

# ふくしま夢つうしん



2019 JULY

Fukushima YUME-tsushin

## CONTENTS

- 2 東北絆まつり福島  
2日間で30万人来場!  
祭りの力で新しいレガシーを創造
- 4 新たな半世紀の第1歩を踏み出す  
新しい「福島わらじまつり」
- 6 新生「福島わらじまつり」  
初披露!
- インフォメーション
- 8 ふくしまの夏祭り  
もうすぐ!!  
オリンピック・パラリンピック Vol.3



TOKYO 2020



TOKYO 2020  
PARALYMPIC GAMES

開催会場





新生「福島わらじまつり」心ひとつに初披露

# 2日間で30万人来場！ 祭りの力で新しいレガシーを創造

東北6県の県庁所在地の祭りが福島市に集結した「東北六魂祭2013福島」から6年。その魂を引き継いだ「東北絆まつり2019福島」が令和元年6月1日・2日の両日、福島市で開催されました。50回目を記念して刷新された新生「福島わらじまつり」を先頭に、山形花笠まつり、盛岡さんさ踊り、仙台七夕まつり、青森ねぶた祭、秋田竿灯まつりがパレード。全出演者約1200人が迫力の演舞で沿道の観衆を魅了しました。



盛岡  
さんさ踊り



秋田  
竿灯まつり



青森  
ねぶた祭り





六祭結集。東北の豊かな文化を発信！



TOHOKU  
KIZUNA  
FESTIVAL  
2019

多彩な東北が、熱い絆でひとつになる。

# 東北絆まつり 福島

青森ねぶた祭 // 秋田竿燈まつり // 盛岡さんさ踊り // 山形花笠まつり // 仙台七夕まつり // 福島わらじまつり



福島  
わらじまつり



山形  
花笠まつり



仙台  
七夕まつり  
すずめ踊り





「福響座組」は、福島市内の町会から集まった小学生から大人まで総勢133名のメンバーです。今年3月から始まったゼロから作り上げるというチャレンジ精神の塊のような練習は、参加者の距離を縮めました

# 令和元年8月、 新たな半世紀の第1歩を踏み出す 新しい「福島わらじまつり」

「福島わらじまつり」は、400余年続く早春の風物詩「信夫三山曉まじり」を元に、昭和45年から始まった福島市民の夏祭りです。福島わらじまつり実行委員会は、半世紀にわたり親しまれてきた祭りの大胆なリニューアルを決意。昨秋、総合プロデューサーに福島市ゆかりの音楽家大友良英<sup>おともよしひで</sup>さんを迎え、今年3月から練習を重ねてきました。本番を間近に控え新しい祭りに懸ける思いを、渡邊裕太<sup>わたなべ ゆうた</sup>さん（福響座組座長）と白山正樹<sup>しろやま まさき</sup>さん（舞座組座長）に伺いました。

## 原点に立ち返り 祭りを一新

開口一番、半世紀続いてきた祭りを一新しようと思った動機をお二人に尋ねると「東日本大震災と東北絆まつりの前身、東北六魂祭がきっかけです」と話してくださいました。県外に出て自分たちの故郷の祭りを見つめる中で、さまざまな思いがフツフツと湧き上がってきたのだそう。「福島の子どもたちが自信を持って自慢できる祭りにしたい」「音源を流すのではなく昔からある太鼓、笛、歌で生演奏にしたい」。そんな思いを受け止めてくれたのが、福島市ゆかりの音楽家大友良英さんでした。



福島わらじまつり実行委員会  
福響座組 座長

わたなべ ゆうた  
渡邊 裕太 さん

昭和59年、福島市生まれ。子どもの頃からお祭りが大好き。福島青年会議所では、まつり伝承会員拡大委員会に所属。同委員会として新生福島わらじまつりに関わるだけでなく、太鼓の奏者100人と笛の奏者33人で構成する「福響座組」の座長白山氏とは、旧知の仲。今回のリニューアル事業を牽引するツートップとして8月の本番を目指す。

## これはすごいことになる。 本番に期待！

この大改革を引き受けた大友さんは、単なるリニューアルではなく、この先迷った時も原点に立ち返ることができるよう祭りの歴史を踏まえたシナリオ<sup>※</sup>を作り、そこから音楽、振り付け、衣装などをトータルで考えて行くという壮大な構想を提案しました。改革には困難が付き物ですが、実行委員会の皆さんも大友さんも覚悟の上でした。

