



市立図書館広報

福島市松木町1番1号 電話 531-6551

2020年
8月号



図書館のおはなし会

図書館名	おはなし会名	対象年齢	開催日時	
福島市立図書館 ☎531-6551	どうぶつのおはなし会	4歳～小学生	8月1・8・15・22・29日 毎週土曜日	午後2時～
北信学習センター図書室 ☎554-1115	おはなしのとびら	4歳～小学生	8月8日(土)	午後2時～
	おひざにだっこのおはなし会	～3歳まで	8月5日(水)	午前10時30分～
飯坂学習センター図書室 ☎542-2122	おはなしひろば	4歳～小学生	8月1日(土)	午前11時～
	おひざにだっこのおはなし会	～3歳まで	8月13日(木)	午前10時30分～
松川学習センター図書室 ☎567-2403	おはなしロケット	4歳～小学生	8月1日(土)	午前10時30分～
子どもライブラリー ☎526-4200	おはなし会プチ	4歳～小学生	8月2・9・16・30日	午後3時10分～
	おはなし会プチ ～夏休みスペシャル～	4歳～小学生	8月23日(日)	①11:00～ ②11:45～ ③13:30～ ④14:30～ ⑤15:15～

イベント

図書館名	イベント名	対象年齢	開催日時
子どもライブラリー ☎526-4200	ライブラリーくじ (※期間中に本を借りると、 くじが引けます)	小学生	8月8日(土)～23日(日)

朗読会

図書館名	イベント名	対象年齢	開催日時	
西口ライブラリー ☎525-4023	朗読会 このはの 時間(とき)	大人 ※定員15名	9月5日(土)	午後2時30分～

※状況によって行事は中止になる場合があります。実施についてはホームページでご確認いた

だくか、直接お問い合わせください。

※マスクの着用をお願いします。

※参加者が多い場合は、入場の制限または回を分けて行う場合があります。

※参加者にはお名前や連絡先の記入をお願いする場合があります。

8月の開館カレンダー

本館・西口・子どもライブラリー、
蓬萊・清水・もちずり・北信・飯坂・
吾妻・松川学習センター図書室

2020年	印の日は休館日						
8月	日	月	火	水	木	金	土
							1
	2	3	4	5	6	7	8
	9	10	11	12	13	14	15
	16	17	18	19	20	21	22
	23	24	25	26	27	28	29
	30	31					

◆子どもライブラリーは、
8月31日は開館しております。

三河台・渡利・杉妻・吉井田・
西・信陵・信夫・吾妻分館・
飯野学習センター

2020年							
8月	日	月	火	水	木	金	土
							1
	2	3	4	5	6	7	8
	9	10	11	12	13	14	15
	16	17	18	19	20	21	22
	23	24	25	26	27	28	29
	30	31					

●市立図書館、西口ライブラリー、子どもライブラリー

8月11日(火)8月18日(火) 午前9時30分～午後5時30分

●蓬萊、清水、もちずり、北信、飯坂、吾妻、松川学習センター図書室

8月10日(月・祝)、8月11日(火)、8月18日(火) 午前9時00分～午後5時30分

休館中の図書の返却については図書返却ポストをご利用下さい。



主な新着本のお知らせコーナー

図書館の本はみんなのものです。
傍線を引いたり、ページを切り取ったりすることは、
絶対にやめましょう。

【 現 代 小 説 】	
黒き侍、ヤスケ	F/アサク 浅倉 徹 // 著
夢は捨てたと言わないで	F/アンド 安藤 祐介 // 著
泉鏡花<怪談会>全集	F/イシミ 東 雅夫 // 編
日本蒙昧前史	F/イノザ 磯崎 憲一郎 // 著
囚われの山	F/イトウ 伊東 潤 // 著
ボニン浄土	F/ウサミ 宇佐美 まこと // 著
バケモンの涙	F/ウタガ 歌川 たいじ // 著
晴れ、時々くらげを呼ぶ	F/ウジラ 鯨井 あめ // 著
代表取締役アイドル	F/コハヤ 小林 泰三 // 著
夜の向こうの蛹たち	F/コンド 近藤 史恵 // 著
四十歳のオブローモフ	F/ゴトウ 後藤 明生 // 著
たかが殺人じゃないか	F/ツシマ 辻 真先 // 著
あふれる家	F/ナカジ 中島 さなえ // 著
商う狼	F/ナガイ 永井 紗耶子 // 著
ほたる茶屋	F/フジワ 藤原 緋沙子 // 著
縄紋	F/マリユ 真梨 幸子 // 著
きたきた捕物帖	F/ミヤベ 宮部 みゆき // 著
おいしくて泣くとき	F/モリサ 森沢 明夫 // 著
殿、それでは戦国武将のお話をいたしましょう	F/ヤマザ 山崎 光夫 // 著
夏の速度	F/ヨモタ 四方田 大彦 // 著
影を吞んだ少女	933/ハデイ フランシス・ハーディング // 著
シャーロック伯父さん	933/ペンテ ヒュー・ペンティコースト // 著
余生と厭世	949/ボマン アネ・カトリネ・ボーマン // 著
彼女たちの部屋	953/コロシ レティシア・コロシバニ // 著
シャルロット	953/フエン ダヴィド・フェンキノス // 著

