

令和3年2月25日

古関裕而記念館がリニューアルオープンします！ ～人々に「エール」を与え続けた功績を未来へ継承していきます～

現在休館中の古関裕而記念館が、いよいよ3月13日（土）にリニューアルオープンします。展示内容や構成を一新し、最新の立体音響による目玉展示の導入など、古関氏の魅力やメロディーをより堪能していただける空間に生まれ変わりました。

また、オープンに先立ち、12日（金）に関係者及び報道の方々向けの内覧会を実施いたします。

記

1 スケジュール

令和3年3月12日（金）

午前10時から正午、午後1時から午後4時 **内覧会**（詳細は別途お知らせします。）

令和3年3月13日（土）

午前10時30分 **オープニングセレモニー**（テープカット、記念館前広場）

午前11時 **リニューアルオープン**

2 リニューアル後の内容

(1) 概要 別添資料①のとおり

(2) 開館時間 **午前9時から午後5時まで**（従来より30分延長）

※13日（土）は午前11時から午後5時まで

(3) 入館料 一般 300円（団体 240円）

小中学生 100円（団体 80円）

3 その他

(1) オープン当日、音楽堂小ホールにおいて、バリトン歌手・佐藤一成氏らによる古関メロディーのミニコンサートを開催します。

（13時開演、入場料無料、定員 先着80名 予約不可）

(2) ボタンを押すと様々な古関メロディーを聴くことができる「古関裕而メロディーボックス」をお披露目します。（2月24日付プレス済み案件）

○令和3年2月27日（土）午前11時から

※古関裕而ストリート（日銀福島支店向かい）において市長による「初演」を行います。

・屋外用ボックス 「古関裕而ストリート」レンガ通り歩道 2基

・屋内用ボックス 「街なか交流館」古関裕而PRコーナー 1基



担当：文化振興課 文化振興係
課長 佐藤、課長補佐 渡辺
電話 024-525-3785（直通）

古関裕而記念館は 3/13(土) に リニューアルオープンします

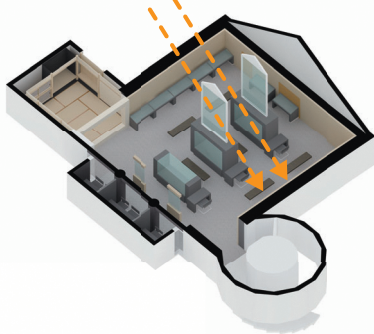
開館以来、 初めてのリニューアル

古関裕而記念館は1988年の開館以来、30年で初めての大規模リニューアルを実施します。来館者の皆様に古関裕而の音楽世界をより体感して頂けるよう、展示ストーリーを再構築し、全身で音楽を体感できる目玉展示をはじめ、新たな展示スペースの創出や、昭和を彩った古関作品をより興味深く、楽しく見学頂けるように生まれ変わります。また、古関裕而の楽譜などを次の世代へと継承していくため、展示収蔵環境も向上させます。



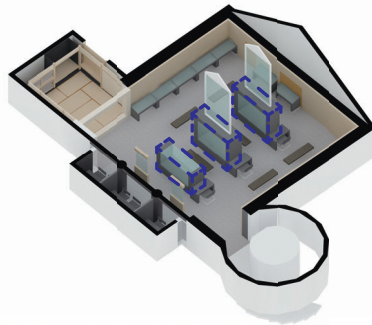
完成イメージ図

現状 1



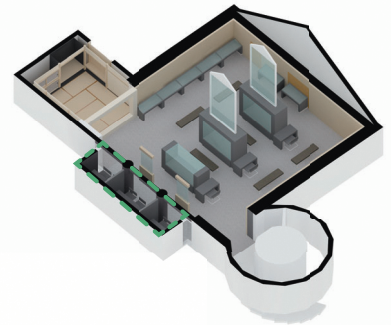
日光が入り、明るい空間ではあるが
資料の退色が進行してしまっている

現状 2



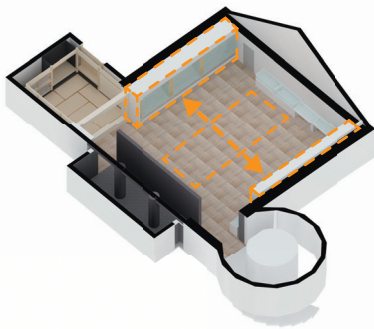
中央に背の高い展示ケースがあり
展示室内に圧迫感を与え、スペースに余裕がない

現状 3



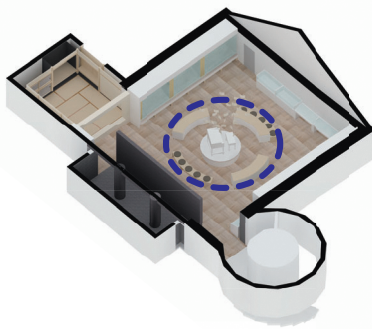
音楽を体験できるスペースがあるが
ヘッドフォンで聞くので個人向け

計画 1



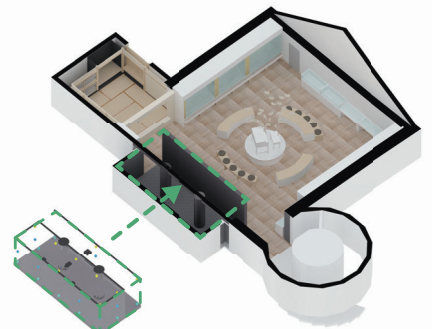
両側壁面に壁面展示ケースを設置
これまで中央ケースに展示していた
実物資料を両壁面に集約し
展示物の保存環境を向上させる

