

福島エール川柳講座 はじめての川柳 ももりんと一緒に川柳を学ぼう！

企画・制作：福島市中央学習センター  
協力：福島日輪川柳社

福島エール川柳 動画講座



# はじめての川柳

## ももりんと一緒に 川柳を学ぼう！

企画・監修 福島市中央学習センター

目次

---

### 第1章 基本編

---

- 其の1 川柳とは
- 其の2 川柳の基本
- 其の3 川柳と俳句の違い

### 2. 応用編

---

- 其の1 川柳の句の材料
- 其の2 川柳の心構え
- 其の3 川柳の良いところ

### 3. 実践編

---

- 其の1 まずはメモしてみよう
- 其の2 句が出来たなら見直してみよう
- 其の3 福島エール川柳に応募してみよう

## 第1章 基本編

### 其の1

#### 川柳とは

##### ●川柳とは

川柳とは、暮らしの中での出来事、気づいたことを五・七・五の17音字で作る口語体（話し言葉）の文芸。

☞ 文字でなく、声に17音字であることがポイント

### 其の2

#### 川柳の基本

##### ●川柳の作り方



☞ 17文字ではなく、声に出したときの音の数

##### ●音字数の数え方

(1) 1音として数えるもの

① 小さい「っ」

(例) きって(3) ぜったい(4) ヒっト(3) クラシっク(5)

② 伸ばす音「ー」

(例) エール(3) おおどおり(5) おかあさん(5)

③ 五十音最後の「ん」

(例) しんかんせん(6) りんご(3) ラんチ(3)

(2) 1音として数えないもの

① 小さい「ゃ」「ゅ」「ょ」や「ぁ」「ぃ」「ぉ」など

(例) キゃベツ(3) ちゃわん(3) フィクション(4)

☞ 小さい「ゃ」「ゅ」「ょ」や外来語に使われる「ぁ」「ぃ」「ぉ」は音字数の数え方で間違いやすいので注意。

【練習問題】音字数を数えてみよう

㊦ きゅうり( ) ㊩ 就職( ) ㊵ 学習センター( )

㊥ スイートピー( ) ㊦ モーター( ) ㊧ レントゲン( )

【練習問題】 答え

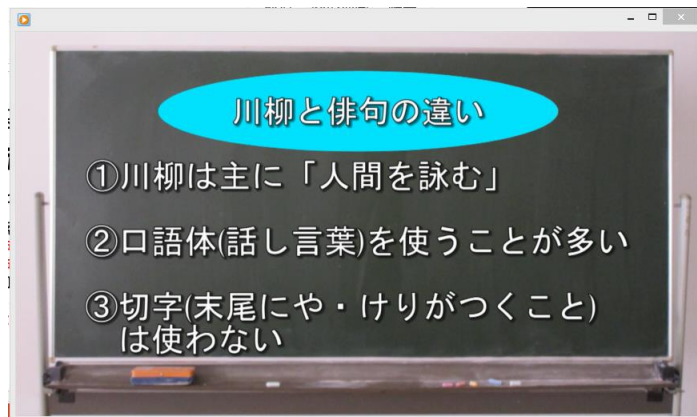
- ㊦きゅうり(3) ㊩就職(4) ㊵学習センター(8)  
㊥スイートピー(6) ㊦モーター(4) ㊧レントゲン(5)

