

「ふくしまちなか音楽祭2025」実施要項

- 1 趣 旨 本市中心市街地に特色を活かした5つの野外・屋内ステージを設け、古関メロディーを含めた様々なジャンルの歌や演奏を楽しめる音楽祭を開催することで、まちなかに賑わいを創出する。
- 2 主 催 福島市
- 3 後 援 福島民報社、福島民友新聞社、NHK福島放送局、福島テレビ、福島中央テレビ、福島放送、テレビユー福島、ラジオ福島、ふくしまFM、福島コミュニティ放送FMポコ
- 4 開催日時 令和7年10月25日（土）午前11時から午後4時まで（予定）
令和7年10月26日（日）午前11時から午後4時まで（予定）
※雨天時は中止となります。
- 5 場 所 まちなか広場、福島駅前広場・地下通路、新浜公園、
福島聖ステパノ教会（26日午後のみ）
- 6 内 容

（1）オープニングイベント（まちなか広場）

- ・市長あいさつ
 - ・開会宣言（福島敬香保育園の園児たち）
 - ・パフォーマンス（福島敬香保育園、福島県警音楽隊）

（2）まちなかの4つのテーマ5つのステージで、多様な音楽を奏でる。
（一般出演者の演奏時間は1組あたり20分以内）

紡ぐ

■まちなか広場

古関メロディーの継承と市内外のアーティストが紡ぐステージ

古関メロディーの演奏・歌唱、著名なアーティストのステージ

創造

■福島駅東口駅前広場・地下通路

好きな楽器で好きな音楽を演奏することで新たな価値を創造するステージ

地下ストリートピアノ、ギター等

緑

■新浜公園

緑や自然とのハーモニーを楽しむステージ

ヴァイオリン、アコースティックライブ、三味線等

祈り

■福島聖ステパノ教会

祈りをイメージしたステージ

ゴスペル、合唱、ハーモニカ等

- (3) キッチンカーによる飲食の販売【まちなか広場、新浜公園】
- (4) 児童の描いた絵画の展示、シャボン玉、大道芸等【新浜公園】
- (5) 古関裕而ストリートのARスポットを活用したデジタルラリー

- 7 出演者募集 (1) 出演時間 1組あたり20分以内(1日最大30組程度想定)
(2) 募集期間 6月26日(木)～7月31日(木)
(3) 募集方法 オンライン申請または所定申込書による
(4) 広報手段 記者会見(6月26日)、プレスリリース、
市政だより7月号、ホームページ、SNS、チラシ等
- 8 イベント告知 記者会見(6月、10月を予定)、CJ、市政だより10月号、
ホームページ、SNS、チラシ等
- 9 参加料 無料
- 10 備考
- ・本イベントの実施にあたって、ネーミングライツを導入し、イベントの認知度向上や誘客促進を図る。
 - ・当日まちなかで開催される他イベント等との連携により、賑わい創出に向けて相乗効果を図る。
 - ・市外県外との交流人口の拡大を図るため、出演者募集時及びイベント周知をする際に、市内楽器店や市内ライブハウス、他市のライブハウス(仙台市等)を通じて関係者への周知を図る。