

# 本・ほん

—いちねんせいになったみんなへ—



ふくしましりつとしょかん



保護者のみなさまへ

学校という新しい世界に一步を踏み出したお子さんに、  
もうひとつ未知の世界を体験させてあげてください。  
現実からちょっと離れて、果てしなく広がる本の世界を！  
1年生の頃に出会ってほしい本をリストアップしてみました。  
ご一緒に読んであげてください。  
耳から入る言葉は快く、自分で読むよりも、その楽しさは数倍です。

————— これを機に、お子さんの本の世界が  
どんどん広がりますように —————

お子さんの読書に関して、図書館にお気軽にお尋ねください。



## 1年生になったみんなにおすすめの本

- |                                      |                                   |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| p 3. あのときすきになったよ<br>100円たんけん         | p 10. はじめてのキャンプ<br>なぞなぞのすきな女の子    |
| p 4. へいわってどんなこと?<br>ともだちくるかな         | p 11. 宇宙人がいた<br>エルマーのぼうけん         |
| p 5. あかてぬぐいのおくさんと7にんのなかま<br>ふたりはともだち | p 12. 番ねずみのヤカちゃん<br>はなのすきなうし      |
| p 6. おじいちゃん<br>た                     | p 13. いのちのつながり<br>ずら〜りカエルならべてみると… |
| p 7. いちねんせい<br>だいくとおにろく              | p 14. しょうたとなつとう<br>干し柿            |
| p 8. どんぐりのあな どうしてあいたの?<br>しずくのぼうけん   | -----                             |
| p 9. おさるのまいにち<br>くまの子ウーフ             | p 15. そのほかのおすすめの本                 |
|                                      | p 16. 小学生向けのおはなし会のごあんない           |

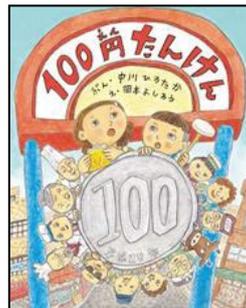
## あのときすきになったよ



薫くみこ／作  
飯野和好／絵  
教育画劇  
(E 11)

わたしのせきのうしろには  
「しっこさん」がいる。はじめは、  
しっこさんのことがきらいだったけど、  
いっしょにいるうちにだんだん  
すきになってきた。  
すきになったのは、なんでかなあ…。

## 100円たんけん



中川ひろたか／ぶん  
岡本よしろう／え  
くもん出版  
(E 117)

「100円たんけん」は、いろいろな  
おみせで100円えんでなにがかえるか  
しらべること。やおやさんではきゅうり  
3ぼん、パンやさんではドーナツ2つ、  
さかなやさんではさんま1ぴき…。  
ほかにはなにがかえるかな？

## へいわってどんなこと？



浜田桂子／著  
童心社  
(E ハマダ)

へいわってどんなこと？  
きっとね、へいわってこんなこと。  
せんそうをしない。いえやまちを  
はかいしない。いのちはひとりにひとつ、  
たったひとつのおもたいいのち…。  
へいわのいみをかながえるえほんです。

## ともだちくるかな



内田麟太郎／作  
降矢なな／絵  
偕成社  
(E フリヤ)

きょうはオオカミのたんじょうび。  
あさから、くるはずのだれかさんを  
まっているようです。ところが、よるに  
なってもだれもたずねてきません。さ  
びしくなったおおかみは…。  
『ともだちや』もよんでね。

# あかてぬぐいのおくさんと 7にんのなかま



イ・ヨンギョン／ぶん・え  
かみやにじ／訳  
福音館書店  
(Eイソ)

おくさんは、ものさし、はさみ、はり、  
いと、ゆびぬき、のしごて、ひのし の  
7つのどうぐをつかって、じょうずに  
おはりをします。  
あるひ、おくさんがうたたねをして  
いると、7つのどうぐたちが…。

