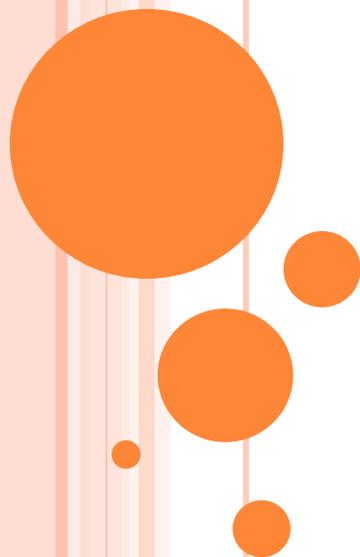


令和3年度

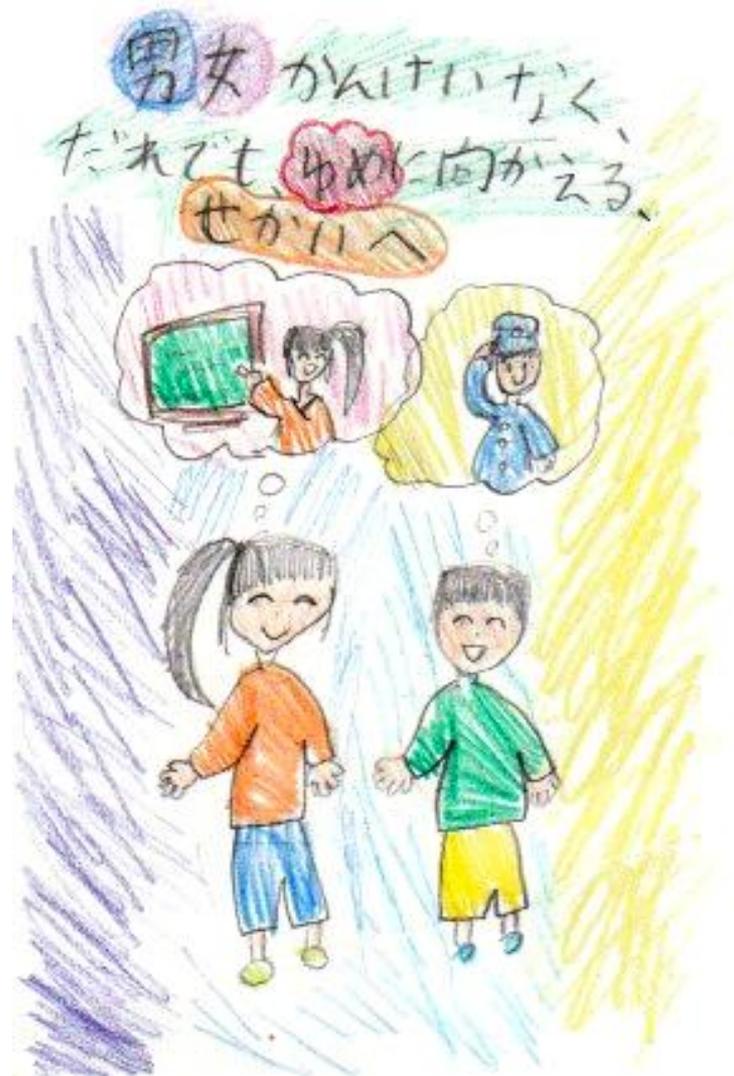
**男女共同参画についての
「あなたからのメッセージ」**

入賞作品



メッセージとイラスト 小学校下学年の部

最優秀賞 清明小学校 3年 高橋 柚希 さん



メッセージとイラスト 小学校下学年の部

優秀賞 清明小学校 3年 塩谷 莉理 さん



メッセージとイラスト 小学校下学年の部

優秀賞 清明小学校 3年 佐藤 真帆 さん



メッセージとイラスト 小学校下学年の部

佳作 清明小学校 3年 秋山 沙和 さん



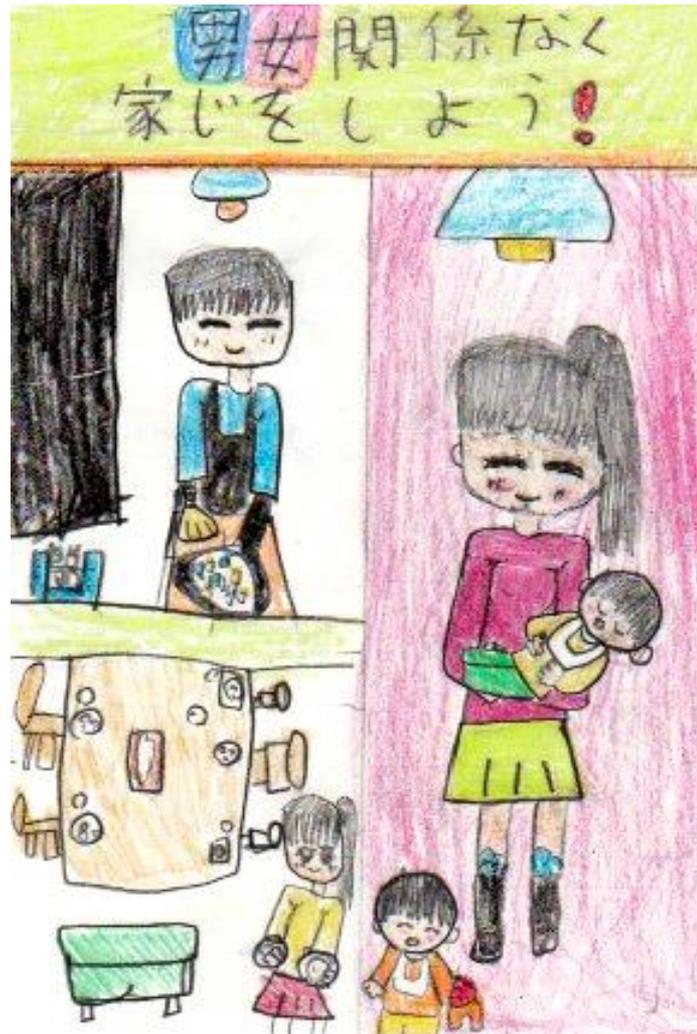
メッセージとイラスト 小学校下学年の部

