

# 本・ほん

～中学生の君たちに～



福島市立図書館

中学生になってはじめての夏を迎えた君たちに、  
ぜひおススメしたい本を集めました。

いつかは読んでみようと思っていた名作、  
ぜんぜん知らなかった真実の話、  
美しいことばでつづられた詩…。

少しずつ大人になっていく君たちに、  
今、届けたい『モノガタリ』が図書館にはあふれています。

さあ、一度本をひらいてみて！

## 〈目次〉

### ☆☆現代小説（日本）☆☆

- ◇THE MANZAI (p. 1)
- ◇ゲキトツ！ (p. 2)
- ◇DIVE！！ (p. 3)
- ◇西の魔女が死んだ (p. 4)
- ◇夏の庭 (p. 5)

### ☆☆現代小説（外国）☆☆

- ◇おじいちゃんとの最後の旅 (p. 6)
- ◇怪物はささやく (p. 7)
- ◇戦火の馬 (p. 8)
- ◇ぼくの心の闇の声 (p. 9)
- ◇負けないパティシエガール (p. 10)
- ◇穴 (p. 11)
- ◇スノーグース (p. 12)
- ◇秘密のノート (p. 13)

### ☆☆ファンタジー☆☆

- ◇鬼の橋 (p. 14)
- ◇狐笛のかなた (p. 15)
- ◇クリストファーの魔法の旅 (p. 16)
- ◇モモ (p. 17)

### ☆☆ノンフィクション☆☆

- ◇ネルソンさん、あなたは人を殺しましたか？ (p. 18)

### ☆☆ミステリー・SF☆☆

- ◇シャーロック＝ホームズ全集 (p. 19)
- ◇ねらわれた星 (p. 20)
- ◇火星のライオン (p. 21)
- ◇モンタギューおじさんの怖い話 (p. 22)

### ☆☆詩歌☆☆

- ◇わたしと小鳥とすずと (p. 23)
- ◇短歌部、ただいま部員募集中！  
／俳句部、はじめました (p. 24)

# The MANZAI



あさの あつこ／作 鈴木 びんこ／絵  
岩崎書店 ジャイブ ポプラ社 (Y913アサノ)

「瀬田、おれとつきおうてくれや」

瀬田歩14歳。中学2年生。

ある日、クラスメイトの秋本貴史から漫才のコンビを組んで欲しいとおつきあいを申し込まれる。まったくやる気の無い歩だったが、文化祭で秋本と漫才「ロミオとジュリエット」をすることに。果たして、漫才「ロミジュリ」の行方は…。

続編も一緒にどうぞ！

# ゲキトツ!

川島 誠／作 長 新太／絵  
BL出版（Y913カワシ）

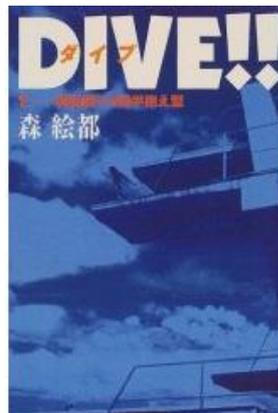


少年サッカーチームに所属しているぼく・楠林は試合のここ一番という時に、いつもミスをしてしまう。

クリスマスカップの初戦で、ぼくはゴールポストに激突してしまう。そのあと、ぼくの左耳に不思議なことが起こった。周りにいる人間の「心の声」が聞こえるんだ！！

# DIVE !!

森 絵都／著 （Y913モリエ）  
全4巻 講談社



わずか1.4秒、時速60キロの空中演技に駆ける飛込みの選手たち。  
才能に恵まれているが、そのことに気づかぬ知季。  
元オリンピック代表を両親に持つ、期待の新星・要一。  
そして、幻の天才ダイバーを祖父に持つ飛沫。  
スポーツの為に、恋も友情も捨てられるのか？  
彼らは、あるコーチに出会いオリンピックを目指すことになる――。

