身近なところから男女共同参画について考えてみませんか

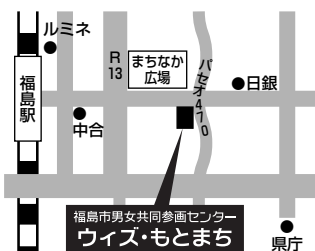
対 象

福島市内の小・中・養護学校等に通う児童生徒の保護者等で組織される団体・町内会等

申し込み方法

希望する団体は、申込書により学習希望日などを記入し、開催予定日の2ヶ月前までに申し込んでください。

問い合わせ 福島市男女共同参画センター ☎525 - 3784



「ウィズ・もとまち」利用案内

住 所 福島市本町2番6号
(福島駅東口より徒歩5分)
電 話 024-525-3784 (代表)
024-522-1520 (相談専用)
F A X 024-522-1528
開館時間 午前9時～午後9時
休 館 日 国民の祝日及び12月29日
から翌年1月3日まで
(国民の祝日が日曜日と重なった場合は開館。翌月曜日が休館)。

夢に向かってまっしぐら!

平成 15 年 4 月、ここ福島市に初めて消防士として 2 名の女性が採用されました。半年間の消防学校での訓練を終え、現在、福島市消防本部福島消防署に勤務しています。配属されて 4 ヶ月になる新人消防士さんと上司のベテラン消防士さんにお話をうかがいました。



消防士を目指した動機は?

佐藤さん 人を助ける仕事でしたかったというのが一番です。柔道や格闘技をやっていたので、その体力も活かせると思いました。

山谷さん 私は救急隊員になりました。救急隊員に立場だったから救助される立場だったから女性の救急隊員がいてほしいな...と思つて。

福島消防署 警防係
橋本 信宏さん (25才)



半年間の消防学校はどうでしたか?

橋本さん 39人中女性は2人だけでしたが、全く違和感はありませんでした。逆に女性がいることで、苦しい時も助け合える雰囲気やお互い頑張りなぞやという意識ができましたね。

山谷さん 佐藤さんは、男性と一緒に腕立て伏せの回数が上位なんですよ。

佐藤さん 本当に同じように訓練していました。楽しかったです。

10月から福島消防署での仕事が始まりました。隊員に女性を迎えられた大先輩の朝倉さん、どのような印象をお持ちですか?

朝倉さん 正直とまどいませした。福利厚生をふくめた勤務体系なども実際にどう取り組んでいこうかと考えています。

消防には 24 時間勤務と日勤があるのですが、現在は日勤をしております。それから言葉遣い。なるべく穏やかな言葉遣いしようと思つて、現場では気にしていませんよ。男女同じです。

福島消防署 救急第 2 係長
朝倉 敏光さん (51才)



山谷さん、佐藤さんはどうでしょう?

山谷さん まだ女性というところで気にかけていただいている部分もあると思います。大変な作業など、やらなくていいよ...と言ってもらったり。
佐藤さん 自分ではやる気があるんですが(笑)。女性というよりも個人として見ていただけるといいですね。

福島市消防本部
消防救急センター

山谷 春奈さん (22才)



今後、どんな消防士になりたいですか?

山谷さん できれば救急隊員として頑張りたいです。将来、結婚や出産をしても一生の仕事

福島市消防本部 警防課

佐藤 歩さん (25才)



事として続けたいです。
佐藤さん 女性でも火災現場の中に入ることもできます。もちろん私もやります! 定年まで消防士として働きたいです。

まだ周囲の戸惑いや男女差はあると思いますが、あとに続く女性のためにも頑張ってくださいね。

佐藤さん・山谷さん はい。(顔を見合わせて)夢に向かってまっしぐら、ですから。

お会いした 4 名の消防隊員のみなさんに共通して感じたのは頼もしさと責任感。初めての女性の消防士として奮闘するお二人も、気負うことなく自分の夢に向かっていくすがすがしい姿に感服です。「たくましくいって言われると嬉しいんです。もっと鍛えますよ!」と目を輝かせる姿には逆に力づけられました。私たちも男女共同参画のまちをつくっていくことで、自分の能力を活かし夢を実現しようとする人の力になりたい、そう感じました。

編集後記

ウィズ・もとまちができてから、半年が経とうとしています。せつかく街の真中にありながら、まだまだ市民の周知度が低く、残念に思います。夜は 9 時まで利用でき、駅にも近く、バスの便も良いので、もっと多くの団体や市民の皆さんにご利用いただきたいものです。

表紙の切り絵 今号より表紙の題字と切り絵を、切り絵作家さとうるえさんをお願いし、福島市の代表的な建造物の切り絵を掲載していくことにしました。今号は「古閑裕而記念館」です。福島市出身の国民的作曲家(名誉市民第 1 号)古閑裕而氏の業績を記念して 1988 年に入江町 1 番 1 号の音楽堂の敷地内に建てられたものです。福島駅東口バス乗り場より保原、梁川、藤田、桑折方面に乗り、日赤病院前下車、西へ徒歩 3 分です。ぜひお出かけください。入場料は 300 円、休館日は月曜日です。(TEL 024 5331 3012)

男女共同参画川柳

家事分担は 男女参画の 第一歩

— 彰子

今回の川柳は、大堀彰子さん(鎌田)のお寄せくださったものです。引き続き皆様からの投稿をお待ちしております。はがきまたはファックスでお寄せください。採用分には、ささやかながら記念品を差し上げます。

編集 しのびお編集委員会

阿部勢津子(瀬上町) 阿部陽子(上名倉) 石高久美子(矢剣町) 伊藤由美(野田町) 久保哲(南台) 高橋素子(町庭坂) 中村利信(松浪町) 早川悦子(浜田町) 平野和子(八木田) 水嶋いつみ(東浜町) 湊園実(方木田) 渡辺真由美(黒岩)

『ウィズ・もとまち』は、3 月と 10 月発行。各公民館や学習センターなど市の窓口に着いてあります。

また、福島市のホームページでもご覧いただけます。

