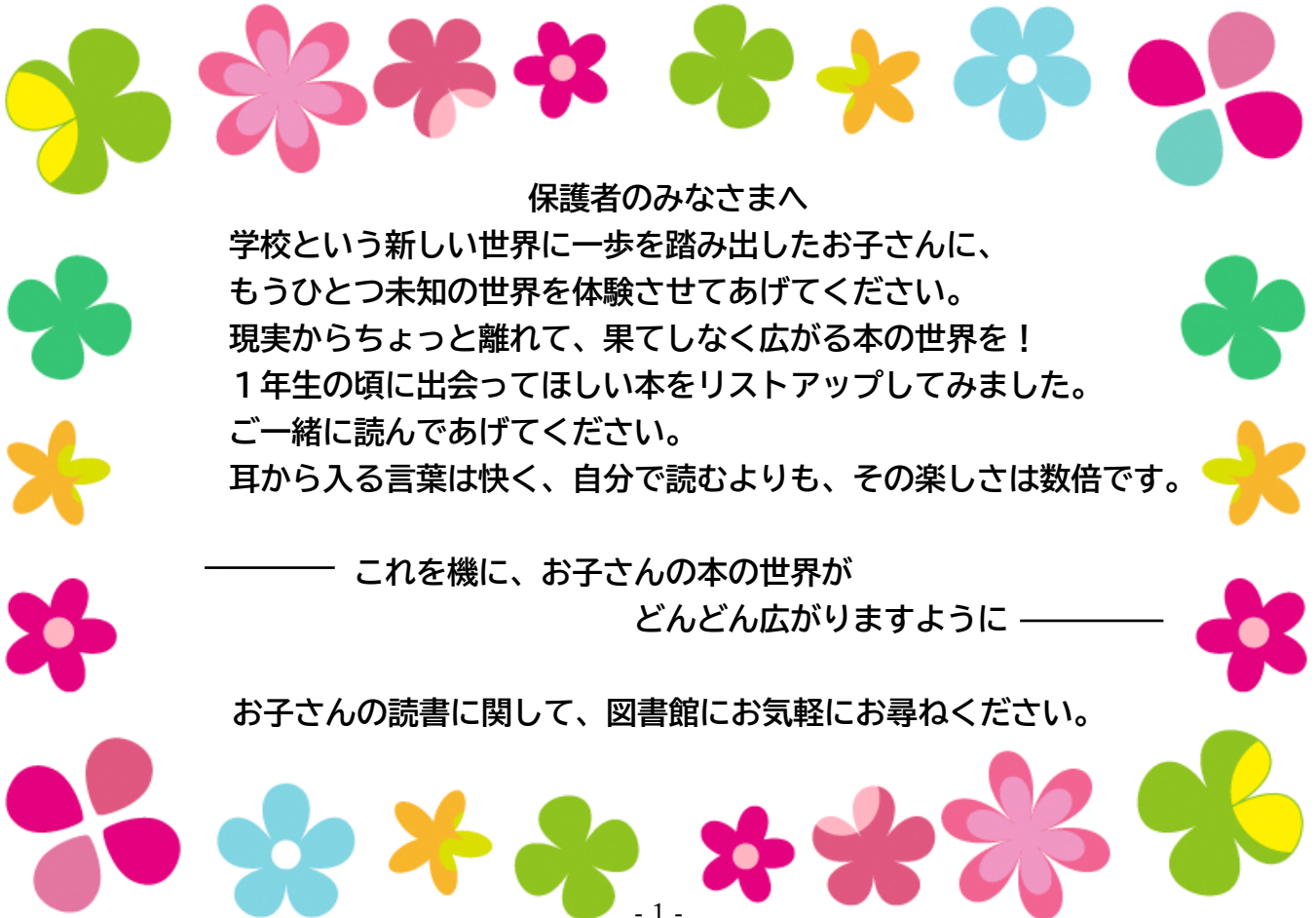


# 本・ほん

—いちねんせいになったみんなへ—



ふくしましりつとしょかん



保護者のみなさまへ

学校という新しい世界に一步を踏み出したお子さんに、  
もうひとつ未知の世界を体験させてあげてください。  
現実からちょっと離れて、果てしなく広がる本の世界を！  
1年生の頃に出会ってほしい本をリストアップしてみました。  
ご一緒に読んであげてください。  
耳から入る言葉は快く、自分で読むよりも、その楽しさは数倍です。

