図書館司書が選んだ 中高生向けのおすすめ本



# 明日に 向かって Life is Beautiful

八束澄子/著 ポプラ社 (Y913 ヤツカ)

港岡勇気、14歳。勉強も部活もいまいちな自分を、さえない男子だと思っている。ライフプランを考える授業では、真剣な女子たちにたじたじで、将来なんて想像もできない……。

そんな勇気を変えたのは、保険代理店の今 井さんと過ごした、ジョブトレーニングの3日間 だった。

## 大人になったらしたい仕事

「好き」を仕事にした35人の先輩たち

朝日中高生新聞編集部/編朝日学生新聞社(B36 扑力)

既刊3巻





## <u>大人になったら、何したい?</u>

どんな仕事? どうしてその仕事をしよ うと思ったの? その仕事をするために必 要なことって何?

そんな疑問に先輩たちが答えてくれます。やりたいことがある人も、まだ決まっていない人も、仕事について考えるきっかけになる1冊です。

ふくもっちゃんのつぶやき ~図書館のおしごと編~

こんにちは、ふくもっちゃんでございます。

図書館で働いている人「司書」(学校図書館なら「学校司書」)=カウンターで貸出・返却をしている人と思っていませんか? 実は、他にもこんなことをしています。

\*購入する本の選定 \*本の装備や修理 \*イベントの企画・実施 \*利用者の調べ物 のサポート etc.

「PUSH!」のような広報紙を作るのも仕事のひとつ。ちなみに「PUSH!」は4人で担当しています。

令和 4年 9月

編集発行 福島市立図書館 YA部会

TEL 024-531-6551

### 声優

どんな日々を過ごし

いつかすべてが君の力になる

梶裕貴/著 河出書房新社(B77 カジュ)

人見知りの少年が、たきっかけに「声優をきっかけに「声優のときで

今の日常の延長線上にある<br/>でメインキャストを務める著者が、「進撃の巨人」のエレン役など、\*\*\*<br/>
「進撃の巨人」のエレン役など、\*\*\*<br/>
「地撃の日常の延長線上にある

今の日常の延長線上こある夢はどこか遠いところではなく

ようサロ店 アン・ゼソン/作・絵 林木林/訳 TOY Publishing (E アンセ・)

誰もが民族衣装を着ていた時代、町に初めての洋服店ができた。 三文路に建った店だから、その名も「サンサロ洋服店」。店主のドックさんの技術は、ドックさんの息子、そのまた息子へと受け継がれていき……。親子三世代にわたる、韓国の洋服店のお話。

# モギ

ちいさな焼きもの師

リンダ・スー・パーク/著 片岡しのぶ/訳 あすなろ書房 (Y93 パクリ)



焼き物師

孤児のモギは、トゥルミじいさんと橋の下で生活している。彼の楽しみは、村の名焼きもの師・ミンのろくろ回しをこっそり見ること。自分も焼きもの師になりたいと思うモギは、ひょんなことから、ミンの元で働くことになる。

貧しくも漂と生きる少年が、夢をかな える物語。

> 新設された「おもてなし課」の使命は 県の観光を盛り立てること。

だけど…一体どうやって?

面会を断られても、バケツで水をかけられても、諦めない! 若手職員の掛ポ は、プロジェクトを軌道に乗せることができるのか?

<sup>\*</sup>変やかなお仕事小説です。