

わくわくとしよかん

第 109 号(2010年冬)編集発行:福島市立図書館児童室 でんわ531-6551

★ふゆのおたのしみかい★

12月25日(土) じかん:ごご2じ~3じ30ぷん
 ばしょ:3かい かいぎしつ



- ・にんぎょうげき「こぶといじいさん」
- ・フラックパネルシアター「まっくろネリ」
- ・ブックトーク「よるになると・・・」
- ・工作「つくってかざろう! クリスマス☆ツリー」



クリスマスは
としよかんで



みんな
で

☆おはなしかいのおしらせ☆

【どようびのおはなしかい】
 毎週土よう日 ・1ぶ 2:30~(4さい~)
 ・2ぶ 3:00~(小学生~)
 1かい じどうしつ

【にちようおはなしのへや】
 毎月第3日よう日 2:00~(小学生)
 1かい じどうしつ

【おひざにだっこのおはなしかい】
 毎月第3木よう日 10:30~
 (3さいまでのお子さんと親ごさん)
 1かい じどうしつ
 【ファミリー映画会】
 毎月第2日よう日 2:00~
 3かい かいぎしつ

☆としよかんカレンダー☆

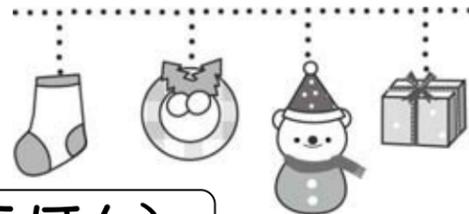
12月



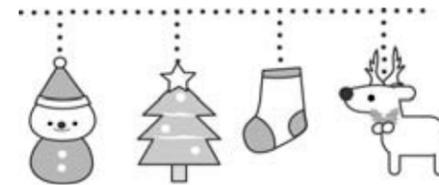
1月

日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4							①
5	6	⑦	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8
12	13	⑭	15	16	17	18	9	10	⑪	12	13	14	15
19	20	⑰	22	23	24	25	16	17	⑱	19	20	21	22
26	27	28	29	30	⑳		23	24	㉕	26	27	28	29
							30	31					

□…市立図書館・蓬萊・清水・吾妻・飯坂・もちずり・北信学習センターはおやすみです。
 ○…子どもライブラリーはおやすみです(12/29・30、1/2・3の開館時間は9:30~17:00です)。
 ※その他の学習センターについては、各図書室にお問い合わせください。



あたらしいほん



E (えほん)

『とこやにいったライオン』 (E オクハ)

サトシン／作 おくはら ゆめ／絵 教育画劇



ライオンはたてがみがのびすぎてもっさもさになってしまったので、とこやにいきました。ところが、ライオンがいねむりをしているあいだに、とこやさんがくしゃみをしてしまい…。

めがさめたライオンはどんなすがたになっていたでしょう？

『おかのうえのギリス』 (E ロソン)

マンロー・リーフ／文 ロバート・ローソン／絵 こみや ゆう／訳 岩波書店



ギリスは、たにまのむらではおおごえをだすうしかいのしごとを、やまのむらではながいじかんいきをひそめるシカおいのしごとをならいました。そうするうちに、ギリスのはいはともつよくなりました。やがて、ギリスがどちらのしごとをするかきめる日になり…。

『いたちのイジワリッチ・イタッチ』 (E シヨハ)

ハンナ・ショー／作・絵 古橋 香子／訳 岩崎書店

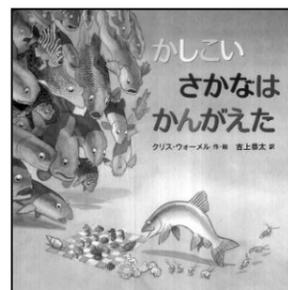


イタッチがパーティーをひらきました。でも、だれも来てくれません。いつもイタッチがみんなにいじわるをしていたからです。

ともだちにきらわれていたと気づいたイタッチが、みんなとなかよくするためにしたこととは…？

『かしこいさかなはかんがえた』 (E ウオメ)

クリス・ウォーメル／作・絵 古上 恭太／訳 徳間書店



むかし、かしこいさかなは「りくの上をたんけんしてみたいなあ」とおもっていた。だけど、さかなはあるけない…。そこでかしこいさかなはかんがえにかんがえて、ついに、あるほうほうをおもいついたんだ！

Y (よみもの)

『ブンタとタロキチ』 (Y913 オカシ)