佳作 福島大学附属小学校 2年 松崎 雪乃 さん



メッセージとイラスト 小学校下学年の部

佳作 清明小学校 3年 森口 恋杏 さん



メッセージとイラスト 小学校上学年の部

最優秀賞 福島第一小学校 6年 赤間 創 さん



メッセージとイラスト 小学校上学年の部

優秀賞 清明小学校 6年 半田 恋彩 さん



メッセージとイラスト 小学校上学年の部

優秀賞 清明小学校 4年 菅野 倭太郎 さん



メッセージとイラスト 小学校上学年の部

佳作 清明小学校 4年 佐藤 ももり さん



メッセージとイラスト 小学校上学年の部

佳作 余目小学校 6年 二瓶 葵 さん

みんなが
自分らしく生きれる
世界へ



メッセージとイラスト 小学校上学年の部

佳作 蓬萊小学校 6年 小川 陽菜 さん



メッセージとイラスト 中学生の部

最優秀賞 信陵中学校 3年 大内 みゆき さん



メッセージとイラスト 中学生の部

優秀賞 北信中学校 1年 小出 桃葉 さん



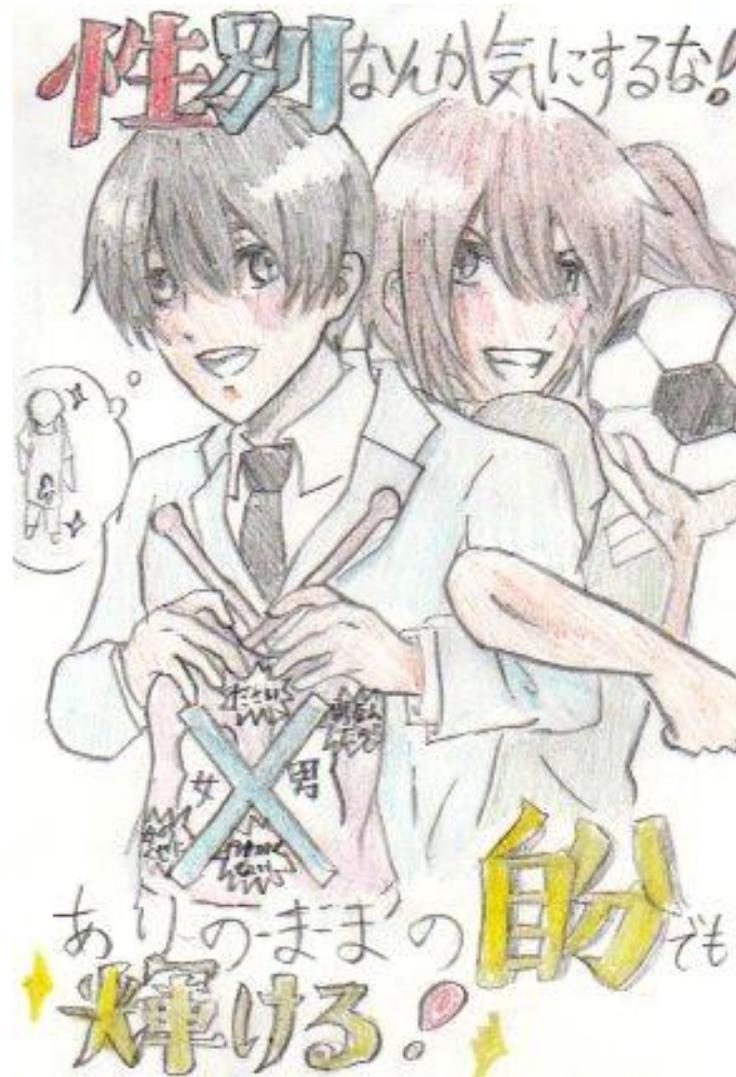
メッセージとイラスト 中学生の部

優秀賞 北信中学校 1年 森 香乃音 さん



メッセージとイラスト 中学生の部

佳作 北信中学校 2年 有松 華子 さん



メッセージとイラスト 高校生の部

優秀賞 福島高等学校 1年 日下部 月姫 さん



メッセージとイラスト 高校生の部

優秀賞 福島西高等学校 1年 阿部 華奈絵 さん



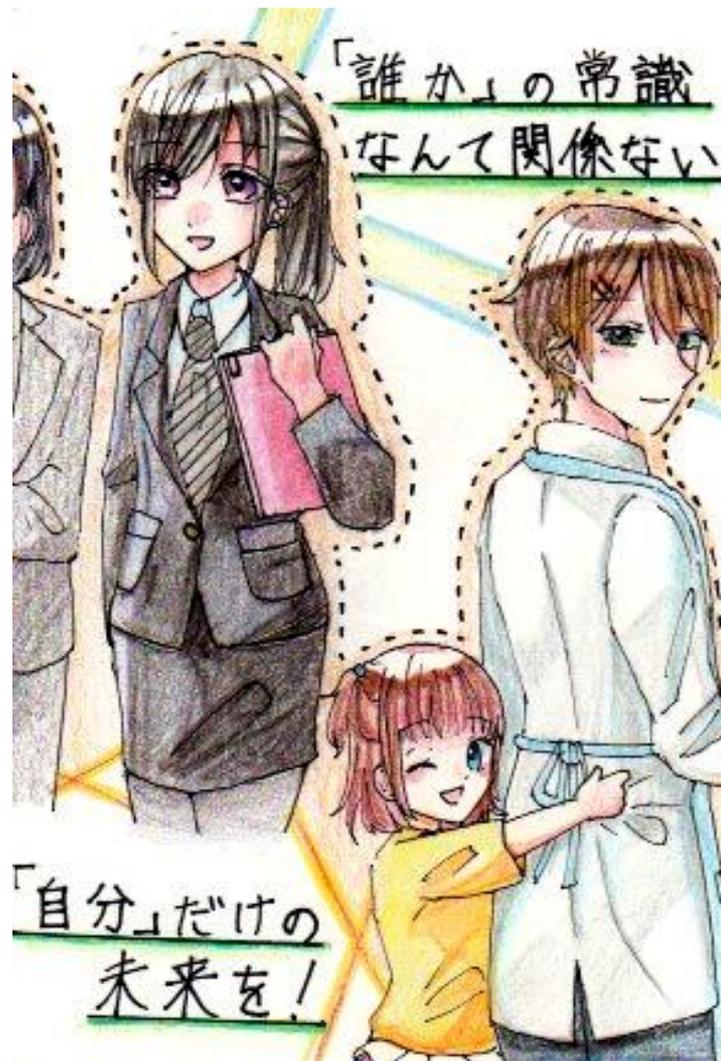
メッセージとイラスト 高校生の部

佳作 福島西高等学校 1年 齋藤 佑羽 さん



メッセージとイラスト 高校生の部

佳作 福島商業高等学校 2年 後藤 智美 さん



メッセージとイラスト 一般の部

最優秀賞 山内 圭介 さん



メッセージとイラスト 一般の部

優秀賞 佐藤 美幸 さん

性別なんの関係ない
今、必要なのはそれぞれの力！
みんなの力！ みんなのがんばり！



メッセージとイラスト 一般の部

優秀賞 大澤 由佳子 さん



私が仕事で疲れ帰り帰るとき、バスに乗ると女性の運転手さんでした。思わず心中で「あら、めずらしい。。。」とつぶやき席に座りました。「発車します。」その声はやさしい声で、なにかホッとしました。バス車内には『女性運転手を募集中』の吊り広告が。。。ハッとしました。その理由は、運転手は男性が多いのですが、運転の好きな女性が運転手をめざすとは当然だからです。運転手が男性でも女性でも「何とも感しない」時代がきてはじめて「オロライ！」ですね。



