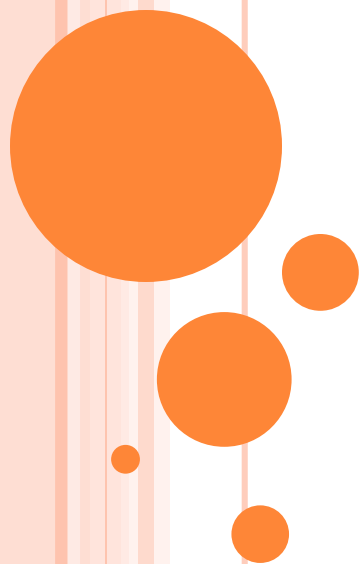


令和4年度

男女共同参画についての
「あなたからのメッセージ」

入賞作品



メッセージとイラスト 小学校下学年の部

最優秀賞 清明小学校 2年 島貫 ほたる さん



メッセージとイラスト 小学校下学年の部

優秀賞 福島第二小学校 1年 本田 至 さん



メッセージとイラスト 小学校下学年の部

優秀賞 立子山小学校 2年 齋藤 汐里 さん



メッセージとイラスト 小学校下学年の部

佳作 平田小学校 1年 齋藤 理々奈 さん



メッセージとイラスト 小学校下学年の部

佳作 松川小学校 1年 村越 碧 さん



メッセージとイラスト 小学校下学年の部

佳作 下川崎小学校 2年 大内 希桜 さん



メッセージとイラスト 小学校下学年の部

佳作 清明小学校 3年 安田 那月 さん



メッセージとイラスト 小学校上学年の部

最優秀賞 鎌田小学校 6年 渡辺 美涼 さん



メッセージとイラスト 小学校上学年の部

優秀賞 金谷川小学校 6年 大槻 怜愛 さん



メッセージとイラスト 小学校上学年の部

優秀賞 福島第三小学校 4年 福田 さくら さん



メッセージとイラスト 小学校上学年の部

