

第59回「福島市民美術展覧会」開催要項

一
般
用

1. 趣 旨 福島市民及び市内に通勤または通学（高校生以上）する者または福島市にゆかりのある者（高校生以上）から作品を公募して展示し、福島市文化の振興を図る。
2. 主 催 福島市・福島市文化団体連絡協議会・福島市民美術展覧会運営委員会
3. 後 援 福島県・福島県芸術文化団体連合会・福島民報社・福島民友新聞社・NHK福島放送局・福島テレビ・福島中央テレビ・福島放送・テレビユー福島・ラジオ福島・ふくしまFM・福島コミュニティ放送FMポコ
4. 会 期 令和7年10月9日(木)～13日(月) 《5日間》 午前10時00分～午後6時30分
ただし、10月9日(木)は午前11時00分から、10月13日(月)は午後2時00分まで。
5. 会 場 A・O・Z アオウゼ（福島市曾根田町1-18 MAXふくしま4階）
6. 部 門 及 び 作 品
 - (1) 7部とし、作品の大きさは下記のとおりとする。なお、規格違反の作品は原則受付せず、また受付後に規格違反が判明した際は陳列しない場合がある。この場合出品料は返還しない。

第1部	日 本 画	6号以上20号以内額装(色紙は含まない。)
第2部	洋 画	6号以上20号以内額装(油絵・水彩・版画・その他)
第3部	彫 刻	等身大以内で自立可能なこと。
第4部	工 芸	創作人形・陶芸・染織・木工芸・その他

※染織、着尺類は陳列用具(衣桁等)を出品物と一緒に持参すること。
※複数の物(パーツ)で1つの作品と表現する場合は、作品台を必ず用意し、パーツの関連性を明確にすること。

第5部	書	90cm×60cm以内額装(刻字・篆刻を含む。)
第6部	写 真	カラー・白黒ともに四ツ切以上全紙まで。 作品は額装またはパネル張り。(単写真のみ。)
第7部	いけばな	各流派の推薦とする。
 - (2) 作品は各部1人1点とする。ただし、彫刻は1人2点までとする。
 - (3) 作品は自己の制作したものであること。なお、他人の知的財産権には十分に注意をすること。
※これらに抵触し作品の創造性に疑義が生じた場合は陳列せず、また賞を取り消すとともに、これに起因するすべての責任は出品者が負うものとする。
 - (4) 作品の裏面に題・氏名・住所を明記するとともに、出品者は搬入時まで**に本要項裏面の出品申込書、領収書、作品預り証、掲示用名札及び名票2枚に必要事項をもれなく記入し、掲示用名札及び名票を作品の裏面にはがしやすいようにテープではりつけること。特に出品申込書の生年月日及び通信欄（異動のある場合）は必ず記入のこと。掲示用名札については楷書でていねいに大きくかつ太めに書くこと。なお、出品目録については、旧字体等のために変換が不可能な場合には、常用漢字での表記とする。**
 - (5) 次のものは受付しない。
 - 中学生以下の作品 ○洋画(油絵)のなまかわきのもの、日本画及び書の掛軸
 - ガラスを使用した額装のもの(ただし、アクリルは可。)
 - 額が陳列に耐えられないような脆弱なもの
 - 掲示用の吊りひも、針金のついていないもの ○陳列に危険を伴うものや悪臭を放つもの
7. 出 品 料 2,000円（高校生・招待資格者を除く。）搬入・搬出に要する経費はすべて出品者の負担とする。
※搬入受付にて徴収するため、おつりがないようにすること。
8. 搬 入 10月4日(土)午前10時00分より午後2時00分まで、部門ごとに次の場所へ搬入受付すること。
A・O・Z アオウゼ 事務室前「作品受付会場」
9. 陳 列 受け付けた規格を満たす作品は原則としてすべて陳列するが、会場の都合により陳列しない場合もある。
10. 授 賞 優秀作品に対しては次の賞を贈る。(他の公募展で賞を受けた作品は対象としない。)
市美展特別賞……依嘱の部（市美展特別賞3回受賞者は招待となる。）
市 美 術 賞……一般の部（市美術賞3回受賞者は依嘱となる。）
青少年奨励賞……一般の部の20歳未満の出品者の作品
一般の部の75才以上の出品者の作品に対しては次の賞を贈る。
寿 賞……一般の部の75歳以上の出品者の作品
寿 特 別 賞……寿賞を過去4回受賞した出品者の作品
授賞式は10月13日(月)午後1時00分から、グランパークホテル エクセル福島恵比寿「さくら」にて行う。
11. 審 査 10月5日(日)午前中、会場にて行う。
12. 合 評 会 10月13日(月)午前10時30分から審査員による合評を会場で行う。
13. 搬 出 陳列作品は展覧会終了まで任意に搬出することはできない。
搬出日時：10月13日(月)午後2時00分から午後4時00分まで
※時間厳守のうえ、搬出すること。
※作品に対しては十分良心をもって取扱うが、不慮の災害や事故による作品の汚損・亡失および搬出時間後の残留作品について、主催者は責任を負わない。
14. 審 査 員

日本画	齋藤 勝正	高橋 和子	安齋 建治		
洋 画	村上 伸栄	川口 明美	浅野 京子	橋口 久子	長久保智子
彫 刻	根本 昭	矢吹 武	加川 雄		
工 芸	吉田みち子	我彦ミキ子	飯塚 啓子		
書	伊藤 麗華	庄司 紅邨	渡邊 橙舟	鈴木 秀華	宍戸 迪翠
写 真	齋藤 俊典	清野真紀子	菅野奈都美	笠原 壽一	
15. 運 営 委 員

鳴原 明寿	三瓶 章	宍戸 迪翠	齋藤 勝正	鈴木 俊子	高橋 和子
村上 伸栄	橋口 久子	川口 明美	浅野 京子	矢吹 武	根本 昭
二瓶 亨	櫻井 まい	齋藤 カツ	伊藤 麗華	我妻 恵華	齋藤 正嗣
青木 春翠	黒岡 隆	清野 欣子	相田 勝仁	鈴木 陸杯	中野 優水
宍戸 路風	竹村 宗貞	山岸 妙廉			

出品申込書は、一般用(灰色)、寿依嘱用(橙色)、依嘱用(桃色)、招待用(緑色)の4種類あります。該当する出品申込書によりご出品ください。 **この出品申込書は一般用です**