



ふくしま夢っうしん

CONTENTS

特集

多様な花々が重なり合い層を作る花見山
さあ、全身で春を感じよう…2

花咲く風景を探しに、福島へ。…4

ふくしまの魅力人

松島屋 桃香 / 5代目女将

高橋 美奈子さん…6

インフォメーション

国宝・名宝が福島にやってくる!?

大ゴッホ展

福島ユナイテッドFC ホームゲーム…8

多様な花々が重なり合い層を作る花見山

さあ、全身で春を感じよう！



おすすめビュースポットの
ポール番号3番の景色

福島市の春といえば、花見山公園です。サクラ、レンギョウ、ハナモモ、ボケなど、80種類以上の花木が植えられている公園の歴史は、今から91年前にさかのぼります。元養蚕農家だった初代園主・故阿部伊勢次郎さんと2代目園主・故一郎さんが里山を開墾し、本格的に花の栽培を始めたのがきっかけです。月日が流れ、きれいな花が咲き出すと「見せてほしい」という人が多くなり、1959年に「公園」と名付け無料で開放するように。その後、全国有数の花の名所として知られるようになりました。



福島市
観光ノート



花見山
特設サイト



ふくしま花案内人 会長

齋藤 義久 さん

福島市内の大手製造メーカーに勤め海外勤務も経験。管理職になり多忙を極める中、体調を崩し、妻のすすめで花見山へ。花に埋もれ胸のつかえがすっと下がったことが忘れられず、定年退職後、ふくしま花案内人に。6代目会長を務めて3年目。

私有地を無料開放して67年 地域で守り育てている花見山

毎年、国内外から多くの観光客が訪れる、福島市を代表する花の名所「花見山」。来園者が年間10万人を超えた頃から行政も関わり、2003年から「ふくしま花案内人」の養成が始まりました。また、2008年には、交通渋滞や騒音対策、景観維持活動などを行う花見山観光振興協議会が結成されました。福島市渡利地区の皆さんと私たちのような市民団体、行政とが一体となって活動しています。

どこからどこまでが花見山か…。私は、花見山公園の頂上から見える範囲とっています。13軒の花弁農家さんも含めて全体で景観を作っています。菜の花の種を蒔く時は、地元の小学校、中学校、市民ボランティアの皆さんと一緒に

なっており、楽しく行っています。地域全体で、大切に守り育てているのが花見山です。

花のトンネル、野鳥のさえずり 4月は3回来てほしい

年間を通じて80種類以上の花が咲く花見山。桜だけでも15種類以上あります。多様な色が重なり合っただけで、グラデーションになったり、グラデーションになったりする風景は圧巻です。花見山公園内に入ると、小高い山の頂上に続く道沿いで花をつけた枝が頭上に覆いかぶさってきます。私は、花のトンネルと呼んでいます。

生前、一郎さんが「ここは、3回見に来るといいんだよね」とおっしゃっていました。早咲きの桜が咲く3月下旬、ソメイヨシノを中心に見頃のピークを迎える4月中旬、八重桜が華やぐ4月下旬の3回来るということです。ほかにも黄色いレンギョウやヒユウガミズキ、ピンクと赤のハナモモ、真っ白なハクモクレンも咲き

ます。菜の花畑も見事です。梅林がいつばいあるので蜜を吸いにメジロもたくさん来ますし、ウグイスもにぎやかです。シーズン中は、JR福島駅とウエブメディア「福島市観光ノート」で開花情報を毎日更新しています。

思わず写真を撮りたくなる おすすめビュースポット

おすすめの撮影スポットの一つが、花見山物産広場から花見山を見た時の風景です。手前に菜の花や真っ赤なボケ、その奥に春に染まった花見山が見えます。

公園内見学コースのポール番号3番もおすすめです。目の前にヒユウガミズキ、奥には濃いピンクのハナモモ、薄いピンクの早咲きの桜、濃いピンクのカンヒ桜、向いの山にハクモクレン。そのまま進んで北側に目をやると、リング畑の一角に菜の花のハートマークが見えます。頂上からは、吾妻連峰と、山肌の

バリアフリーへの取り組みと 花案内人の思い

バリアフリーについては、車イスを押す観光介助ボランティアに私たちが一緒に付いてガイドしたり、視覚に障がいがあっても五感で花見山を楽しむツアーのサポートをしたりしています。

シーズン中、私たちふくしま花案内人は、JR福島駅と花見山公園前観光案内所（ログハウス）にいます。公園内では、見学ルートの登り口、ポール番号3番、頂上で定点案内と、できる範囲で同行案内をしています。あくまでも主役は花とお客様ですので、隠し味のような案内を心がけています。3代目園主の一人