丘 修三／作 ひろかわ さえこ／絵 文研出版



キツネのブンタとタヌキのタロキチはいつもいっしょです。きょうはたに川でサワガニとり。いっぱいとれたのでわけっこしているうちに、サワガニの大きさのことでけんかになってしまい…。

ふたりはなかなかおどけるかな？

『赤ちゃんは魔女』 (Y97 ピッツ)

ビアンカ・ピッツオルノ／作 杉本 あり／訳 徳間書店



なまけもののアスドルバーレは魔女さがしの真っ最中。大おじさんの遺産を相続するには「魔女と結婚すること」という条件があったからです。一方、ゼップ家の末っ子・ヨランダッラは鏡にうつらなかつたり、ほうきにまたがって宙に浮いたりするふしぎな赤ちゃん。ゼップ家に魔女がいるらしいと知ったアスドルバーレは…。

『スキヤット』 (Y93 ハイア)

カール・ハイアセン／著 千葉 茂樹／訳 理論社



湿地での校外学習の後に、学園でもっとも恐れられている女教師・スターチ先生が行方不明になった。同じ頃、校外学習をさぼっていた問題児・ドゥーエンも姿を消す。

2人に何が起きたのか気になったニックは、友人のマータとともに調査を始めるが…。

B (その他)

『アフガニスタンの少女マジャミン』 (B36 ナガク)

長倉 洋海／写真・文 新日本出版社

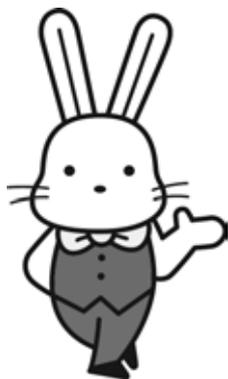


戦争のあとが強く残るアフガニスタン。4年生の少女・マジャミンはよく働き、よく学び、よく遊びながら毎日を過ごしています。みんな協力しあえば村もどんどん良くなるはず…。大きな夢を持ち、前向きに生きるマジャミンの笑顔に出会える本です。

『大きな運転席図鑑—きょうからぼくは運転手』 (B53 オオキ) 学研教育出版



電車、新幹線、飛行機、船、スペースシャトル。乗り物の運転席ってどうなっているのかな？この本では、大きな写真で運転席の細かいところまで見ることができ、そうじゅうの仕方もうまくわしくのっています。運転手になった気分で、さあ出発！



ウサギの本^{ほん}

2011年はウサギ年だね。
今回はウサギに関する本を紹介するよ。
よんでみてね♪

☆ウサギって どんな どうぶつ？

『ウサギ』(育てて、しらべる日本の生きものずかん 15)

(B48 ウサギ)小宮 輝之/監修 佐藤 裕/撮影 集英社



みんなは、ウサギについてどんなことを知っていますか？
耳が大きい、足がはやい、歯がじょうぶなこと？それだけでは
ありません！

足のうらにも毛がびっしり、それはなぜ？白いしっぽは何の
ため？てきにおそわれたときに毛皮をはがしてにげる！？

まだまだ知らないことがたくさん！

この本では、みんなが知らないウサギのふしぎをもっと知るこ
とができます。これを読んでみんなもウサギ博士になろう！

☆ウサギがでてくる おすすめの えほん

『マジック☆ラビット』(E ケイト)

アネット・ルブラン・ケイト/作 岡田 淳/訳
BL出版



手品師レイと助手ウサギの
バニーが、広場で手品をして
いると、思いがけないアクシ
デントでバニーが迷子になっ
てしまいました。バニーはレイ
を探し回りますが…。

ふたりは無事に会えたか
な？

『いなばの白ウサギ』(E アカサ)

谷 真介/文 赤坂 三好/絵 佼成出版社



ウサギはある日、嵐で
沖の小島へ流されてしま
いました。どうにか故郷へ帰
りたいウサギは海にいるサ
メを使って海を渡ることを
思いつきます。

日本の神話の絵本で
す。

☆「ウサギ」のねんがじょうをつくってみよう！

『絵てがみ だいすき』(B72 ツチャ)

土屋 淑子/作 岩崎書店



絵てがみの本を見ながらオ
リジナルのねんがじょうやメッ
セージカードをてづくりしてみ
ませんか。

たのしいアイデアがたくさ
んのついています。

この他にもウサギの本
はたくさんあります♪
としよかんにて
おきにいりをさがして
みてね。