計画 2



中央に新たな演出を加えることで
展示の中心性を付加
中央の什器を低くし視線が通り
開放感のある展示室へ

計画 3

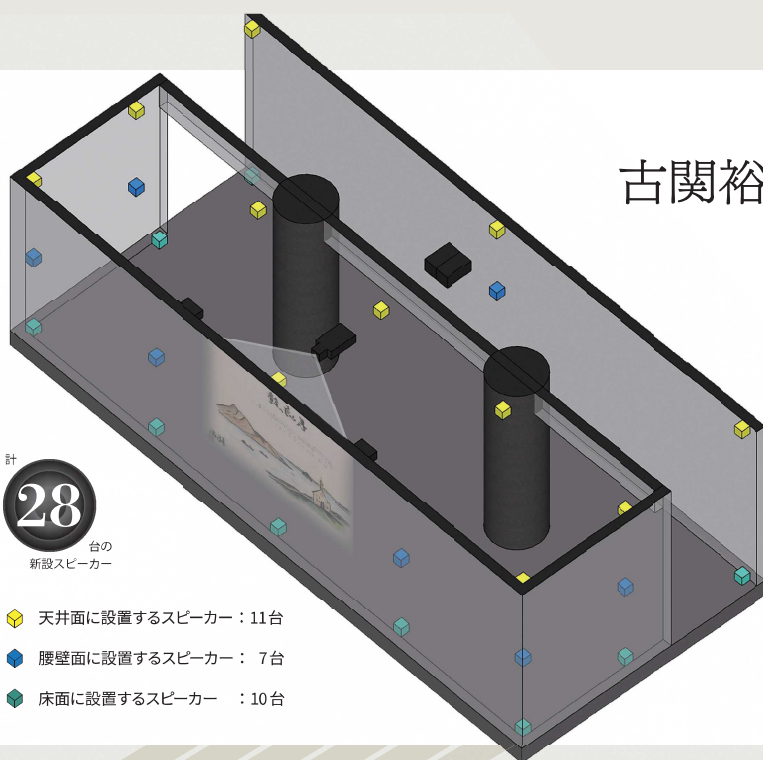
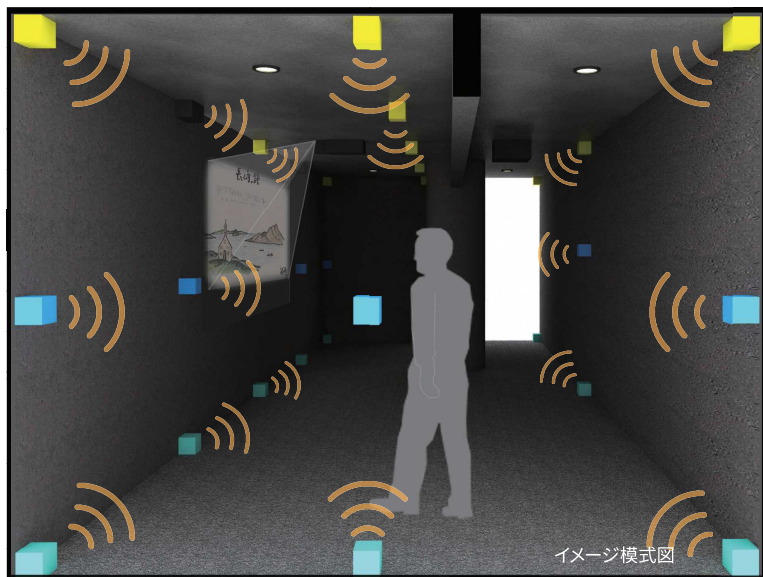


多くの来館者が体験できるスペースに拡張
先進的な技術である立体音響を用いることで
音楽家の人物記念館に相応しい導入展示を設置

新しい目玉展示 立体音響の仕組み

古関裕而サウンド・トリップ ～古関裕而の作曲脳への旅

情景を想像するだけでメロディーが湧いてきたという天才作曲家古関裕而。本人が描いた風景画と楽曲のインスピレーションとなったであろう、様々な音をできる限り再現することで、臨場感のある音の空間に包まれ、頭の中で楽曲が出来上がっていく過程を体感することができます。立体音響という先進的なマルチサラウンドシステムを採用し、奥行き感と没入感のある新たな音楽体感展示を実現します。



古関裕而サウンド・トリップの仕組み

サウンドトリップは、大型映像の投影と先進的な立体音響設備を導入し、音楽家の人物記念館に相応しい展示を設置。立体音響では音質が非常に良い2台のメインスピーカーや、低音域を再現するサブウーファーに加え、天井面に11台、中間壁面に7台、床面に10台のサブスピーカーを計28台設置します。これにより、近い音、離れている音、回り込む音など、様々な方角からの音を再現することが可能となり、通常のサウンドシステムと比べ、より臨場感と没入感を表現することができます。

まちいっぱい広がる 古関メロディー



県庁通り

応援歌ボックス

- ①紺碧の空
- ②我ぞ覇者
- ③六甲おろし
- ④闘魂こめて
- ⑤栄冠は君に輝く

生誕の地記念碑

時計塔 (合掌の碑)

懐メロボックス

- ①イヨマンテの夜
- ②わらし音頭
- ③船頭可愛や
- ④モスラの歌
- ⑤暁に祈る

平和通り

パセオ470

ポケットパーク メロディボックス

国道13号

福島駅東口広場 モニュメント

街なか交流館

不朽の名曲ボックス

- ①高原列車は行く
- ②君の名は
- ③オリンピック・マーチ
- ④とんがり帽子
- ⑤長崎の鐘

あづま陸橋

福島駅西口広場 モニュメント

JR福島駅

JR福島駅 在来線・新幹線 出発メロディー