# ふたりはともだち



ア-ルト・ローバル／作  
三木卓／訳  
文化出版局  
(Eロバル)

「はるがきた」「おはなし」  
「なくしたボタン」「すいえい」  
「おてがみ」の、みじかいおはなしが  
のっています。  
かえるくんとがまくんの、やさしい  
ところがみえるえほんです。

# おじいちゃん



ジョン・バーニンガム／さく  
たにかわしゅんたろう／やく  
ほるぷ出版  
(Eバーン)

よくきたね げんきかい？  
はるは おんしつで つちいじり  
なつは はまべで のんびりすごす

おじいちゃんとおんなのこ  
なかよしふたりのえほんです。

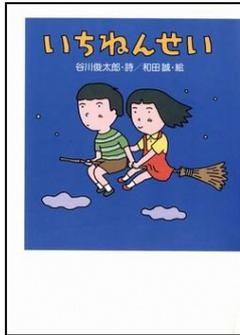
# た



田島征三／作  
佼成出版社  
(Eタマ)

たんぼを たがやす たねをまく  
たわわにみゆる たくわえ  
たべる そして たのしむ！  
「た」からはじまることばが、  
いのちのつながりを  
ちからづよくつたえます。

# いちねんせい



谷川俊太郎／詩  
和田誠／絵  
小学館  
(Eワダマ)

もしもあたまが おしりだったら  
ぱんつは ぼうしになるだろう

おもわずわらってしまうような、たのしい  
詩と絵がたくさんつまったほん本です。

# だいくとおにろく



松居直／再話  
赤羽末吉／画  
福音館書店  
(Eアガ)

りっぱなはし をつくることになった  
だいく大工のまえに、おおきなおにがあらわれ  
ます。めだまをよこすかわりに、はしをつ  
くってやるといわれますが…。  
にほんのむかしばなし。

## ドングリのあな どうしてあいたの？



かんちくたかこ／ぶん  
箕輪 義隆／え  
文一総合出版  
(Eミワ)

ドングリにあいたちいさなあな、  
はっぱのうえにくねくねかかれた  
しろいせん、これはだれのしわざかな？  
いろんなこんちゅうの「しわざ」を  
みてみましょう。

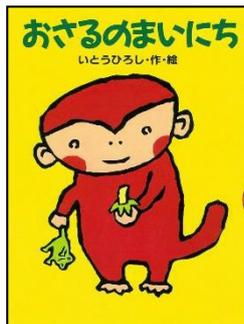
## しずくのぼうけん



マリア・テリコスカ／作  
ボフダン・ブテンコ／絵  
うちだりさこ／訳  
福音館書店  
(Eブテン)

おばさんがもっていたバケツから、  
みずがとびだした！  
しずくになって、ぼうけんのたびへ。  
クリーニング→びょういん→そら  
それからそれから…。

## おさるのまいにち



いとうひろし／作・絵  
講談社  
(Y913 1つ)

おさるのまいにちは、おしっこを  
することからはじまります。いつも  
かわらないまいにちだけど、1ねん  
に1どか2ど、うみがめのおじいさ  
んがくるひはとくべつです。  
いろいろなおはなしがきけるから…。

## くまの子ウーフ



神沢利子／作  
井上洋介／絵  
ポプラ社  
(Y913 カザ)

あそぶこと、たべること、かんがえる  
ことがだいすきなくまの子ウーフ。  
さかなにはなぜしたがない？ ウーフ  
はおしっこでできている？  
きょうもウーフの「どうして？」が  
きこえてきます。

## はじめてのキャンプ



林明子／作・絵  
福音館書店  
(Y913 ハヤシ)

おおきいこたちがキャンプにいくときいて、「わたしもいく！」とつれていってもらったなほちゃん。さて、おもいにもつをもってあるけるかな？ よるはこわがらないでいられるかな？