佳作 森合小学校 6年 齋藤 祐太 さん



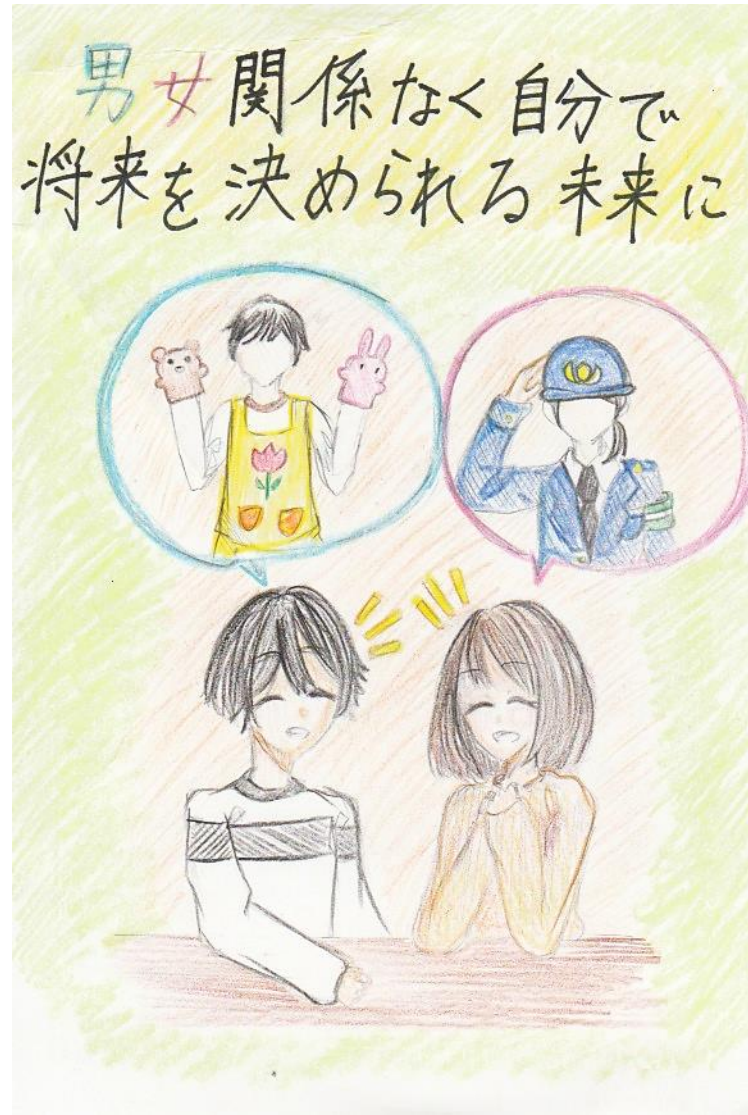
メッセージとイラスト 小学校上学年の部

佳作 福島第一小学校 6年 穴戸 梨央菜 さん



メッセージとイラスト 小学校上学年の部

佳作 清明小学校 6年 高橋 希心 さん



メッセージとイラスト 小学校上学年の部

佳作 清明小学校 5年 佐藤 ももり さん



メッセージとイラスト 小学校上学年の部

佳作 清明小学校 6年 鈴木 旬 さん



メッセージとイラスト 小学校上学年の部

選考委員特別賞 蓬萊東小学校 4年 石井 伶佳 さん



メッセージとイラスト 中学生の部

最優秀賞 松陵中学校 3年 新澤 彩葉 さん



メッセージとイラスト 中学生の部

優秀賞 吾妻中学校 2年 後藤 絆希 さん



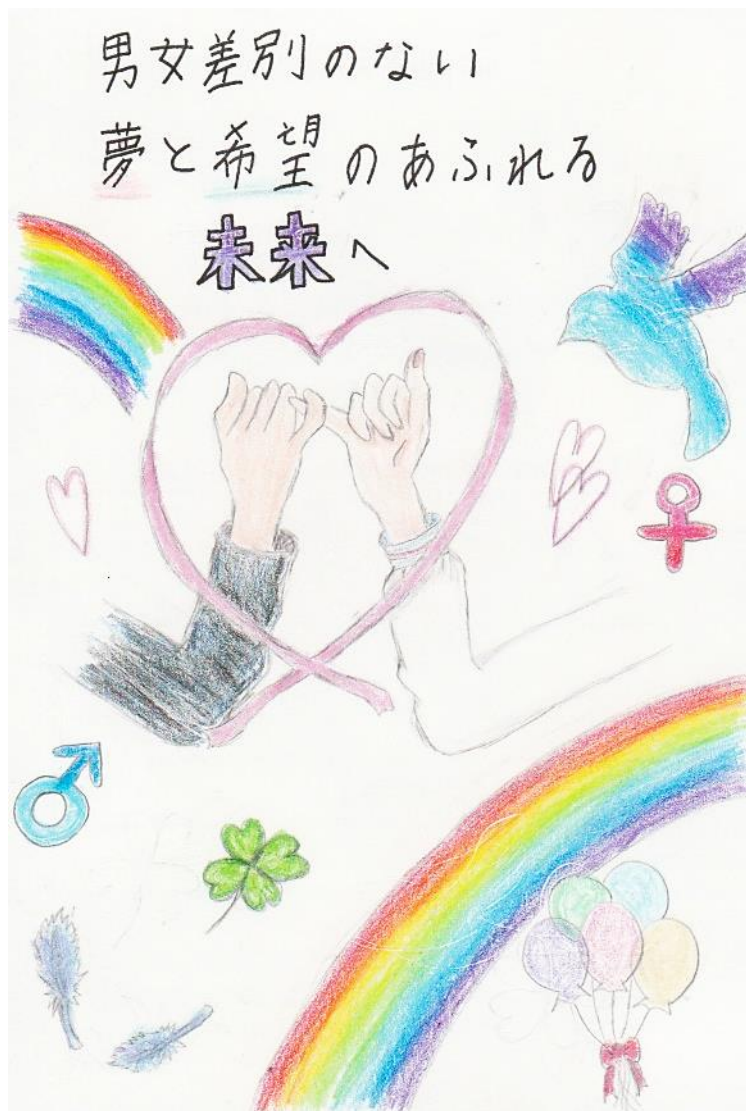
メッセージとイラスト 中学生の部

優秀賞 学校法人コングレガシオン・ド・ノートルダム
桜の聖母学院中学校 2年 増田 凜 さん



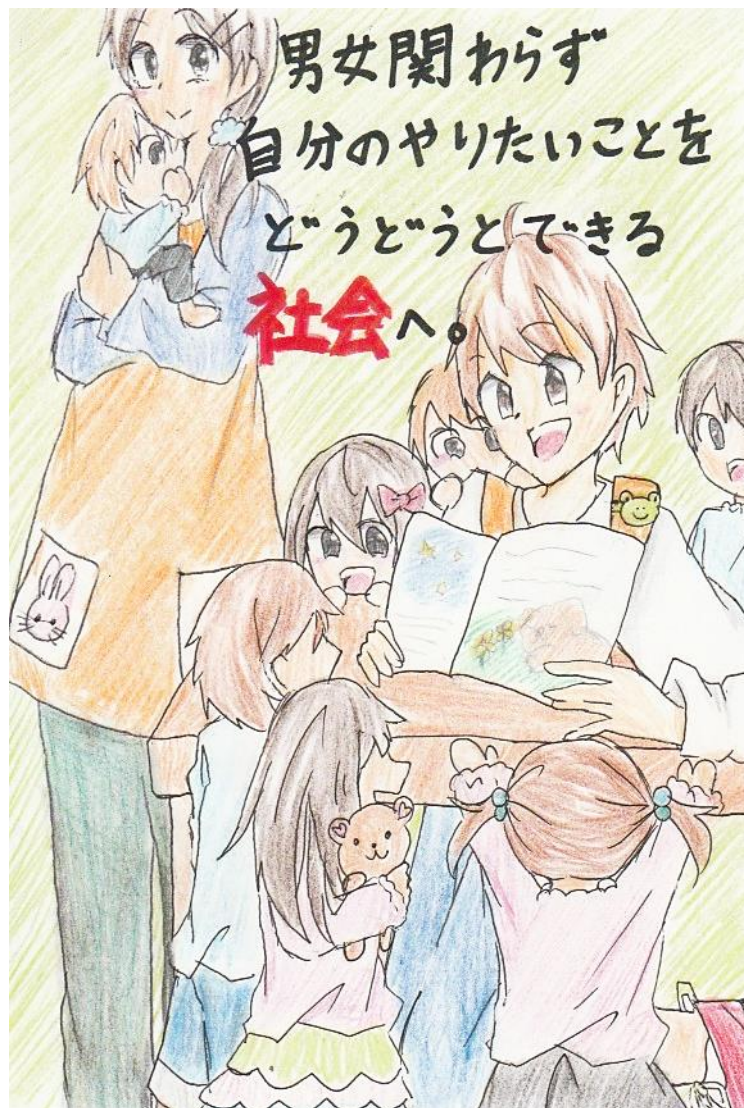
メッセージとイラスト 中学生の部

佳作 福島第二中学校 3年 遠藤 結菜 さん



メッセージとイラスト 中学生の部