【 一 般 書 】	
はじめての今さら聞けないInstagram	007/ヨシオ 吉岡 豊 // 著
天皇皇后両陛下が受けた特別講義	041/テンノ KADOKAWA // 編
伝える仕事	070/イケガ 池上 彰 // 著
10代から身につけたいギリギリな自分を助ける方法	146/イノウ 井上 祐紀 // 著
法王フランシスコの「核なき世界」	198/フラン 津村 一史 // 著
水軍と海賊の戦国史	210.4/オガワ 小川 雄 // 著
朝鮮戦争70年	220/チヨウ 和田 春樹 // 著
コレラの世界史	230/ミイチ 見市 雅俊 // 著
ニューヨーク・タイムズが報じた100人の死亡記事	280/ニュヨ ウィリアム・マクドナルド // 編
はじめての渋沢栄一	289/シブサ 渋沢研究会 // 編
サルデーニャの蜜蜂	293/ウチダ 内田 洋子 // 著
ロシア万華鏡	293/スマノ 沼野 恭子 // 著
公文書危機	317/コウフ 毎日新聞取材班 // 著
ルボ老人受刑者	326/サイト 斎藤 充功 // 著
今日からできる!小さな会社のSDGs	335/ムラオ 村尾 隆介 // 著
これからのテレワーク	336/カタタ 片桐 あい // 著
高校生のための税金入門	345/コズカ 小塚 真啓 // 編著
グラフのウソを見破る技術	350/カイロ アルベルト・カイロ // 著
世界標準の自己肯定感の育て方	379/フナツ 船津 徹 // 著
蓼食う人々	383/エント 遠藤 ケイ // 著
小学算数の解きかたが1冊でしっかりわかる本	410/コスキ 小杉 拓也 // 著
「量子化学」のことが一冊でまるごとわかる	431/サイト 齋藤 勝裕 // 著
激甚気象はなぜ起こる	451/ツボキ 坪木 和久 // 著
考えるナメクジ	484/マツオ 松尾 亮太 // 著
ウイルスVS人類	498/ウエル 瀬名 秀明 // 著

山に立つ神と仏	521/マツサ 松崎 照明 // 著
図解でわかる!エアコン1台で心地よい家をつくる方法	527/スカイ 岡田 八十彦 // 監修
食品企業の成功する通販・直販ビジネス	588/ショク トゥルーコンサルティング株式会社 // 著
身のまわりのものでできる手作りマスク	594/テラニ 寺西 恵里子 // 著
親孝行レシピ	596/タテノ 舘野 鏡子 // 料理
農家はつらいよ	626/テラサ 寺坂 祐一 // 著
つるバラの選び方・育て方・仕立て方	627/ムラカ 村上 敏 // 著
農家が教える痛快キノコづくり	657/ノウカ 農文協 // 編
売上がグングン伸びるパッケージ戦略	675/マツウ 松浦 陽司 // 著
最新図解で早わかりMaaSがまるごとわかる本	681/クスタ 楠田 悦子 // 著
絵本画家 赤羽末吉	726/アカハ 赤羽 茂乃 // 著
最後の湯田マタギ	748/クロダ 黒田 勝雄 // 著
アスリートのための朝食術	780/アズリ 田口 素子 // 監修
昭和の名騎手	788/エスラ 江面 弘也 // 著
Unityのツボとコツがゼッタイにわかる本	798/ヤケン 薬師寺 国安 // 著
人前であがらずに話せる100の法則	809/ニツタ 新田 祥子 // 著
漱石深読	910.2/ナツメ 小森 陽一 // 著
死という最後の未来	914.6/イシハ 石原 慎太郎 // 著
愉快な青春が最高の復讐!	914.6/オクダ 奥田 亜希子 // 著
花のそと	914.6/トバ 徳光 孝 // 著
地獄と人間	914.6/ヨシモ 吉本 隆明 // 著
「山奥ニート」やってます。	916/イシイ 石井 あらた // 著
家族、捨ててもいいですか?	916/コハヤ 小林 エリコ // 著
ぼくが13人の人生を生きるには身体(からだ)がたりない。	916/ハル haru // 著
心おどる昂揚	934/テイラ アリス・テイラー // 著