まず、6月の東北絆まつりに焦点を合わせて練習を重ねました。絆ま





「舞座組」は、わらじまつりに参加していた福島市内のダンス教室や高校のダンス部の協力により誕生。子どもから大人まで総勢160人で、今年4月から練習を開始しました



信夫ヶ丘競技場で行われた東北絆まつりで披露するパレードの練習

つりで拍手喝采を浴びた新しい祭りは、どんな風に変ったのでしょうか。音楽は、福島市内の各地に伝わる「福島盆踊唄」のリズムを参考に、福島市出身の作曲家古閑裕而こせきゆうじさんによる「わらじ音頭」を編曲し直し、新たに「わらじ太鼓みだれ打ち」をはじめとした楽曲を加えました。初音源を聞いた時の印象を、渡邊裕太さんは「聞き慣れたメロディーで抵抗なくすぐに受け入れられました」と話します。踊りでは、日本古来の

8月の見どころを伺いました。「笛と太鼓で総勢130人になる福響座組の生演奏、大わらじ、舞座組の総勢400人が美しいフォーメーションで動く様子ですね。舞座組が表現する大蛇と日本一の大わらじとの戦いも必見。福響座組がみだれ打ちで盛り上げます」と渡邊さん。

また、今年は新旧の祭りを楽しめる特別な年でもあります。「新生わらじまつりは、世代も性別も国籍も超

### 歴史が動く瞬間を 体感してください

動き方「ナンバ<sup>※2</sup>」を取り入れ、健脚をイメージさせる足の動きに特徴がある覚えやすい振り付けにしました。両手に小道具「わらのわ<sup>※3</sup>」を持って踊ります。歌い手は1番ごとに交代で歌い、12mの大わらじを担ぐときの「ワッショイ！」は、全員で声を出します。舞座組の座長白山正樹さんは「音楽と踊りが一体となるような楽しい演出です。しかも踊りの長半纏ながはんてんは、華やかな桃色。振り付けも弾む感じで勢いがあります。見て楽しい、踊ったらなお楽しい振り付けです。練習を見るたび『これはすごいことになる』と感じています」と目を細めます。

### 福島わらじまつり実行委員会 舞座組 座長

しろやま まさき  
白山 正樹 さん

昭和49年、青森県十和田市生まれ。大学進学で福島市へ。福島青年会議所時代にわらじまつりと出会う。青年会議所卒業後は、福島商工会議所青年部のメンバーとしてわらじまつりに関わる。昨夏、「わらじおどり」を担当し参加団体の取りまとめ役に引き続き新生福島わらじまつりでも舞を担当。「舞座組」座長として総勢160人の舞い手を引っ張る。



※3 「わらのわ」は、わらで作った小道具です。各人がカラフルに飾りをつけて踊りを華やかにしています。

- ※1 脚本家の渡辺あやさんによる「わらじまつり物語」は、福島わらじまつり実行委員会のホームページで読むことができます。  
<https://www.waraji.co.jp>
- ※2 右手と右足、左手と左足が一緒になる日本古来の動き方をナンバの動きと言います。
- ※4 実行委員会では、踊り手、歌い手、太鼓の叩き手を募集しています。詳細はお電話で。  
■福島わらじまつり実行委員会  
☎024-536-5511 (福島商工会議所内)

えて5年、10年とみんなで作り上げていくお祭りです。飛び入り大歓迎。一緒に楽しみましょう<sup>※4</sup>と白山さん。この夏、劇的に進化を遂げる福島わらじまつり。歴史が動く瞬間をぜひ体感してください。





1



2



3



4



5



6

# 新生

## 「福島わらじまつり」 初披露!

長さ12m、日本一の大わらじを先頭に踊り手、太鼓と笛、総勢約400人による生演奏と、「ワッショヨイ! ワッショイ!」の掛け声とともに熱い演舞を繰り広げました。

- 1/長さ12mの大わらじの担ぎ手。長半纏は、深紫と桃色（背中に縄模様）
- 2/わらじ音頭で舞う「舞座組」。舞い手は、ピンクの長半纏
- 3/33人の笛の奏者。長半纏は、信夫山のゆずをイメージした黄色
- 4/太鼓の叩き手の長半纏は、桃色（裾に信夫三山をモチーフにした青海波）
- 5/「わらじ音頭」の歌い手。山車の脇で複数の歌い手さんたちが交替で歌う
- 6/太鼓のみだれ打ちのパートで舞座組が表現する大蛇



# 舞い手さんに聞きました

質問1  
わらじまつりへの参加のきっかけは何ですか？

新しいわらじおどりのお披露目ということで、滅多にない機会であるとともに、福島県の若い力を他県の方にアピールするよい機会であると思っただけです。

質問2  
今年から新しいわらじおどりとなりました。練習はいつ頃からはじめましたか？また、難しいところはありましたか？

練習を始めたのは4月末からの大型連休からです。わらじおどりへの参加は今回が初めてです。私たちが普段踊っているジャンルのダンスではないところや、練習の度に振り付けが徐々に変わっていくところなどが難しいと感じました。