佳作 信陵中学校 2年 板垣 英恵 さん



メッセージとイラスト 中学生の部

佳作 吾妻中学校 1年 天野 沙和 さん



メッセージとイラスト 中学生の部

佳作 吾妻中学校 1年 星 精風 さん



メッセージとイラスト 中学生の部

佳作 吾妻中学校 1年 山内 葵葉 さん



メッセージとイラスト 中学生の部

選考委員特別賞 福島第三中学校 3年 中村 心優 さん



メッセージとイラスト 高校生・一般の部
最優秀賞 土屋 亜寿華 さん



メッセージとイラスト 高校生・一般の部

優秀賞 福島商業高等学校 2年 明石 紀帆 さん



メッセージとイラスト 高校生・一般の部

優秀賞 福島商業高等学校 2年 綿 風杏 さん



メッセージとイラスト 高校生・一般の部

佳作 山内 圭介 さん



メッセージとイラスト 高校生・一般の部

佳作 福島商業高等学校 2年 丹野 ゆずき さん

私達の夢は 性別なんて関係ない



メッセージとイラスト 高校生・一般の部

佳作 ふくしま支援学校 1年 鈴木 菜緒 さん



メッセージとイラスト 高校生・一般の部

佳作 服部 典子 さん



メッセージとイラスト 高校生・一般の部

佳作 福島商業高等学校 2年 齋藤 彩華 さん



