



# ふくもっちゃんの部屋 ~本のサイズ~

図書館には様々な大きさの本があります。  
今回は当たり前すぎて意外と知らない、本のサイズとその名称をご紹介します。

- 文庫** 幅105mm×高さ148mm  
いちばん小さなサイズの本。軽いので持ち運びにも便利！
- 新書** 幅105mm×高さ182mm  
文庫より縦長でスマートな形。  
教養系や時事ネタ、ビジネス系など特定のテーマを中心に取り扱っています。

- 単行本** 幅128mm×高さ188mm  
「本」と言えばこの形態をイメージする方も多いのでは？  
腰を据えてじっくり読むのにオススメのサイズ感と重さです。

★**番外編 大活字本**★  
視力が弱い人のために、通常よりも大きな文字と行間で印刷された本です。  
西口ライブラリーにも大活字本のコーナーがあります。ぜひご利用ください！

ちなみに…本のサイズは同じ形態でも出版社によって微妙に異なります。数字はあくまで基準です！

## 図書館カレンダー 7月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

## 図書館カレンダー 8月

日	月	火	水	木	金	土
				3	4	5
				10	11	12
				17	18	19
				24	25	26
				31		

印は休館日

2021年7月1日発行

編集：福島市西口ライブラリー  
〒960-8053  
福島市三河南町1-20  
TEL024-525-4023  
発行：福島市立図書館  
〒960-8018  
福島市松木町1-1  
TEL024-531-6551  
ホームページ：  
<http://www.city.fukushima.fukushima.jp/tosyo-kanri/kanko/toshokan/>  
ふくしまウェブ携帯版アドレス  
<http://www.city.fukushima.fukushima.jp/mobile>



福島市西口ライブラリー広報

# 西口ライブ発信

2021年  
7・8月号

毎月24日はふくしま読書の日です。本に親しみましょう！

## 新着本案内



### 『東南アジア』

助川 成也 監修

新星出版社(302-トウナ)

世界各国の大手企業が進出し、急成長をとげた東南アジアは、ビジネス発展の場となっています。11の国の文化や宗教の違いなどの多様性や政治・経済が、サクッと分かる教養書です。



### 『カジュアルに楽しむ 手のひら盆栽』

手 著/ブティック社(627-ピリ)

ピリ 著/ブティック社(627-ピリ)

盆栽と言えば、手間がかかりそうと思われがちですが、実は小さなサイズから気軽に始めることができます。多彩な写真と共に、季節ごとのおすすめの植物や盆栽への仕立て方を伝授。スペースがいらす、管理も楽な「手のひら盆栽」に挑戦してみませんか？



### 『教養としての日本地理』

浅井 建爾 著/エクスナレッジ(291.0-アサイ)

東北地方の最西端は福島県？ 国土に関する基礎知識をはじめ、人口や気候、経済・文化など、地図とデータを示しながら今の日本地理を解き明かします。ニュースの理解やビジネスにも役立つ情報が満載です。



### 『本当においしい ヴィーガンお菓子』

山口 道子 著

山口 道子 著

柴田書店(596-ヤマグ)

卵や乳製品などの動物性素材を使用せず、植物性素材のみで作るヴィーガンお菓子のレシピ集です。ケーキやプリン、マフィンなどの作り方の基本からアレンジを加えたものまで、カラー写真でわかりやすく紹介します。



### 『ビジネスで役立つIT用語が しっかりわかる本』

これ1冊でしっかりわかる本

小宮 紳一・西村 和彦 著

技術評論社(007-コミヤ)