# 西の魔女が死んだ

梨木 香歩／作 楡出版 小学館 新潮社（Y913ナシキ）

中学に入ったばかりのまいは、学校へ行くことを  
考えただけで息が詰まりそうだった。

「学校へは行かない」

そう決めたまいは、おばあちゃんに預けられることに。

そこでまいは、魔女修行をはじめます。

その修行とは……。



\* 新潮社版には、まいのその後を描いた短篇「渡りの一日」も入っています。

# 夏の庭—The Friends

湯本 香樹美／作 ベネッセコーポレーション 徳間書店 新潮社（Y913ユモト）

「『死』ってどうなるんだ？  
なあ、死んだ人、見てみたくないか？」

ぼくたちは、近所の一人暮らしのおじいさんが  
死なないか毎日見はることになってしまった。

でも、実際におじいさんと知りあい、  
毎日その家に行くようになると……。

むっとする草いきれ、スイカのおい。  
この夏、ぼくたちの中で、何かが変わった——



# おじいちゃんとの最後の旅

ウルフ・スタルク／作    キティ・クローザー／絵  
菱木 晃子／訳    徳間書店（Ｙ９４９スタル）



とっても口の悪いぼくのおじいちゃん。入院した病院でも看護師さんやお医者さんに悪態をつく。お父さんともそのせいで、あんまり仲が良くない。けれど、ぼくはそんなおじいちゃんが大好きだ！

ある日、おじいちゃんから、おばあちゃんと暮らした家に戻りたいと言われ、ぼくは病院を抜け出す手伝いをすることに……。

ワイルドなおじいちゃんと孫の、愉快でちょっぴり切ない物語。旅を終えた先に待つものは？

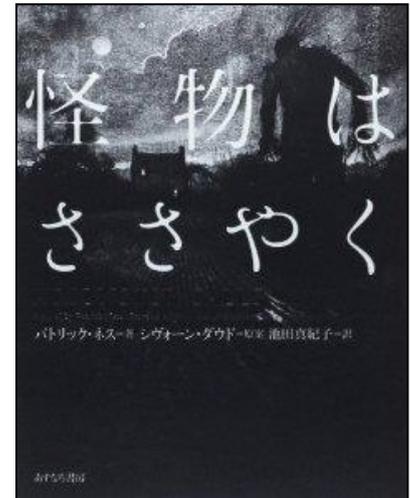


# 怪物はささやく



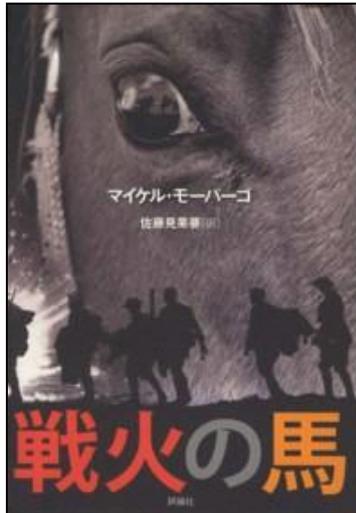
パトリック・ネス／著 シヴォーン・ダウド／原案  
池田 真紀子／訳 あすなろ書房（Ｙ９３ネスパ）

13歳のコナー・オマリーは毎晩悪夢にうなされていた。  
そんなある夜、コナーの前にイチイの木の怪物が現れる。  
「わたしが三つの物語を語り終えたら  
今度はお前が四つめの物語をわたしに話すのだ。」  
怪物は、コナーが心に秘めた真実の物語を語るために  
やって来たと言うのだが……。  
少年の心の成長と葛藤を描く、悲しくも美しい物語。



# 戦火の馬

マイケル・モーパゴ／作 佐藤 見果夢／訳 評論社(Ｙ93モパゴ)