メッセージとイラスト 高校生・一般の部

選考委員特別賞 福島商業高等学校 2年 村上 琴音 さん



メッセージ 高校生・一般の部

最優秀賞 福島商業高等学校 2年 梅津 愛 さん

「男なんだから」

「女なんだから」

そんな一言でやりたいことを
諦めるより

自分のやりたいことを貫く方
が何倍もかっこいいと思う

だってこの人生の主人公は
「自分」なんだから

「男なんだから」

「女なんだから」

そんな一言でやりたいことを
諦めるより

自分のやりたいことを貫く方が
何倍もかっこいいと思う

だってこの人生の主人公は

「自分」なんだから

メッセージ 高校生・一般の部

優秀賞 福島商業高等学校 2年 宗像 星南 さん

「男らしさ」や「女らしさ」にとらわれず
全ての人々が生活しやすい環境を
私たちひとりひとりが心がけていくことで
平等な社会が生まれる



「男らしさ」や「女らしさ」にとらわれず
全ての人々が生活しやすい環境を
私たちひとりひとりが心がけていくことで
平等な社会が生まれる



メッセージ 高校生・一般の部

優秀賞 梅川 英子 さん

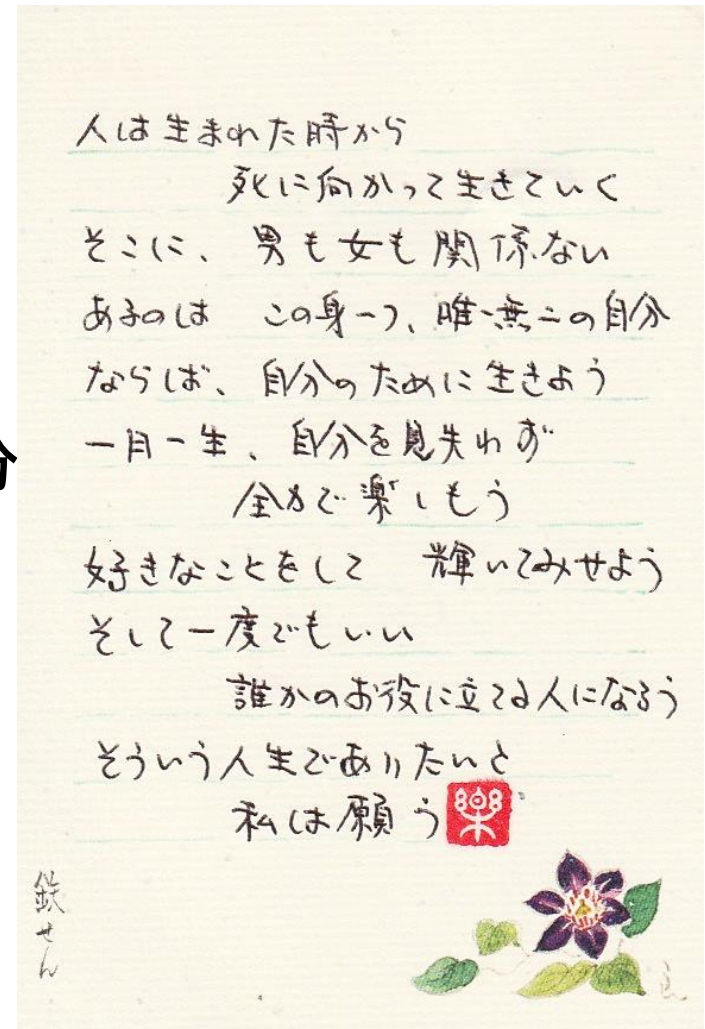
性別という「座席」を
とっばらった場所には
何にも分類されない
「あなた」が何にでもなれる
可能性が広がっている