主な品種と見頃	3月		4月		5月	
	上	中	上	中	上	中
*ウメ *マンサク *サンシュユ *ヒユウガミズキ	■	■				
*トウカイザクラ *ヒガンザクラ *レンギョウ *ボケ *モクレン		■	■			
*オカメザクラ *カンヒザクラ *ソメイヨシノ *ミヤビ			■	■		
*ハナモモ *ウコンザクラ *カンザン *ギョイコウ *アマノガワ				■	■	
*リキウバイ *デシウジョウ *オオデマリ *ツツジ					■	■

さんは、自身の役目を「原点である花を切れ目なく植え続けること」と言っておられます。そうした思いをワンチームとなって届けたいと思っています。



市民フォトグラファー半沢剛司さん撮影

花見山頂上からの景色は絶景

花咲く風景を探しに、福島へ。



各スポットの
アクセスなど
詳しくはこちら



福島市には、花見山の他にも、ここにしかない絶景が見られるお花見スポットがたくさん。スマートフォンやカメラを持って、ふくしま花回廊を巡ってみませんか。

浄楽園

福島市桜本字荒神38

見頃
4月中旬
～9月上旬



池や庭園もあり、静かに花見を楽しみたい方におすすめ。桜の後は、ツツジ、アヤメ、ショウブなどの見頃が続きます。



慈徳寺の種まき桜

福島市佐原寺前9

見頃
4月中旬

樹齢300年以上と言われるしだれ桜は、近くと大きさに圧倒されます。斜面には菜の花のじゅうたんも。



花やしき公園

福島市飯野町東鎮石内地内

見頃
4月上旬
～中旬

花やしき公園とその周辺に、色とりどりの花が咲き競います。高台からの眺望は圧巻！

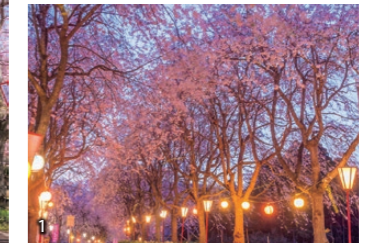
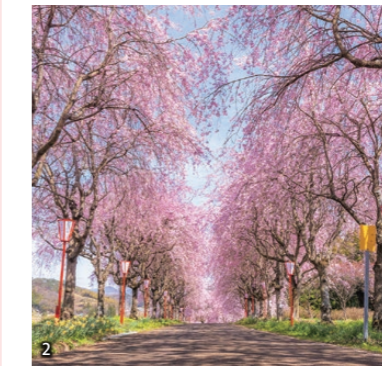


右輪台山のしだれ桜

福島市松川町水原右輪台地内

見頃
4月上旬
～中旬

108本のしだれ桜が、淡いピンクのトンネルを作ります。開花期間中はライトアップも。



陽林寺

福島市小田字位作山13

見頃
7月上旬
～中旬

白い大きなアジサイ・アナベルや、青や紫のアジサイが咲く「あじさい寺」。季節の花手水も必見！



クマガイソウの里

福島市松川町水原字鎌倉山内地内

見頃
5月上旬
～中旬

袋状の花をつける珍しい山野草が群生する姿は、神秘的な美しさ。イベント期間中のみ、群生地に入ることができます。



花ももの里

福島市飯坂町字館ノ山内地内

見頃
4月上旬
～下旬

40種・約300本の花ももなど、色鮮やかな風景が一面に広がります。



信夫山公園

福島市太子堂1

見頃
4月中旬

桜まつり期間中は屋台やライトアップもあり、にぎやかな花見が楽しめます。



荒川桜づつみ河川公園

福島市八木田字井戸上13-6

見頃
4月中旬

川沿いに続く桜並木と、桜越しに見える吾妻連峰は、まさに絶景です。



写真提供 市民フォトグラファー 半沢剛司さん(1・4・5・7・8)、梅津直樹さん(2)、櫻井恵理さん(3)、川崎之子さん(6・9)

写真を撮ったら、Instagramで投稿してみませんか？

ふくしま花回廊フォトラリー

撮影スポットに応じて豪華賞品が当たる！

ステップ① わくわくふくしま(福島市観光交流推進室)

@wakuwaku_fukushimaをInstagramでフォロー

ステップ② #ふくしま花回廊フォトラリーのハッシュタグを付ける

ステップ③ 写真や動画を投稿

※抽選時に非公開アカウントになっている場合や、フォローを解除している場合は抽選の対象外となります。

3月20日(金・祝)～
6月30日(火)