美しい赤の鹿毛に黒い<sup>たてがみ</sup>鬣、額には純白の十字模様。

イギリスで農耕馬として育てられたジョーイは、農場の少年・アルバートと深い絆で結ばれていた。

しかし、第一次世界大戦が始まると、ジョーイは軍馬としてフランスの最前線へ送られることに……。

再びアルバートに会える日を信じて、戦場を駆け抜ける！  
馬の目線から語られる感動の物語。

# ぼくの心の闇の声

ロバート・コーミア／作 原田 勝／訳  
徳間書店（Ｙ９３コミア）



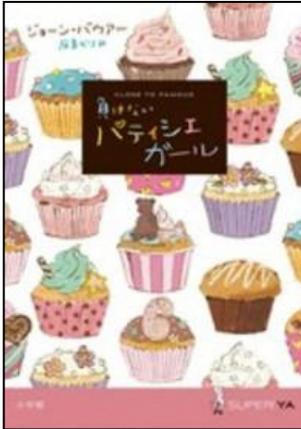
11歳の少年ヘンリーは、事故で死んだ兄の墓を建てたいと思いながら食料品店で働いています。

ある日、彼は故郷の村を木彫の模型で甦らせようとしているユダヤ人の老女となかよくなります。

それを知った店の主人はヘンリーに恐ろしい取引を持ちかけます。その取引とは……。

# 負けないパティシエガール

ジョーン・バウアー／作 灰島 かり／訳 小学館（Y93バウア）



お菓子作りが大好きなフォスターの将来の夢は、パティシエガールになること。

夢はきらきらしてるけど、現実は厳しいことばかり。学校ではおちこぼれだし、ママと二人で家を出て、知らない町で暮らさなければならなくなるし……。

それでも、お菓子を作っていれば、なんとかなるような気がしてた。

カップケーキのように甘くはないけれど、自分で 自分の未来を切り開く女の子の物語。

# 穴 HOLES

ルイス・サッカー／作 幸田 敦子／訳  
講談社（Y93サツカ）



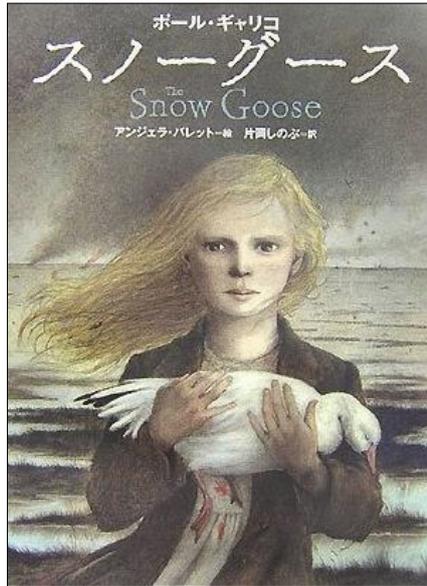
先祖代々、運のないイェルナッツ家。  
その4代目・スタンリーも同様に、無実の罪の  
ために更生施設「グリーン・レイク・キャンプ」  
に入れられてしまう。