性別という「座席」を
とっばらった場所には
何にも分類されない
「あなた」が何にでもなれる
可能性が広がっている



メッセージ 高校生・一般の部
佳作 上田 龍男 さん

人は生まれた時から
死に向かって生きていく
そこに、男も女も関係ない
あるのは この身一つ、唯一無二の自分
ならば、自分のために生きよう
一日一生、自分を見失わず
全力で楽しもう
好きなことをして 輝いてみせよう
そして一度でもいい
誰かのお役に立てる人になろう
そういう人生でありたいと私は願う



メッセージ 高校生・一般の部

佳作 菅野 美帆子 さん

男だから、女だから、
自分がどう生きるか、
自分らしく生きること、
誰の許可もいらない。
常識を疑ってみる。
人の評価で自分を評価しない。
自分は自分を信じて、
最高の人生を！

男だから、女だから、
自分がどう生きるか、
自分らしく生きることに、
誰の許可もいらない。
常識を疑ってみる。
人の評価で自分を評価しない。
自分は自分を信じて、最高の人生を！



メッセージ 高校生・一般の部

佳作 福島商業高等学校 2年 渡邊 永里香 さん

男女平等

『男だから、男らしく』

『女だから、女らしく』



もうそんな言葉やめませんか？

性別なんて関係ない。

私たちは一人一人趣味や得意な事が違う。だからこそ、それを活かしながら生きていく。

私たちは私たちらしく

「自分らしく」生きていこう！！

男女平等  

『男だから、男らしく』

『女だから、女らしく』

もうそんな言葉やめませんか？

性別なんて関係ない。

私たちは一人一人趣味や得意な事が違う。だからこそ、それを活かしながら生きていく。

私たちは私たちらしく

「自分らしく」

生きていこう！！

メッセージ 高校生・一般の部

佳作 岸野 由夏里 さん

40年前、ランドセル売り場で「水色がいい」と言った私は、「みんなと違うといじめられるから赤にきなさい」と母に叱られた。当時、男子は黒、女子は赤が主流だった。

いじめや争いも、このような固定観念が一因なのではないだろうか。

今、背中が色とりどりの小学生達を見て、人生の選択肢を小さい時から摘み取られるような時代がもう来ないことを願うばかりである。

40年前、ランドセル売り場で「水色がいい」と言った私は、「みんなと違うといじめられるから赤にきなさい」と母に叱られた。当時、男子は黒、女子は赤が主流だった。

いじめや争いも、このような固定観念が一因なのではないだろうか。

今、背中が色とりどりの小学生達を見て、人生の選択肢を小さい時から摘み取られるような時代がもう来ないことを願うばかりである。

メッセージ 高校生・一般の部
佳作 阿波 さくら さん

私の将来の夫は
泣きたいときは涙を流して辛いときは
「辛い」と素直に言ってくれる。
そんな夫に対して皆は「男のクセに泣
くなんてかっこ悪い」と言う。でも私
は弱みを見せてくれる「人間らしい」
あなたが大好き。
そんなあなたは少し強気な性格の私に
「あなたらしい」と言って女性として
ではなくて“私として”私を愛してく
れる。「自分らしさ」を愛し合おう。

私の将来の夫は
泣きたいときは涙を流して
辛いときは「辛い」と素直に言ってくれる。
そんな夫に対して皆は
「男のクセに泣くなんてかっこ悪い」と言う。
でも私は弱みを見せてくれる
「人間らしい」あなたが大好き。
そんなあなたは少し強気な性格の
私に「あなたらしい」と言って
女性としてではなくて“私として”
私を愛してくれる。
「自分らしさ」を愛し合おう。

メッセージ 高校生・一般の部

選考委員特別賞 福島商業高等学校 2年 島貫 樹亜 さん

男らしさ？女らしさ？

それがなんだ

一番大切なのは

自分らしさ！

男らしさ？女らしさ？

それがなんだ

一番大切なのは

自分らしさ！