AI、IoT、DX…今や日常的に使用されるIT用語。なんとなくは分かるけれど、いざ説明しようとなると戸惑うことはありませんか？

本書では115のIT用語を、イラストを交えて解説します。仕事以外でも活用できる1冊です。

# 新着本



西口ライブラリーに新しく入った本を一部紹介します。

新世紀のコミュニズムへ 大澤 真幸 著/NHK出版(304-オオサ)	藤井恵さんのむずかしくないお魚レシピ° 藤井 恵 著/講談社 (596-フジイ)
最新商業登記の基本と実務 松岡 慶子 監修/三修社(325-サイシ)	暗号(アトリビュート)で読み解く名画 岡本 昌幸 監修/世界文化社(723-アトリ)
今さら聞けない投資の超基本 泉 美智子 著 奥村 彰太郎 監修/朝日新聞出版(338-イズミ)	異形のものたち 中野 京子 著/NHK出版(723-ナカノ)
どうしても頑張れない人たち 宮口 幸治 著/新潮社(368-ミヤグ)	籐で作るかごバッグ、かご雑貨 堀川 波 著/誠文堂新光社(754-ホリカ)
教員のメンタルヘルス 大石 智 著/大修館書店(374-オオイ)	教養としてのラップ 晋平太 監修/自由国民社(767-キョウ)
血糖値を下げる献立 オレンジページ(493-ケツト)	令和時代の公用文書書き方のルール 小田 順子 著/学陽書房(816-オダジ)
APD<聴覚情報処理障害>がわかる本 小淵 千絵 監修/講談社(496-エビデ)	冬華 大倉 崇裕 著/祥伝社(F-オオク)
エコアンダリヤで編むかぎ針編みの毎日バッグ アップルミンツ(594-エコア)	風は山から吹いている 額賀 澤 著/二見書房(F-ヌカガ)
猫と暮らす手づくり帖 越膳 夕香 著 渦巻 浩輔 監修/エクスナレッジ(594-コシゼ)	春の雪 柴村 涼也 著/双葉社(PF-シバム)
頑張らないお弁当 にぎりっ娘。 著/KADOKAWA(596-ニギリ)	ただいまつもの事件簿 新津 きよみ 著/光文社(PF-ニイツ)

ライブラリアンの

# 展示★名作案内

## プロフェッショナル

—極めた者たち—



### 『職人男子』

職人男子編集部 編  
辰巳出版(750-シヨク)

野鍛冶職人や指物師、陶芸家など伝統工芸を生業とする、17名の若き職人男子に焦点を当てた一冊です。職人になったきっかけや、仕事に打ち込む姿、伝統工芸に込める思いなどが写真とともに紹介されています。



### 『紙鑑定士の事件ファイル』

歌田 年/著  
宝島社(F-ウタダ)

どんな紙でも見分けられる紙鑑定士・渡部と、伝説のプラモデル造形家・土生井(はぶい)。偶然出会った二人のプロフェッショナルが挑むのは、大量殺人計画の阻止！？ 異色のコンビが探偵役のミステリーです。



### 『大学教授が、「研究だけ」していると思ったら、大間違いだ！』

斎藤 恭一/著 イースト・プレス(377-サイト)

学生や市民へのPR活動、テンヤワンヤな学生指導、組織の一員としての管理運営業務など、大学教授の仕事は、ディープなのに幅広い！「研究者」・「教育者」・「勤め人」としての奮闘の日々は、笑いも情熱、そしてプレッシャーに満ちています。



### 『キリン解剖記』

郡司 芽久 著  
ナツメ社(489-グンジ)

キリンの訃報が届けば、学会もデートもすべての予定をキャンセルし解剖をする。27歳の若さで念願のキリン博士となった著者が、研究を始めるきっかけや博士になるまでの道のりを綴ります。キリンへの愛に溢れた本です。



### 『探偵の現場』

岡田 真弓 著  
KADOKAWA(673-オカダ)

探偵社を運営する著者が、相談の8割を占める夫婦関係事案を中心にその実態を語ります。現場で接した探偵ならではの驚きのエピソードを多数紹介。養成学校で教えること、探偵用語、7つ道具といった実践的な内容も披露します。

# 作家と福仕事

蛙の詩人として有名な草野心平(福島県いわき市出身)。詩を書くことを天職とするも、自身の生活や家族のために、13の職に就いてきた。

その1つに居酒屋がある。『定本蛙』で読売文学賞を受賞した2年後の昭和27年、東京都文京区に同郷の橋本千代吉と共に居酒屋「火の車」を開店。常連客には坂口安吾や檀一雄、高村光太郎などが名を連ねた。心平はここで4日に1度客と喧嘩をしたり、文学仲間と議論を重ねたりとパワフルな日々を過ごしていた。後に新宿の、夜通し客が出入りする界限に移転したが、区画整理により昭和31年に閉店となった。「火の車」時代について、心平は『火の車随筆』、千代吉は『火の車板前帖』に記している。

ちなみに、いわき市立草野心平記念文学館には居酒屋「火の車」の再現があり、店の雰囲気を楽しむことができる。

参考文献:『草野心平』 小野 浩 著/歴史春秋出版 (K911. 5-クサノ)  
『文人暴食』 嵐山 光三郎 著/マガジンハウス (910. 2-アラン)