そこでは、少年たちがくる日もくる日も穴を掘  
り続けていた…。

\*サイドストーリー集『道』、スタンリーの  
仲間「脇の下」と「X線」のお話『歩く』  
もあります。

# スノーグース

ポール・ギャリコ／作    アンジェラ・バレット／絵  
あすなろ書房（Ｙ９３ギャリ）



イギリス南東部・エセックスにある灯台には、男が  
1人住んでいた。彼は画家で自然や鳥を愛していたが  
自分の姿にコンプレックスがあり、孤独だった。

ある日、彼の元にケガをした白い鳥（スノーグース）  
を抱いた少女がやってくる。

痛ましい鳥の姿を見た彼は、手当てを施す。

時が過ぎ、少女は大人になり、彼は少女に告げられない  
思いを抱く。

少女もやがて彼のことを愛するようになるが、時代が  
それを許さなかった。

世界では戦争が始まっていたのだ……。

# 秘密のノート



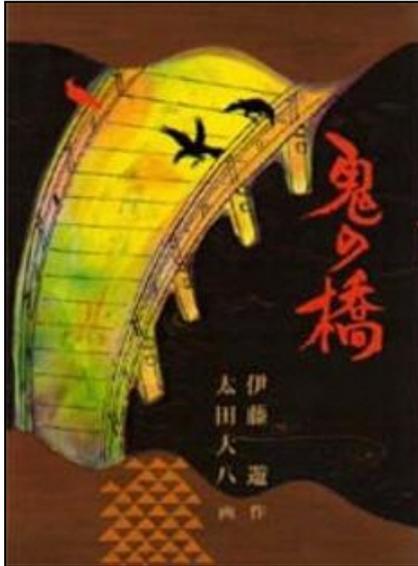
ジョー・コットリル／作 杉田 七重／訳  
小学館（Ｙ９３コツト）

ジェリーは美人の母親と二人暮らし。モノマネが得意でぽっちゃりの体型をからかわれても笑い飛ばし、おどけてみせる。でも本当は悩み傷つき、誰にも言えずに詩としてノートにつづる日々。

そんな時、母親の新しい恋人レノンと、音楽で交流を深める中で、秘密のノートの存在を打ち明ける。彼は学校の発表会で、モノマネではなく歌にのせ、本当の自分を披露するべきだとすすめるが……。

# 鬼の橋

伊藤 遊／作 太田 大八／画  
福音館書店（Ｙ９１３イトウ）

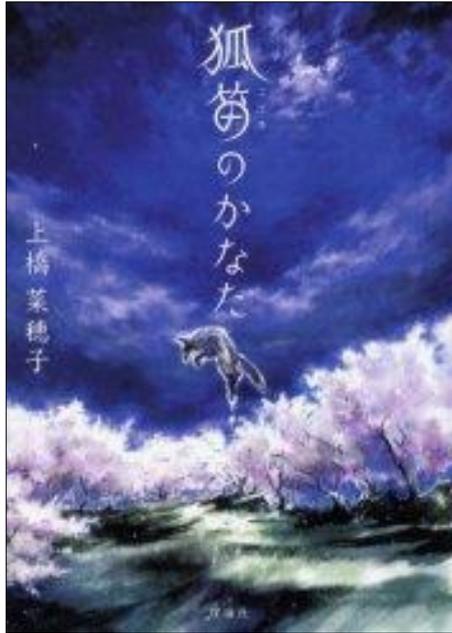


異母妹・比<sup>ひ</sup>右<sup>う</sup>子<sup>こ</sup>を亡くし、立ち直れずにいた  
篁<sup>たかむら</sup>は、ある日、五条橋の上で一人の少女と  
出会う。橋を守る少女・阿<sup>あ</sup>子<sup>こ</sup>那<sup>な</sup>と、突然現れ  
た大男・飛<sup>ひ</sup>天<sup>てん</sup>丸<sup>まる</sup>とのふれあいが、篁の心を次  
第に解きほぐしていく。

今よりもっと夜が暗く、闇の中に鬼や物の怪<sup>ものけ</sup>  
がひそんでいた平安時代のお話。

# 狐笛のかなた

上橋 菜穂子／作 理論社（Y913ウエハ）



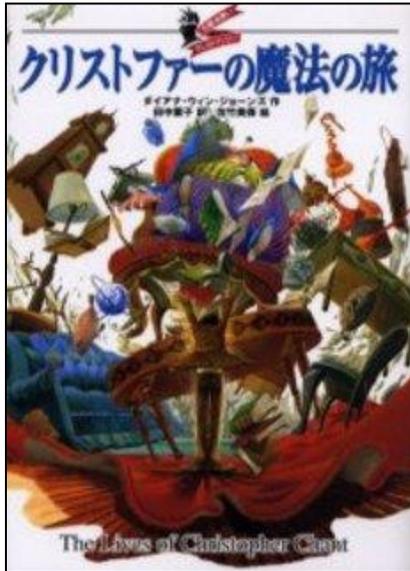
人の思いが聞こえてくる能力を持つ少女・小夜。  
幼い頃に助けた野狐は、恐ろしい呪術者に命を握られ  
使い魔として働く運命を持った<sup>霊狐</sup>霊狐だった。