質問3  
新しくなった振り付けで、皆さんに見てほしいと思うところを教えてください。

太鼓のみだれ打ち（歌と歌との間奏）のパートで、全員で大蛇の動きをします。

質問4  
絆まつり本番で踊ってみたの感想を教えてください。

観客の声援が力になり、「頑張ろう」と思うことができました。復路のフィナーレでは、他県の踊り手の方々と触れ合い、互いに踊りあい、絆・つながりを感じる事ができて胸がいつぱいになりました。

質問5  
最後に、8月のわらじまつり本番に向けて意気込みをお願いします。

今回の踊りをさらに充実させて、橘高校ダンス部が祭りを盛り上げたいという頑張りです。



橘高校ダンス部 部長  
かのあかり  
菅野 朱里 さん



新しいわらじおどりを披露した橘高校ダンス部のメンバー

## 勇壮な太鼓隊による生演奏に合わせて「新生わらじおどり」を踊ります

昭和45年に生まれた福島わらじまつりも今年で50回の節目を迎えます。眺まいに由来して始まったわらじまつりのわらじ音頭は、故古閑裕和さん作曲による作品。半世紀を迎えるわらじまつりに福島市ゆかりの音楽家大友良英さんを総合プロデューサーとして迎え、まつりの伝説や由来による本来の意義などを踏まえて作成したシナリオを基に、音楽や踊り、衣装を一体的に作り上げた内容で、新しく生まれ変わります。



わらじまつり会場 〇の区間(8月2日・3日)

### 平成わらじまつりファイナル

8月2日(金)	しゅぼつしき 修祓式	16:30~
	わらじ競走	17:05~
	わらじおどり	18:05~
	ダンシングそーだナイト	19:45~
	引継式	21:25~

### 新わらじまつり

8月3日(土)	新わらじおどり	16:30~
	わらじづくり体験教室 (ウイズもとまち4F/エスバル福島2F)	10:00~
	わらじ担ぎ体験 (ウイズもとまち前)	10:00~

### わらじ奉納 (羽黒神社)

8月4日(日)	わらじ奉納 (護国神社から羽黒神社)	9:30~
---------	-----------------------	-------



50回目の福島わらじまつり

### 会場

- 2・3日：国道13号・信夫通り  
・ウイズもとまち4F ・ウイズもとまち前  
・エスバル2F
- 4日：羽黒神社 (わらじ奉納)  
街なか広場 (納涼盆踊り)





# ふくしまの夏祭り



## 第41回ふくしま花火大会

と き／7月27日(土) 午後7時30分から  
 ※荒天順延：7月28日(日) (28日も荒天の場合は中止)  
 ところ／信夫ヶ丘総合運動公園の信夫ヶ丘緑地  
 (阿武隈川・松川の合流点)  
 問 ふうくしま花火大会実行委員会 (商業労政課内)  
 ☎024-525-3720



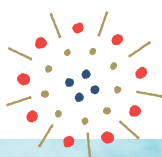
## 福島七夕まつり



と き／8月6日(火)～8日(木)  
 ところ／パセオ470  
 問 置賜町スズラン通り商店街協同組合【パセナカミッセ内】  
 ☎024-522-0011

## 福島とうろう流し

と き／8月17日(土) 午後6時30分から  
 ところ／県庁裏阿武隈河畔  
 問 福島とうろう流し発興会  
 【自動音声案内】☎024-549-2211  
 (7月1日運用開始)



もうすぐ!!

## オリンピック・パラリンピック

Vol.3



野球・ソフトボール開催!!

5月17～19日に、福島トヨタクラウンアリーナでフェアリージャパンPOLA (新体操日本代表) 合宿が行われました。5月17・18日の2日間は、福島新体操クラブ、仙台大学新体操部 (宮城県芝田町)、ホワイトキューブ新体操教室 (宮城県白石市) と合同練習をし、その様子を一般公開しました。最終日の5月19日は、公開演技披露を開催しました。世界トップレベルの演技を間近で見られるチャンスとあって、約1,300人が来場。日本代表の華麗な演技に大きな拍手が沸き起こりました。



## 市民フォト・ふくしま夢通信

2019年7月1日発行

2019年7月号 No.38

編集発行 福島市役所 広聴広報課  
 〒960-8601 福島市五老内町3-1  
 ☎024-525-3710 ☎024-536-9828  
 E-mail:kouhou@mail.city.fukushima.fukushima.jp

夢通信  
 バックナンバーは  
 市ホームページで!



ふくしまチャンネル

fukushimacity

福島市



福島市内の  
 無料Wi-Fiは  
 こちら



### 表紙紹介

東北絆まつりパレードでの  
 福島わらじまつり

絆まつりで初披露となった新生わらじおどり。国道4号線沿道を埋め尽くした観客の前で息の合ったおどりと、迫力満点の太鼓・笛の演奏を披露しました。