————— これを機に、お子さんの本の世界が  
どんどん広がりますように —————

お子さんの読書に関して、図書館にお気軽にお尋ねください。

## 1<sup>ねんせい</sup>年生になったみんなにおすすめの本<sup>ほん</sup>

- |                                      |                                   |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| p 3. あのときすきになったよ<br>100円たんけん         | p 10. はじめてのキャンプ<br>なぞなぞのすきな女の子    |
| p 4. へいわってどんなこと？<br>ともだちくるかな         | p 11. 宇宙人がいた<br>エルマーのぼうけん         |
| p 5. あかてぬぐいのおくさんと7にんのなかま<br>ふたりはともだち | p 12. 番ねずみのヤカちゃん<br>はなのすきなうし      |
| p 6. おじいちゃん<br>た                     | p 13. いのちのつながり<br>ずら〜りカエルならべてみると… |
| p 7. いちねんせい<br>だいくとおにろく              | p 14. しょうたとなつとう<br>干し柿            |
| p 8. どんぐりのあな どうしてあいたの？<br>しずくのぼうけん   | -----                             |
| p 9. おさるのまいにち<br>くまの子ウーフ             | p 15. そのほかのおすすめの本                 |
|                                      | p 16. 小学生向けのおはなし会のごあんない           |

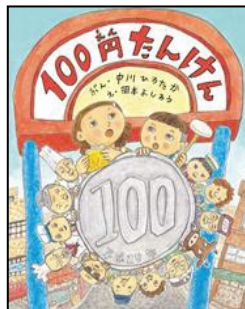
## あのときすきになったよ



薫くみこ／作  
飯野和好／絵  
教育画劇  
(E 11)

わたしのせきのうしろには  
「しっこさん」がいる。はじめは、  
しっこさんのことがきらいだったけど、  
いっしょにいるうちにだんだん  
すきになってきた。  
すきになったのは、なんでかなあ…。

## 100<sup>えん</sup>円たんけん



中川ひろたか／ぶん  
岡本よしろう／え  
くもん出版  
(E 11)

「100<sup>えん</sup>円たんけん」は、いろいろな  
おみせで100<sup>えん</sup>円でなにがかえるか  
しらべること。やおやさんではきゅうり  
3ぼん、パンやさんではドーナツ2つ、  
さかなやさんではさんま1ぴき…。  
ほかにはなにがかえるかな？

## へいわってどんなこと？



浜田桂子／著  
童心社  
(E ハマダ)

へいわってどんなこと？  
きっとね、へいわってこんなこと。  
せんそうをしない。いえやまちを  
はかいしない。いのちはひとりにひとつ、  
たったひとつのおもたいいのち…。  
へいわのいみをかんがえるえほんです。

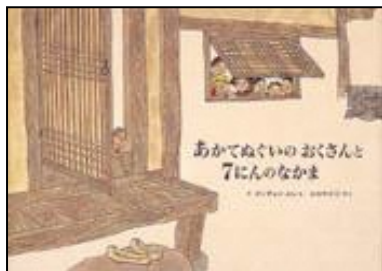
## ともだちくるかな



内田麟太郎／作  
降矢なな／絵  
偕成社  
(E フリヤ)

きょうはオオカミのたんじょうび。  
あさから、くるはずのだれかさんを  
まっているようです。ところが、よるに  
なってもだれもたずねてきません。さ  
びしくなったおおかみは…。  
『ともだちや』もよんでね。

## あかてぬぐいのおくさんと 7にんのなかま



イ・ヨング・ヨン／ぶん・え  
かみやにじ／訳  
福音館書店  
(E イン)

おくさんは、ものさし、はさみ、はり、  
いと、ゆびぬき、のしごて、ひのし の  
7つのどうぐをつかって、じょうずに  
おはりをします。  
あるひ、おくさんがうたたねをして  
いると、7つのどうぐたちが…。