そして、暗い森の奥深く建つ森陰屋敷に捕らわれている少年・小春丸。

小夜と小春丸、霊狐の野火…三人はやがて、過去の因縁が渦巻く国同士の戦いに、いやおうなく巻き込まれてゆく。

それぞれの想いの果てにたどり着く結末とは……。

# クリストファーの魔法の旅



ダイアナ・ウィン・ジョーンズ／作  
田中 薫子／訳 徳間書店（Ｙ９３ジヨン）

幼い頃から不思議な夢を見ていたクリストファー。異世界に旅する能力を持つ彼は、命が九つある特別な大魔法使いだったのだ！！ そんなクリストファーの能力を利用しようと、悪の手が迫り……。

あらゆる世界の魔法を監督する大魔法使い・クレストマンシーの少年時代の物語。

「大魔法使いクレストマンシー」のシリーズには、『魔法使いはだれだ』『魔女と暮らせば』『トニーノの歌う魔法』『魔法の館にやとわれて』『キャットの魔法の卵』外伝の『魔法がいっぱい』があります。

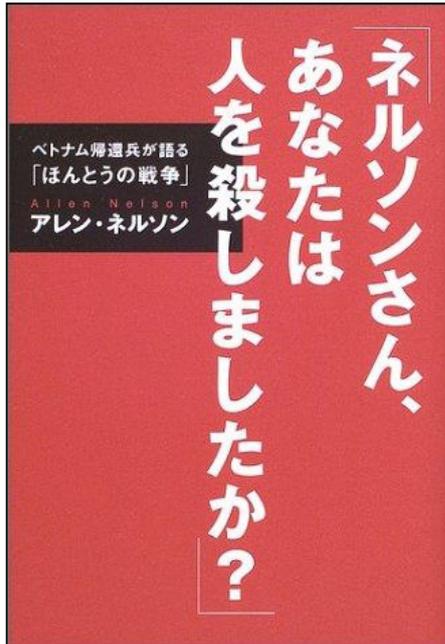
# モモ

ミヒヤエル・エンデ／作 大島 かおり／訳  
岩波書店（Y94エンデ）



どこからともなくやってきて、円形劇場の廃墟に住みついた小さな女の子・モモ。髪はくしゃくしゃで服もぼろぼろでしたが、モモはすぐに町の人たちと友達になりました。

ところが「時間貯蓄銀行」から来たという灰色の男たちが現れて、町の様子がだんだんと変わってしまい……。



# ネルソンさん、 あなたは 人を 殺しましたか？

アレン・ネルソン／著 講談社（Ｙ９３６ネルソ）

あなたは、「本当の戦争」を知っているだろうか？

この本の著者、アレン・ネルソンは海兵隊員としてベトナム戦争の前線で戦った。

過酷な訓練を乗り越え、戦場へと赴いたが、そこで彼は戦争の恐ろしい現実を目の当たりにする。

尊い命をいとも簡単に奪ってしまう戦争。

戦争と平和について、じっくり考えてみませんか？

# シャーロック＝ホームズ全集(全14巻)

コナン＝ドイル／著 平賀 悦子 ほか／訳  
偕成社（Y93ドイル）



名探偵シャーロック＝ホームズ。  
彼は、するどい観察眼とさまざまな知識を  
生かし、難事件を次々と解決していく…。

『緋色の研究』『四つの署名』ほか  
シャーロック＝ホームズ全集は全14巻。

# ねらわれた星

～星新一ショートショートセレクション～

星 新一／作    和田 誠／絵    理論社  
(Y913ホシシ)