其の3

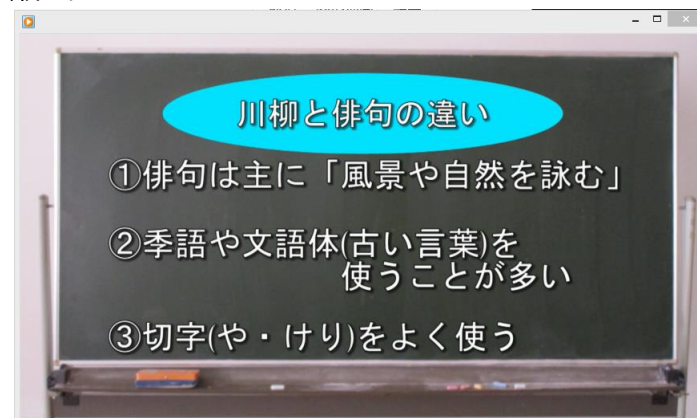
川柳と俳句の違い

●川柳と俳句の違い

(1)川柳



(2)俳句



☞ 絵画に例えるなら、川柳は「人物画」。俳句は「風景画」。川柳は、日常・風景、何でも詠めるが、どこかにニンゲンの姿や匂いがほしい。

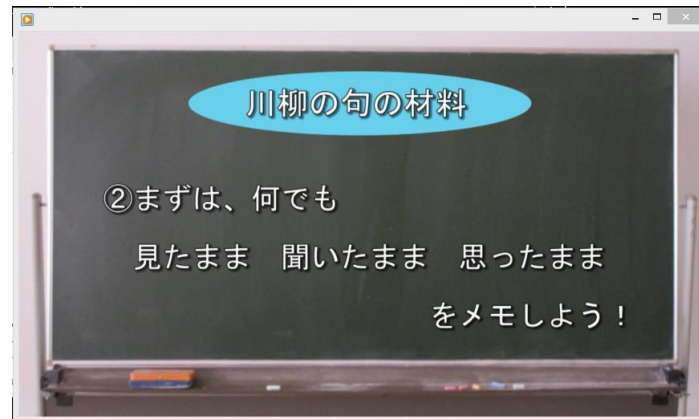
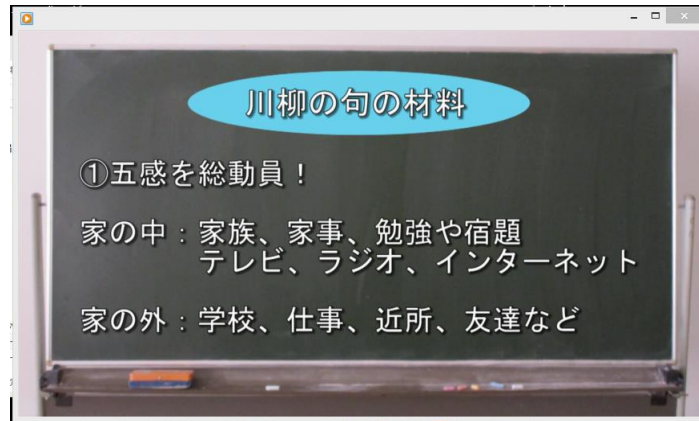


## 2. 応用編

### 其の1

#### 川柳の句の材料

##### ●五感を総動員

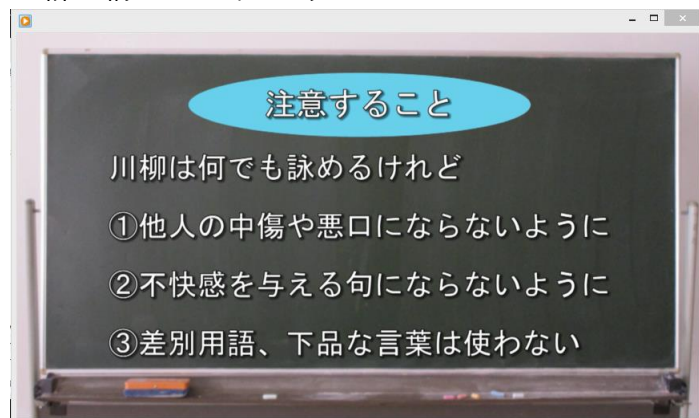


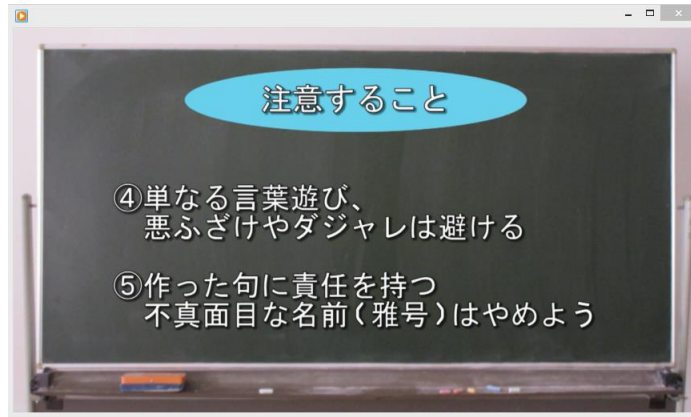
- ☞ 観察の気持ちと感動する心で周りを見るのが大事。  
まずは、見聞きしたまま思ったままを素直にメモする。

