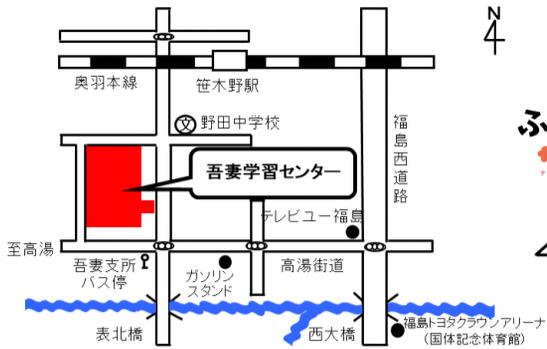


開館時間 月～土曜日（火曜日を除く）午前9時～午後5時45分
 日曜日 午前9時～午後5時
 ふくしま読書の日 午前9時～午後7時
 （毎月24日※休館日にあたるときはその翌日）
 休館日 火曜日・祝日・年末年始・特別整理期間
 館内整理日（毎月末日※休館日・土日祝日にあたるときはその前日）



毎月24日は
ふくしま読書の日



スクラッチ

歌代 朔／著 あかね書房(Y913ウタシ)

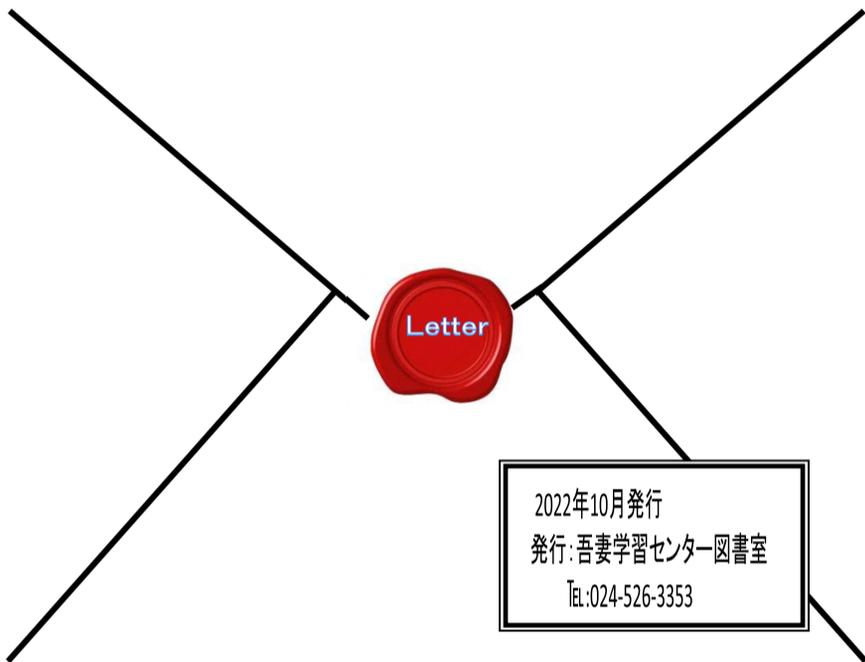
2020年、中学最後の夏はコロナによって黒く塗りつぶされた。千暁(かずあき)が所属する美術部が目指していた美術展では審査を行わないことになり、幼なじみの鈴音(すずね)もバレー部の大会が中止になったという。それでも作品制作を続ける千暁だったが、鈴音が不注意で作品を汚してしまう。その絵を見た時、「これは本当に自分が描きたいものだったのか？」という疑問が浮かび……。思い通りにできない日々の中で、日常を取り戻そうともがく中学生たちの群像劇。



サヘル・ローズ／編著 岩波書店(B36ロズサ)

サヘル・ローズさんはイランで生まれ、8歳で養母と共に日本へやってきました。サヘルさんは日本の暮らしに馴染むまで、小学校や中学校でとても苦しい思いをして過ごしました。「外国にルーツがある」という「違い」を否定され、心ない言葉に傷つけられたり、仲間はずれにされたりしたのです。サヘルさんはそのことを誰にも打ち明けられず、自ら命を絶とうと考えるほど思いつめていました。しかし現在は、それまでの辛かった日々を乗り越え、子どもたちの力になるために、NGOの親善大使として活動しています。

あなたはつらいときにSOSを出せますか？ あなたの周りにSOSを出している人はいませんか？ この本では、助けを求められない子どもや若者を支援する人々の活動を、様々な視点から知ることができます。



2022年10月発行
 発行:吾妻学習センター図書室
 Tel:024-526-3353



Letter



拝啓 中高生の君たちへ
 48通目



タイムマシンに乗れないぼくたち

寺地 はるな／著
 文藝春秋(Fテラチ)

新しい小学校になじめない草児がいつも行くのは博物館。アクリル板を挟んで展示物を見ながら、教室の中のクラスメイトと自分とを重ね合わせる。でも、タイムマシンに乗って別の世界にいけるほど、この世界に未練がないわけじゃない。

短編7作のどれにも、まわりとの違いに生きづらさを感じている人がでできます。そんな、誰でも感じる居心地の悪さや疎外感に、やさしく寄り添って伴走してくれるような作品です。

吾妻学習センター図書室のご案内



図書室には中・高校生向けの本を集めたヤングアダルトコーナーがあります。哲学書からライトノベルまで、いろいろなジャンルの本があるので、きっとお気に入りの1冊が見つかるはず。なにか本が読みたい時、調べものをしたい時など、ちょっとのぞいてみてください。

また、ほかの図書室から本を取り寄せたり、貸出中の本を予約することもできます。

<http://www.city.fukushima.fukushima.jp/tosyo-kanri/kanko/toshokan/>



世界でいちばん素敵な雲の教室

荒木 健太郎／著
 三オブックス(451アラキ)

最近、空なんて見上げてないなあ、というあなたへ。美しい写真を眺めるもよし、図解で気象のメカニズムを学ぶもよしな一冊です。この本を読めば、幸運を呼ぶといわれる虹色の雲だっって見られちゃうかも！

個性豊かな雲たちの世界を、のぞいてみませんか？