わくわくふくしま
アカウントはこちら



行き先に迷ったら、Instagramをチェック！

撮りたくなるふくしま 福島市広聴広報課

@fukushima_city_photo

福島市の絶景撮影スポットを美しい写真で紹介中！誌面では紹介しきれない旬の景色や見どころ、撮影のヒントなどを随時発信しています！

撮りたくなるふくしま
アカウントはこちら



魅

力人

みりよくびと

肩書きにとらわれない生き方を象徴するように、高橋美奈子さんは自らを「女将らしくない女将」と表現します。「異端児であれ」をモットーに、社長の宏幸さんと夫婦二人三脚で幾多の困難を乗り越えてきました。しかし、2021年と2022年の福島県沖地震で旅館の建物が大きなダメージを受けた際は、「さすがに終わりだ」と思ったそうです。それでも諦めることなく、昨年6月、名称を「松島屋桃香」としてリニューアルオープン。2026年春、温泉街の未来を見据え新たな夢を温め始めた5代目女将・高橋さんをご紹介します。



松島屋 桃香 ホームページ



Minako Takahashi

松島屋 桃香 5代目女将

高橋 美奈子 さん

郡山市生まれ。独身時代は金融機関に勤務。24歳で結婚し、飯坂温泉に190年続く松島屋旅館に入る。飯坂温泉旅館組合青年部に参画し、飯坂温泉の魅力発信に尽力すると同時に、旅館の現場にも立ち続ける。2011年、東日本大震災の際には避難者の受け入れに奔走。しかし風評被害、コロナ禍と困難が続く。2021年と2022年の福島県沖地震で2年以上の休業を余儀なくされるも、2025年6月、リニューアルオープンを果たす。まちづくりに取り組む「合同会社ふくしまRISE」の設立メンバー、ふくしまの酒地域案内人も務める。



リニューアルから1年
次は若者支援で
温泉街に新風を！



松島屋 桃香 matsumono

う思いがありました。

ペット同伴とバリアフリーは必須 温泉街の散歩がドッグラン代わり

小規模でプライベートな空間を重視したリニューアルプランには、高橋さんが大学院大学の通信教育の事業構想で学んだことや、震災で得た気づきも盛り込みました。客室は36部屋から12部屋に減らし、家族連れ、車イス利用者、ペット同伴の方もゆつたり過ごせるようにしました。

「東日本大震災では、ペットの同行・同伴避難で辛い思いをした方が多かったんです。うちは当時からペットと泊まれる部屋があったの

で、リニューアルでもペット同伴とバリアフリーは必須に。貸切風呂は、脱衣場までペットを連れていきます。ドッグランは発想を変え、温泉街に増えているペット可のカフェなどを紹介して、散策していただく。それができるのが飯坂温泉の魅力なので。

ラボがある宿。規格外の 果物などを使って六次化

新規事業も始めました。以前売場だった場所に構えた食品加工工場「matsumomolabo」です。「ジャムやクラフトジュースのほかにも、フリーズドライ、真空パッ

ク、レトルト加工などができる機械を入れて、許認可も取りました」。市内の大学と連携しながら六次化の商品開発も始めたとのこと。「規格外の果物と米粉を組み合わせて焼いたパン、そのパンに合う川俣シャモ島の魅力を楽しめる詰め合わせを考えている最中です」。

若者支援で温泉街に新しい風を 新聞奨学生ならぬ温泉奨学生

リニューアルに当たっては、クラウドファンディングにも挑戦した高橋さん。いつも「おかげさまで」という気持ちで忘れないとのこと。さ

震災時に受け入れた方が帰ってこられる場所を残しておきたい

今から4年前、継続が厳しいと判断された建物を前に、老舗旅館としての歴史に幕を引くか否かを夫婦で悩んだという高橋さん。リニューアルを決めた一番の理由を、5代目女将はこう話します。

「東日本大震災で避難を余儀なくされ、飯坂温泉に来た皆さんと今もお付き合いがあり、結婚式に呼ばれたり、卒業・入学シーズンにお声掛けいただいたりします。先日、当時は幼稚園児だったお子さんが、「春から専門学校に行くことになりました」とあいさつに来てくれました。きれいごとに聞こえるかもしれませんが、皆さんが『たぐいま』と実家のように思っただけで帰ってこられるところを、そのまま残しておきたいとい



フロント隣の「茶房 matsumomo」。ラボで加工したジュース、県産の日本酒や焼酎、ワインなども含め宿泊料金内で飲み放題

らに今、新たな夢に向かって進もうとしています。

「それが新聞奨学生ならぬ温泉奨学生です。飯坂温泉は福島駅から電車が通っているので、アクセスを気にしなくていいでしょう。接客、調理場、布団敷き、掃除、旅館の仕事は多岐にわたります。情報発信が得意な学生もいるはず。温泉街で数が多いとすれば、大学生や高校生を応援する仕組みができるんじゃないかと」。

温泉文化や人情に触れながら働く一方で、自身の感性を温泉街の活性化に寄与する新機軸の若者支援。想像するだけでワクワクしてきますね。次の夢も叶いますように。



ペット専用フロアにあるペットと泊まれる部屋。食事は朝晩どちらも部屋食。素泊まりプランもある



高精細複製品×映像体験
**国宝・名宝が
 福島にやってくる!?**

4/18(土)~5/31(日)
 9:30~16:30 (16:00最終入館)
 花の写真館 (福島市写真美術館)

入館無料

※会期中、駐車場は使用できません。
 公共交通機関をご利用ください。

躍動と静謐。桃山時代の頂点を競う二人の天才絵師対決!