私たちのまわりで起こるすべてのことには、いくつかの違った顔がある。ほんの少し見方を変えると、今まで見えなかったものが見えてくるかも……。

ショートショートの名手・星新一が贈る、ユーモラスで風刺のきいた短編集。

『星新一ちょっと長めのショートショート全10巻』も合わせお楽しみください。

# 火星のライオン



ジェニファー・L・ホルム／作 もりうち すみこ／訳  
ほるぷ出版（Y93ホルム）

時は2091年、11歳の少年ベルは火星のアメリカ人入植地に、相棒の猫と4人の子どもたち、様々な技術を持った6人の大人たちと家族同然に暮らしていた。

ところがある日、大人ばかりが次々と病気に倒れてしまう。追い詰められた子どもたちは、規則で接触を禁じられている、他国の入植地に助けを求めに行くのだが…。

# モンタギューおじさんの怖い話

クリス・プリーストリー／著 三辺 律子／訳 理論社（Y93プリス）



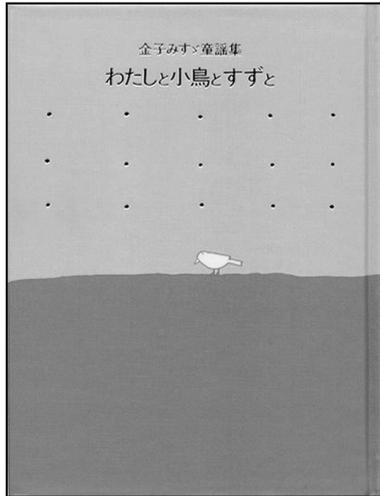
エドガー少年は、モンタギューおじさんの怖い話が聞きたくて森のはずれにある屋敷に通っていた。

悪魔のベンチ飾り、中身のない額ぶち、<sup>しんちゅう</sup>真鍮の望遠鏡など、書齋を埋めつくすいわくつきの小物たち。それらにまつわる奇妙な物語が語られる。実際に目にしたような、おじさんの語り口に引き込まれるエドガーだったが、少しずつおじさんの言動がおかしいと思いはじめ……。

姉妹編『船乗りサッカレーの怖い話』、『トンネルに消えた女の怖い話』もぜひ！

# 『わたしと小鳥とすずと』

金子 みすゞ／著 JULA 出版局（911. 5カネコ）



『金子みすゞ全集』のなかから「大漁」や「こころ」「ごだまでしようか」など六十編選び、古い漢字や仮名遣いをあらためて読みやすくした童謡集です。  
金子みすゞの、小さいもの、弱いものへの優しいまなざし、祈りのうたを味わえます。

短歌部、ただいま部員募集中！

小島 なお // 著 千葉 聡 // 著  
岩波書店 (Y911コジマ)



短歌や俳句は、5・7・5・7・7や5・7・5の決まった形の短い詩です。

現在活躍する歌人や俳人が、作品の面白さや豊かさとともに作り方も伝えます。

あなたもぜひ、気軽に詠んでみませんか？

俳句部、はじめました

さくら咲く一度っきりの今を詠む  
神野 紗希 // 著 岩波書店 (Y911コウノ)



自分の可能性を広げていくための「学び」に役立つシリーズです。愛称は「ジュニスタ」!!

## ～その他のおすすめの本～

請求	書名	著者名	出版社
Y913 アリサ	お庭番デイズ 上・下	有沢 佳映	講談社
Y913 コウベ	ぼくのまつり縫い	神戸 遥真	偕成社
Y93 ウオル	リバウンド	E.ウォルターズ	福音館書店
Y93 ペイバ	クロニクル千古の闇 *全6巻	ミシェル・パイヴァー	評論社
Y949 アルツ	青いつばさ	シェフ・アールツ	徳間書店
B49 ゴトウ	エイズの村に生まれて	後藤 健二	汐文社
B64 モリタ	いのちの食べかた	森 達也	イースト・プレス



このほかにも、自分で手にとって、  
お気に入りの一冊を見つけてみよう！

本・ほん  
—中学生の君たちに—  
2023年7月発行  
編集 福島市立図書館児童担当  
発行 福島市立図書館