## ふたりはともだち



アールト・ローバル／作  
三木卓／訳  
文化出版局  
(E ロバル)

「はるがきた」「おはなし」  
「なくしたボタン」「すいえい」  
「おてがみ」の、みじかいおはなしが  
のっています。  
かえるくんとがまくんの、やさしい  
ところがみえるえほんです。

## おじいちゃん



ジョン・バーニンガム／さく  
たにかわしゅんたろう／やく  
ほるぷ出版  
(E バニ)

よくきたね げんきかい？  
はるは おんしつで つちいじり  
なつは はまべで のんびりすごす

おじいちゃんとおんなのこ  
なかよしふたりのえほんです。

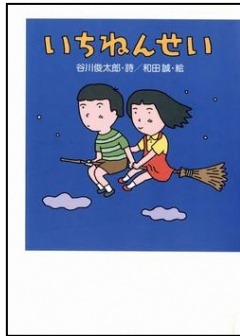
## た



田島征三／作  
佼成出版社  
(E タマ)

たんぼを たがやす たねをまく  
たわわにみのる たくわえ  
たべる そして たのしむ！  
「た」からはじまることばが、  
いのちのつながりを  
ちからづよくつたえます。

# いちねんせい



谷川俊太郎／詩  
和田誠／絵  
小学館  
(E ワダマ)

もしもあたまが おしりだったら  
ぱんつは ぼうしになるだろう

おもわずわらってしまうような、たのしい  
詩と絵がたくさんつまった本です。

# だいくとおにろく



松居直／再話  
赤羽末吉／画  
福音館書店  
(E アカバ)

りっぱなはし をつくることになった  
だいく大工のまえに、おおきなおにがあらわれ  
ます。めだまをよこすかわりに、はしをつ  
くってやるといわれますが…。  
にほんのむかしばなし。

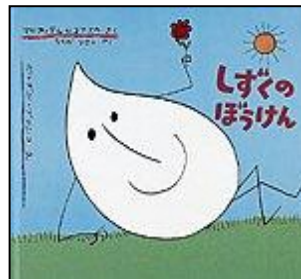
## ドングリのあな どうしてあいたの？



かんちくたかこ／ぶん  
箕輪 義隆／え  
文一総合出版  
(Eミワ)

ドングリにあいたちいさなあな、  
はっぱのうえにくねくねかかれた  
しろいせん、これはだれのしわざかな？  
いろんなこんちゅうの「しわざ」を  
みてみましょう。

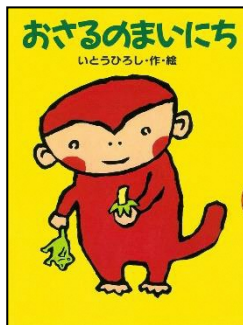
## しずくのぼうけん



マリア・テルコフスカ／作  
ボフダン・ブテンコ／絵  
うちだりさこ／訳  
福音館書店  
(Eブテン)

おばさんがもっていたバケツから、  
みずがとびだした！  
しずくになって、ぼうけんのたびへ。  
クリーニング→びょういん→そら  
それからそれから…。

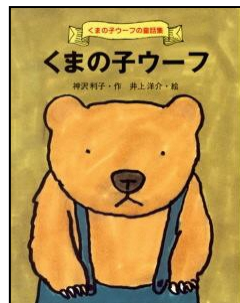
## おさるのまいにち



いとうひろし／作・絵  
講談社  
(Y913 けい)

おさるのまいにちは、おしっこを  
することからはじまります。いつも  
かわらないまいにちだけど、1ねん  
に1どか2ど、うみがめのおじい  
さんがくるひはとくべつです。  
いろんなおはなしがきけるから…。

## くまの子ウーフ



神沢利子／作  
井上洋介／絵  
ポプラ社  
(Y913 かざ)

あそぶこと、たべること、かんがえる  
ことがだいすきなくまの子ウーフ。  
さかなにはなぜしたがない？ ウーフ  
はおしっこでできている？  
きょうもウーフの「どうして？」が  
きこえてきます。

## はじめてのキャンプ



林明子／作・絵  
福音館書店  
(Y913 ハヤシ)