永徳×等伯



国宝『繪図屏風』高精細複製品*
 原本：狩野永徳 筆 | 東京国立博物館所蔵



国宝『松林図屏風』高精細複製品
 原本：長谷川等伯 筆 | 東京国立博物館所蔵

100年越しの邂逅。時代を超えて受け継がれた技と感性

宗達×光琳



国宝『風神雷神図屏風』高精細複製品
 原本：俵屋宗達 筆 | 大本山 建仁寺所蔵



『群鶴図屏風』高精細複製品
 原本：尾形光琳 筆 | スミソニアン国立アジア美術館所蔵

国宝・名宝をもとに制作された高精細複製品で、本物さながらの迫力を間近で体験できます。テーマは、「桃山時代の対決」「琳派の巨匠」「江戸時代の浮世絵師」。あわせて、日本美術の魅力を凝縮した映像体験も楽しめます。
 時代を超えて実現した、日本美術を代表する絵師たちの競演を、ぜひご覧ください!

江戸の粋! 世界を驚かせた浮世絵の“源流”と“革新”

師宣×北斎



『見返り美人図』高精細複製品*
 原本：豊川師宣 筆 | 東京国立博物館所蔵



『十二ヶ月花鳥図』高精細複製品
 原本：葛飾北斎 筆 | スミソニアン国立アジア美術館所蔵

日本美術を身近に感じる映像体験コンテンツ

日本美術×映像



あなたも福島で見返り美人
 モニター前でポーズ! あなたも令和の見返り美人になってみませんか?



高精細複製品が生き出す美の分身
 高精細複製品が再現する天球院方丈障壁画。時を超えて受け継がれる「日本の美」を臨場感あふれる映像体験でお楽しみください。

花の写真館
 ホームページ



*の作品は国立文化財機構とキヤノン株式会社による「高精細複製品を用いた日本の文化財のための共同研究プロジェクト」により制作しました。

図文化振興課 TEL 024-525-3785

福島県政150周年・東日本大震災15年
大ゴッホ展
 Grand van Gogh Exhibition
 夜のカフェテラス
 2026.2.21 Sat - 5.10 Sun



開館時間 9:30~17:00(最終入館16:30)
 休館日 月曜日(5/4は開館)

※会場には、一般来場者用の駐車場はありません。
 福島市街の駐車場および公共交通機関をご利用ください。

大胆な色彩と力強い筆遣いで知られるポスト印象派の画家、フィンセント・ファン・ゴッホの人生と画業をたどります。

大ゴッホ展
 福島展
 公式サイト



福島ユナイテッドFC ホームゲーム



今季は、キングカズこと三浦知良選手が加入! 新たな挑戦を続けるユナイテッドに、会場で熱い声援を送りましょう!

図スポーツ振興課 TEL 024-525-3786

三浦知良選手
 ©Fukushima United FC



明治安田Jリーグ百年構想リーグ ホームゲーム開催日程

会場	日程	対戦相手
	4/12(日) 14:00~	いわきFC
	4/19(日) 14:00~	FC岐阜
とうほう・みんなのスタジアム	4/25(土) 14:00~	ヴァンフォーレ甲府
	5/3(日) 14:00~	RB大宮アルディージャ
	5/10(日) 14:00~	ジュビロ磐田
	5/16(土) 14:00~	北海道コンサドーレ札幌

ユナイテッド
 ホームページ



市民フォト・ふくしま夢つうしん

2026年4月号 No.64 次号は2026年7月発行予定です。

編集発行 福島市広聴広報課

〒960-8601 福島市五老内町3-1
 TEL 024-525-3710 FAX 024-536-9828
 E-mail: kouhou@mail.city.fukushima.fukushima.jp



ふくしま夢つうしん
 バックナンバー



撮りたくなるふくしま
 福島市広聴広報課
 Instagram



表紙紹介

花盛りの花見山公園周辺

「桃源郷」と称される春の花見山。歩くたびに違った表情を見せてくれる景色は、まるで物語の中に迷い込んだかのよう。ここにしかない春を見つけに、出かけてみてはいかがでしょうか?
 撮影:市民フォトグラファーマ津直樹さん