【 絵 本 】	
ミーちゃんとロン	E/アベハ あべ はじめ // 作
こどもたちはまっている	E/アライ 荒井 良二 // 著
とうちゃんはむしちゃんよか	E/ニシム 内田 麟太郎 // 文 西村 繁男 // 絵
わたしがかわるみらいもかわる	E/ワタシ 原 琴乃 // 作 MAKOオケスタジオ // 絵 山田 基靖 // 監修
おばあちゃんことりと	E/デイレ ベンジー・デヴィス // 作
ジュリアンはマーメイド	E/ラブリ ジェシカ・ラブ // 作
ぼくといっしょに	E/デマト シャロット・デマトーン // 作
【 読 み 物 】	
きつねのしっぽ	Y913/オクハ おくはら ゆめ // 作
セイギのミカタ	Y913/サウ 佐藤 まどか // 作
ラーメンかあさん	Y913/ナカム なかむら ふう // 作
イーブン	Y913/ムラカ 村上 しいこ // 作
ウサギとぼくのこまった毎日	Y93/ケルジ ジュディス・カー // 作・絵
秘密のノート	Y93/コウト ジョー・コトリル // 作
歌がにがてな人魚	Y93/スロボ ルイス・スロボドキン // 作
【 絵本・読み物以外の児童書 】	
人権と自然をまもる法ときまり 1	B32/シンケ 笹本 潤 // 法律監修 藤田 千枝 // 編
虫のしわざ図鑑	B48/シンカ 新聞 孝 // 写真・文
ウルド昆虫記バッタを倒しにアフリカへ	B48/マエノ 前野ウルド浩太郎 // 著
悲しいけど、青空の日	B49/ホマイ シュリン・ホーマイヤー // 文・絵
美術館って、おもしろい!	B70/ビジュ モラヴィア美術館 // 著
ぼくらしく、おどる	B76/オホマ 大前 光市 // 著 今井 ヨージ // 絵
これでできた!とびばことさかあがり	B78/コレダ 柳澤 秋孝 // 指導・監修 主婦の友社 // 編

借りた本は、返却期限までに返しましょう!



新しい本のしょうかい

一般書

『ふだん着の寺田寅彦』

(289/テラダ)
池内 了／著 平凡社

物理学者でありながら、夏目漱石ら文人と交流をもち、優れた随筆や俳句も執筆した寺田寅彦。文理の粋をこえ、彼の著作は多く出版されています。そんな寅彦の人間的な日常の姿を、同じ物理学者の著者が、家族友人の回想文、本人の日記や個人的書簡などから切り取ります。

『富士山境目図鑑』

(K462/フジサ)
山梨県富士山科学研究所／著 丸善出版

富士山の絵といえば、山腹にギザギザ模様が描かれるのが定番です。あのギザギザは、荒々しい火山の堆積物と、そこに伸張していこうとする植物がせめぎあう森林限界。他の高山とは異なる、富士山ならではの自然を観察するのにおすすめの場所です。そこでの観察ポイントをルートに沿って解説します。

『そよ吹く南風にまどろむ』

(963/デリベ)
ミゲル・デリーベス／著 喜多 延鷹／訳 彩流社

20世紀のスペイン文学を代表する作家であるデリーベスの4篇の物語です。様々なものに不安や恐怖を感じる少年が、父の突然死を目の当たりにする「死装束」をはじめ、家族や身近な人々の”死”から登場人物の関係性が浮き彫りになっていく様が描かれています。



古関裕而関係所蔵資料（一部）

鐘よ鳴り響け	K762/コセキ
古関 裕而 // 著	
古関裕而 流行作曲家と激動の昭和	K762/コセキ
刑部 芳則 // 著	
評伝古関裕而 新版	K762/コセキ
菊池 清麿 // 著	
古関裕而物語	K762/コセキ
昭和音楽史上に燦然と輝く作曲家 齋藤 秀隆 // 著	
古関裕而の昭和史	K762/コセキ
辻田 真佐憲 // 著	

児童書

『九色のしか』

(Eリヤオ)
リン・シュウスイ／文 リヤオ・ジャンホン／絵 宝迫 典子／訳 廣済堂あかつき

王妃の命令で森へと入った薬草とりが出会ったのは、うつくしい九色のしか。しかは「わたしのことはだれにも言わないように」と約束をさせるが、薬草とりは我慢できずに王妃にしかのことを話してしまい……。中国の壁画『鹿王本生』がもとになった昔話絵本です。

郷土資料

『都市計画家 堀切善次郎伝』

(K289/ホリキ)
紺野 浩／著 民報印刷

飯坂の名家に生まれた堀切善次郎は東京帝大を首席で卒業。復興局長官、内務大臣などを歴任し震災や戦争で荒れ果てた東京の復興に尽力しました。あくまで裏方に徹し新時代の都市づくりを目指した善次郎。その奮闘を追ったノンフィクションです。著者は福島市出身。第72回県文学賞受賞作品。

【福島市立図書館3階 郷土資料室】

古関裕而氏に関する本・CDを多数所蔵しています。ぜひ古関メロディとその誕生の物語をお楽しみください。人気の本はご予約ください。



ハーモニカで奏でる古関裕而名曲集	K763/ハモニ
独奏編・アンサンブル編	
君はるか	KF/コセキ
古関 正裕 // 著	
愛の手紙	K762/コセキ
マガジンハウス // 編	
国民的作曲家 古関裕而全集	Y0/コセキ
【CD】	
あなたが選んだ古関メロディーベスト30	
【CD】	Y0/コセキ