おおきいこたちがキャンプにいくときいて、「わたしもいく！」とつれていってもらうことになったなほちゃん。さて、おもいにもつをもってあるけるかな？ よるはこわがらないでいられるかな？

## なぞなぞのすきな<sup>おんな</sup>女の子<sup>こ</sup>



松岡享子／作  
大社玲子／絵  
Gakken  
(Y913 マツオ)

あるところに、なぞなぞのだいすきなおんなのこがいました。おんなのこは、なぞなぞあそびをしてくれるひとをさがしに、もりへいきました。すると、おなかをすかせたオオカミにあってしまい…。  
<シリーズ> じゃんけんのすきな<sup>おんな</sup>女の子<sup>こ</sup>

うちゅうじん

## 宇宙人がいた



やまだともこ／作  
いとうみき／絵  
金の星社  
(Y913 ヤマダ)

いえ  
家にかえると、<sup>うちゅうじん</sup>宇宙人がいた！？  
<sup>うちゅうせん</sup>宇宙船のしゅうりがおわるまで、  
いっしょにくらすことになった。  
<sup>うちゅうじん</sup>宇宙人とのせいかつは、ふしぎで  
たのしいことがいっぱい！

## エルマーのぼうけん



ルス・スタイルス・ガネット／作  
ルス・クリスマン・ガネット／絵  
わたなべしげお／訳  
福音館書店  
(Y93 ガネツ)

エルマーは、どうぶつじまにとらえ  
られているりゅうのはなしをきき、  
たすけにでかけます。  
どんなまほうでりゅうをたすけだす  
のかな？

ばん

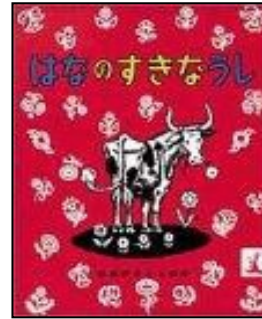
## 番ねずみのヤカちゃん



リチャード・ウィルバー／作  
松岡享子／訳  
大社玲子／絵  
福音館書店  
(Y93 ウイル)

こねずみのヤカちゃんは、おかあさんと  
きょうだいと、ドドさんのいえにすんで  
います。ヤカちゃんたちは、ドドさんに  
みつからないよう、ようじんしています  
が、ヤカちゃんはおえがおおきいので、  
さあたいへん！

## はなのすきなうし

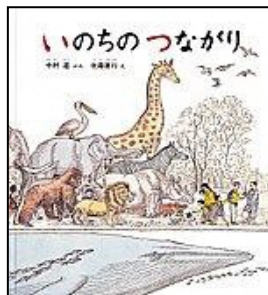


マンロー・リーフ／お話  
ロバート・ローソ／絵  
光吉夏弥／訳  
岩波書店  
(Y93 リマ)

すぺいんというくにに、はながすきな  
ふえるじなんど というこうしがいまし  
た。やがて、ときがすぎ、おおきくなった  
ふえるじなんどは、とうぎゅうじょう\*  
へつれていかれることに…。

\*うしとうしをたたかわせるところ

## いのちのつながり



中村 運／文  
佐藤 直行／絵  
福音館書店  
(B46 14M)

どうぶつでも、しょくぶつでも、  
いきものはみんな「いでんし」で  
つながっているきょうだいどうし  
なんだって。  
ちょっとむずかしいことかもしれ  
ないけれど、みんなもいっしょに、  
いのちをかんがえてみよう。

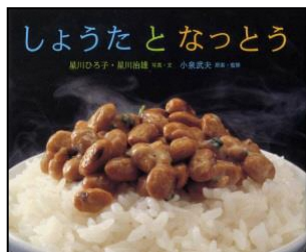
## ずら〜りカエル ならべてみると…



松橋 利光／写真  
高岡 昌江／文  
アリス館  
(B48 74才)

いろいろなカエルがだいしゅうごう！  
おなじカエルでも、しゅるいによって、  
いろやおおきさがぜんぜんちがうんだ。  
どんなちがいがあるのか、くらべてみよ  
う！ シリーズはほかにも、キンギョや  
イモムシなどがあるよ。