## なぞなぞのすきな<sup>おんな</sup>女の子<sup>こ</sup>



松岡享子／作  
大社玲子／絵  
Gakken  
(Y913 マツオ)

あるところに、なぞなぞのだいすきなおんなのこがいました。おんなのこは、なぞなぞあそびをしてくれるひとをさがしに、もりへいきました。すると、おなかをすかせたオオカミにあってしまい…。  
<シリーズ> じゃんけんのすきな<sup>おんな</sup>女の子<sup>こ</sup>

うちゅうじん

## 宇宙人がいた



やまだともこ／作  
いとうみき／絵  
金の星社  
(Y913 ヤマダ)

いえ  
家にかえると、<sup>うちゅうじん</sup>宇宙人がいた！？  
<sup>うちゅうせん</sup>宇宙船のしゅうりがおわるまで、  
いっしょにくらすことになった。  
<sup>うちゅうじん</sup>宇宙人とのせいかつは、ふしぎで  
たのしいことがいっぱい！

## エルマーのぼうけん

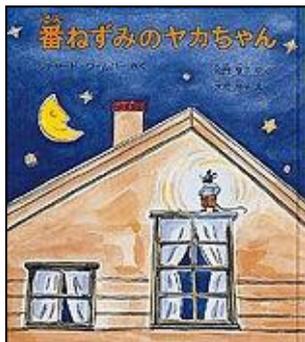


ルス・スタイルズ・ガネット／作  
ルス・クリマン・ガネット／絵  
わたなべしげお／訳  
福音館書店  
(Y93 ガネツ)

エルマーは、どうぶつじまにとらえ  
られているりゅうのはなしをきき、  
たすけにでかけます。  
どんなまほうでりゅうをたすけだす  
のかな？

ばん

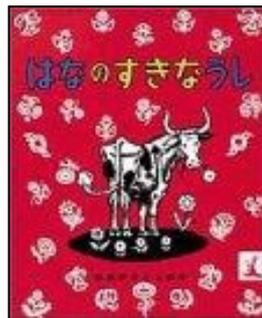
## 番ねずみのヤカちゃん



リチャード・ウィルバー／作  
松岡享子／訳  
大社玲子／絵  
福音館書店  
(Y93 ウイル)

こねずみのヤカちゃんは、おかあさんと  
きょうだいと、ドドさんのいえにすんで  
います。ヤカちゃんたちは、ドドさんに  
みつからないよう、ようじんしています  
が、ヤカちゃんはこえがおおきいので、  
さあたいへん！

## はなのすきなうし

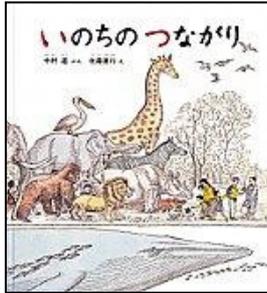


マンロー・リー／お話  
ロバート・ローソ／絵  
光吉夏弥／訳  
岩波書店  
(Y93 リマ)

すぺいんというくには、はながすきな  
ふえるじなんど というこうしがいまし  
た。やがて、ときがすぎ、おおきくなつた  
ふえるじなんどは、とうぎゅうじょう\*  
へつれていかれることに…。

\*うしとうしをたたかわせるところ

## いのちのつながり



中村 運／文  
佐藤 直行／絵  
福音館書店  
(B46 1カム)

どうぶつでも、しょくぶつでも、  
いきものはみんな「いでんし」で  
つながっているきょうだいどうし  
なんだって。  
ちょっとむずかしいことかもしれ  
ないけれど、みんなもいっしょに、  
いのちをかんがえてみよう。

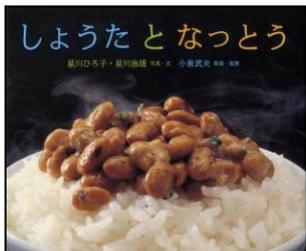
## ずら〜りカエル ならべてみると…



松橋 利光／写真  
高岡 昌江／文  
アリス館  
(B48 7カオ)