### 其の2

#### 川柳の心構え

##### ●川柳を詠む上で注意すること





- ☞ 川柳は何でも詠めるが、だからといって何もかもが許されるわけではない。句の内容、名前（雅号）も含め自分の作った作品には責任を持つことが大切。

### 其の3

#### 川柳の良いところ

●川柳には良いところがたくさん

(1)費用があまりかからない

紙とペンがあれば、いつ・どこでもできるため、費用があまりかからない。

(2)時間の有効活用

短い時間も有効に使うことができる。

(3)自分自身の成長に

観察力が深まりポイントをつかむ力がつく。また、物事を多面的に見て、考えることができるようになる。

## 3. 実践編

### 其の1

#### まずはメモしてみよう

●まずは川柳をつくってみる

(1)まずはメモする

☞ 5・7・5にこだわらず書いておく。

(2)一歩進めて、5・7・5にまとめる

☞ 5・7・5の音字数を数え、リズムが大事。

(3)さらに進んで、自分の思ったこと、感じたことをプラス

☞ ただ物事を説明した句になっていないか。

## 其の2

### 句が出来たなら見直してみよう

#### ●出来た句を発展させ、練り上げる

(1)読む人にすんなり分かってもらえるか

(2)耳で聴いてもすぐに分かる句か

(3)あいまいな部分はないか、具体的になっているか。

☞ 発想を広げ、見直してみると全く違う句が浮かぶことも。  
でも、川柳はそれで良い。



【例題】先生が作った句を見直すと・・・

① (推敲前) 何もかも 許してしまおう 花吹雪  
(5) (8) (5)

(推敲後) 何もかも 許してしまう 花吹雪  
(5) (7) (5)

(解説) 字余りが解消されるだけでなく、  
自分ひとりの感情から、人そのものが  
持つ感情へと発想を広げている。

② (推敲前) 良く食べて 笑って太い 生命線  
(5) (7) (6)

(推敲前) 生命線 食べて笑って 太くする  
(6) (7) (5)

(解説) 字余りがある場合は、その言葉を上句に  
持ってくると、句全体がすっきりとする。

#### ●川柳に正解はありません

最初は思いついたこと、気づいたこと を五・七・五のリズムに乗せ、たくさん作って詠んでみましょう。

### 其の3

## 福島エール川柳に応募してみよう

### ●福島エール川柳募集中

#### (1)お題

- ①コロナウィルスに負けないメッセージ
- ②頑張っているあの人への応援エール

#### (2)応募方法

- ①応募用紙に記入の上、各学習センター窓口へ持参
- ②各学習センター宛てに郵送
- ③メール（宛先：中央学習センター [chuou-1c@city.fukushima.fukushima.jp](mailto:chuou-1c@city.fukushima.fukushima.jp)）
- ④FAX（宛先：中央学習センター 024-533-7592）

#### (3)募集締切

8月31日（月）まで

たくさんのご応募お待ちしております！



## はじめての川柳

### ～もみんと一緒に川柳を学ぼう！～

福島エール川柳に応募したいけど、川柳ってどうやって作ればいいのか？

そんな疑問に答えるため、もみんが川柳づくりに挑戦します！

福島市公式YouTubeチャンネルをご覧ください！

また、動画が視聴できない場合は、郵便で資料をお届けします！

詳しくは中央学習センター(024-534-6631)へお電話ください！



#### ★配信中★

- ①基本編 はじめての川柳、川柳の基本知識を学ぼう！
- ②応用編 作句力アップする！？1ランクアップのテクニック
- ③実践編 実際に川柳を作って、福島エール川柳に応募しよう！

## 応募用紙

フリガナ		年齢	歳
氏名 (ペンネーム)		性別	男・女
住所			
電話番号			
川柳 1点目	★文書の区切りがわかりやすよう空白を入れて下さい(例. 福島市 コロナウイルス 負けないぞ)		
川柳 2点目	★文書の区切りがわかりやすよう空白を入れて下さい(例. 福島市 コロナウイルス 負けないぞ)		
川柳 3点目	★文書の区切りがわかりやすよう空白を入れて下さい(例. 福島市 コロナウイルス 負けないぞ)		