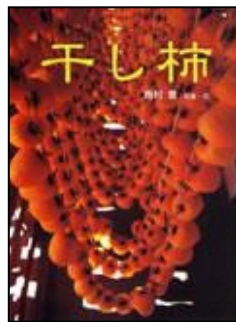
# しょうたとなっとう



星川ひろ子  
星川治雄／写真・文  
小泉武夫／原案・監修  
ポプラ社  
(B61 柿カ)

しょうたは、おじいちゃんとだいを  
そだてます。やがてそれは、こころの  
こもったなっとうになったんだよ。  
でもしょうたは、なっとうがきらい。  
しょうたは、なっとうがすきになれた  
かな？

# ほがき 干し柿



西村豊／写真・文  
あかね書房  
(E コム)

おいしいあきのくだもの「かき」。  
でも、しぶくて、そのままたべられな  
い「しぶがき」もある。しぶがきをあ  
ま〜いかきにするには、かわをむいて  
ほす。かきはやがてしわしわになり、  
ちいさく、あま〜く へんしん！

そのほかのおすすめの本<sup>ほん</sup>

|         |                                |                |        |
|---------|--------------------------------|----------------|--------|
| Eアライ    | たんぽぽ                           | 荒井真紀／文・絵       | 金の星社   |
| Eエッツ    | わたしとあそんで                       | マリ・ホル・エッツ／作    | 福音館書店  |
| Eカワシ    | 1ねん1くみの1にち                     | 川島敏生／写真・文      | アリス館   |
| Eスゴイ    | すごいね！みんなの <sup>つうがくろ</sup> 通学路 | ローズマリー・マカーニー／文 | 西村書店   |
| Eツチダ    | にんきものいちねんせい                    | つちだのぶこ／絵       | 小学館    |
| Eレオニ    | じぶんだけのいろ<br>いろいろさがしたカメレオンのほなし  | レオ＝レオニ／作       | 好学社    |
| Y911 タカ | ことばあそびうた                       | 谷川俊太郎／詩        | 福音館書店  |
| Y913 オヤ | うりぼうウリタ もりのがっこう                | おくやま ゆか／作      | 偕成社    |
| Y913 タト | みどりいろのたね                       | たかどのほうこ／作      | 福音館書店  |
| Y93 ロッタ | ゴインキョとチーズどろぼう                  | エミリー・ロット／作     | あすなろ書房 |
| B45 カミ  | かみなり                           | 妹尾堅一郎／監修       | ポプラ社   |

しょうがくせい む                      かい  
小学生向けのおはなし会のごあんない

| 図書館名          | 対象年齢・種別 | 開催日時      |           |
|---------------|---------|-----------|-----------|
| 福島市立図書館       | 4才～小学生  | 毎週土曜日     | 午後2時～     |
| 子どもライブラリー     |         | 毎月第1・2日曜日 | 午後2時45分～  |
| 蓬萊学習センター図書室   |         | 毎月第2土曜日   | 午前10時30分～ |
| 清水学習センター図書室   |         | 毎月第3土曜日   | 午後2時～     |
| もちずり学習センター図書室 |         | 毎月第4土曜日   | 午後2時～     |
| 北信学習センター図書室   |         | 毎月第2土曜日   | 午後2時～     |
| 飯坂学習センター図書室   |         | 毎月第1土曜日   | 午前11時～    |
| 松川学習センター図書室   |         | 毎月第1土曜日   | 午前10時30分～ |
| 吾妻学習センター図書室   |         | 毎月第3土曜日   | 午前10時30分～ |

※日程は変更になる場合があります。市政だより・図書館広報・図書館ホームページ等でご確認ください。

# 本 ・ ほ ん

－ 1年生になったみんなへ －

2025年6月発行

編集 福島市立図書館児童担当

発行 福島市立図書館



# 毎月24日は ふくしま 読書の日

福島市では、豊かな読書体験を力として  
自ら未来を切り拓くふくしまっ子を育むため  
「10分読書」運動と「ふくしま読書の日」を  
取組の柱として読書習慣の確立を図っていきます。