いろいろなカエルがだいしゅうごう！  
おなじカエルでも、しゅるいによって、  
いろやおおきさがぜんぜんちがうんだ。  
どんなちがいがあるのか、くらべてみよ  
う！ シリーズはほかにも、キンギョや  
イモムシなどがあるよ。

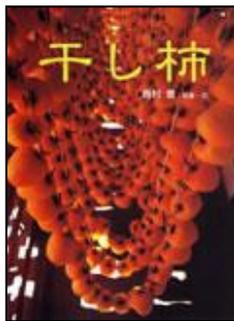
# しょうたとなっとう



星川ひろ子  
星川治雄／写真・文  
小泉武夫／原案・監修  
ポプラ社  
(B61 柿カ)

しょうたは、おじいちゃんとだいを  
そだてます。やがてそれは、こころの  
こもったなっとうになったんだよ。  
でもしょうたは、なっとうがきらい。  
しょうたは、なっとうがすきになれた  
かな？

# ほがき 干し柿



西村豊／写真・文  
あかね書房  
(Eコミ)

おいしいあきのくだもの「かき」。  
でも、しぶくて、そのままたべられな  
い「しぶがき」もある。しぶがきをあ  
ま〜いかきにするには、かわをむいて  
ほす。かきはやがてしわしわになり、  
ちいさく、あま〜く へんしん！

## そのほかのおすすめの本<sup>ほん</sup>

Eアライ	たんぽぽ	荒井真紀／文・絵	金の星社
Eエッツ	わたしとあそんで	マリ・ホル・エッツ／作	福音館書店
Eカワシ	1ねん1くみの1にち	川島敏生／写真・文	アリス館
Eスゴイ	すごいね！みんなの <sup>つうがくろ</sup> 通学路	ローズマリー・マカーニー／文	西村書店
Eツチダ	にんきものいちねんせい	つちだのぶこ／絵	小学館
Eレオニ	じぶんだけのいろ いろいろさがしたカメレオンのはなし	レオ＝レオニ／作	好学社
Y911 タカ	ことばあそびうた	谷川俊太郎／詩	福音館書店
Y913 オヤ	うりぼうウリタ もりのがっこう	おくやま ゆか／作	偕成社
Y913 タカ	みどりいろのたね	たかどのほうこ／作	福音館書店
Y93 ムツダ	ゴインキョとチーズどろぼう	エミリ・ムツダ／作	あすなろ書房
B45 カミ	かみなり	妹尾堅一郎／監修	ポプラ社

しょうがくせいむ  
小学生向けのおはなし会かいのごあんない

図書館名	対象年齢・種別	開催日時	
福島市立図書館	4才～小学生	毎週土曜日	午後2時～
子どもライブラリー		毎月第1・2日曜日	午後2時45分～
蓬萊学習センター図書室		毎月第2土曜日	午前10時30分～
清水学習センター図書室		毎月第3土曜日	午後2時～
もちずり学習センター図書室		毎月第4土曜日	午後2時～
北信学習センター図書室		毎月第2土曜日	午後2時～
飯坂学習センター図書室		毎月第1土曜日	午前11時～
松川学習センター図書室		毎月第1土曜日	午前10時30分～
吾妻学習センター図書室		毎月第3土曜日	午前10時30分～

※日程は変更になる場合があります。市政だより・図書館広報・図書館ホームページ等でご確認ください。

# 本 ・ ほ ん

— 1年生になったみんなへ —

2025年6月発行

編集 福島市立図書館児童担当

発行 福島市立図書館



# 毎月24日は ふくしま 読書の日

福島市では、豊かな読書体験を力として  
自ら未来を切り拓くふくしまっ子を育むため  
「10分読書」運動と「ふくしま読書の日」を  
取組の柱として読書習慣の確立を図っていきます。