メッセージとイラスト 一般の部

佳作 奈良 淳子 さん

どんなわたしでも

どんなあなたでも

男女共同参画！



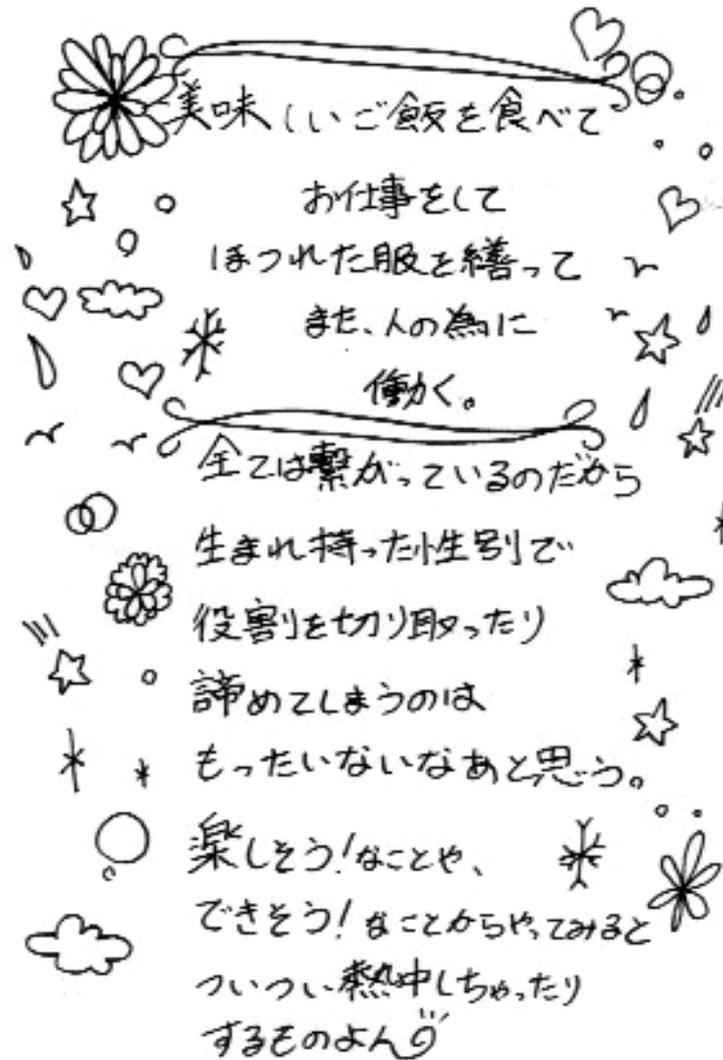
誰かが待っている。

さあ 一歩ふみだそう！



メッセージとイラスト 一般の部

佳作 あぐり さん



メッセージ 高校生の部

最優秀賞 福島高等学校 1年 渡辺 莉央 さん

性別はえらべない。
それでも、夢に向かって、
一歩踏み出せる社会を。
私の性別は、“私”だ

性別
私

性別はえらべない。
それでも、夢に向かって、
一歩踏み出せる社会を。
私の性別は、“私”だ

メッセージ 高校生の部

優秀賞 福島高等学校 1年 黒澤 陽斗 さん

「男の子なのに」って言われるの、嫌だったな。

茶色のランドセル、欲しかったな。

まだ15才だけど、昔よりも「男らしさ」なんかを求められなくなっているのを感じる。
これは、嬉しい。

「男の子なのに」って言われるの、嫌だったな。

茶色のランドセル、欲しかったな。

まだ15才だけど、昔よりも

「男らしさ」なんかを求められなくなっているのを感じる。

これは、嬉しい。

メッセージ 高校生の部

優秀賞 福島高等学校 1年 高野 七海 さん

主婦も主夫も兼業
ならば家事は分業
それが本当の平等
固定観念からの卒業

主婦も主夫も兼業
ならば家事は分業
それが本当の平等
固定観念からの卒業



メッセージ 高校生の部

佳作 福島高等学校 1年 鈴木 由香 さん

それぞれの「好き」を見つけて
共に「好き」を育てて
互いに「好き」を届けて
全ての「好き」を認め合えたとき
本当に平等で幸せな世界への
扉が開く。
— そう、
大事なものは
「自分らしさの共有」だ。
「自分らしさの共有」だ。

それぞれの「好き」を見つけて
共に「好き」を育てて
互いに「好き」を届けて
全ての「好き」を認め合えたとき
本当に 平等で幸せな世界への扉が開く。

— そう、

大事なものは

「自分らしさの共有」だ。

メッセージ 高校生の部

佳作 福島商業高等学校 2年 西牧 栞里 さん

なぜ、男性が医者になると医師や医者と呼ばれるのに女性が医者になると女医と呼ばれるのでしょうか？反対に、女性が保育士になると保育士さんと呼ばれるのに、男性が保育士になると男性保育士と呼ばれるのはなぜでしょうか？女性が医者をするのが、男性が保育士をするのがそんなに珍しいですか？

男性、女性とつけられることでやりたい仕事ができない人もいるかもしれません。私は偏見の中でも働いている人はヒーローだと思います。

男女平等に 夢を 実現できる社会を！

なぜ、男性が医者になると医師や医者と呼ばれるのに女性が医者になると女医と呼ばれるのでしょうか？反対に、女性が保育士になると保育士さんと呼ばれるのに、男性が保育士になると男性保育士と呼ばれるのはなぜでしょうか？女性が医者をするのが、男性が保育士をするのがそんなに珍しいですか？

男性、女性とつけられることでやりたい仕事ができない人もいるかもしれません。私は偏見の中でも働いている人はヒーローだと思います。

お。
男女平等に

夢を

実現できる社会を！

メッセージ 高校生の部

選考委員特別賞 福島高等学校 1年 高野 紫音 さん

「着たい服を着て、就きたい職業
に就き、なりたい自分になる」

～固定観念を取り払い、
偏見のない社会の実現を～

「着たい服を着て、就きたい職業
に就き、なりたい自分になる」
～固定観念を取り払い、
偏見のない社会の実現を～



メッセージ 一般の部

最優秀賞 角田 康子 さん

- ①「男女共同参画」えっ、まだそんなことやってんの？
そういう社会を目指そう。
- ②「男女共同参画」その言葉が必要とされなくなるまで最後の1人も見捨てないぞ。
- ③「男女」にこだわることなく、誰もが自分と他人を大切にしよう。
- ④世界は広い、歴史は深い。コロナ禍の今だからこそ、互いの立場を学ぼう。

- ① 「男女共同参画」えっ、まだそんなことやってんの？
そういう社会を目指そう。
- ② 「男女共同参画」その言葉が必要とされなくなるまで、最後の1人も見捨てないぞ。
- ③ 「男女」にこだわることなく、誰もが自分と他人を大切にしよう。
- ④ 世界は広い。歴史は深い。コロナ禍の今だからこそ、互いの立場を学ぼう。

メッセージ 一般の部

優秀賞 藤田 夕貴 さん

女性が婚カツをしていると、男性からたいてい「料理はできますか？」と聞かれる。料理は、女性がするもの？

友人たちの旦那さんは結婚して同居した途端、料理を彼女たちに任せていると聞く。

それを彼女たちは「奥さん(女性)なんだから料理はやらなくちゃ。」と。「やらなくちゃ(義務)」を感じる必要はないんだよ。自分を大切に。

料理をはじめとする家事も「仕事」。外でする仕事、家庭でする仕事、どちらも価値あるもの。

男だから、女だからではなく「人」として話し合って自分達の得意や好きを大事に分業しよう。

そうしたら男女で暮らす家庭が きらきら するはず。

女性が婚カツをしていると、男性からたいてい「料理はできますか？」と聞かれる。

料理は、女性がするもの？

友人たちの旦那さんは結婚して同居した途端、料理を彼女たちに任せていると聞く。それを彼女たちは「奥さん(女性)なんだから料理はやらなくちゃ。」と。「やらなくちゃ(義務)」を感じる必要はないんだよ。

自分を大切に。料理をはじめとする家事も「仕事」。外でする仕事、家庭でする仕事、どちらも価値あるもの。

男だから、女だからではなく「人」として話し合って自分達の得意や好きを大事に分業しよう。

そうしたら男女で暮らす家庭がきらきらするはず。

メッセージ 一般の部

優秀賞 谷口 沙也香 さん

女だから 男だから
そんな言葉に騙されない
女のくせに男のくせに
そんな言葉を気にしない
私たちは一人ひとり
個性がある。心がある。
生きている全ての人が
なりたい自分になれる世界へ
みんなで一緒に羽ばたこう！

女だから 男だから
そんな言葉に騙されない

女のくせに男のくせに
そんな言葉を気にしない

私たちは一人ひとり
個性がある。心がある。

生きている全ての人が
なりたい自分になれる世界へ
みんなで一緒に羽ばたこう！

メッセージ 一般の部

佳作 港 由希 さん

同じチームメートで働いて
いると思えば、
男女なんて関係ない！



メッセージ 一般の部

佳作 川島 恵 さん

「男のくせに」

「女のくせに」

決めつけているのは誰？

自分は自分らしく

誇りをもって生きていこう！

「男のくせに」

「女のくせに」

決めつけているのは誰？

自分は自分らしく

誇りをもって生きていこう！



入賞された皆様、おめでとうございます。

ご応募いただき、ありがとうございました。

