

わくわくとしょかん

第 116 号(2012年春)編集発行:福島市立図書館児童室 でんわ531-6551

こどもの読書週間事業 (4/23~5/12)

わくわく!としょかんワールド

いつてみたいな うちゅうどう

4がつ21にち 日曜日

☆じかん 2:30~3:30

☆ばしょ 1かい じどうしつ

うちゅうにはふしぎなことがいっぱい!

わくわくどきどきする本をしょうかい

するよ。みんなでうちゅうのたびへ

レッツゴー!

4/18~5/12まで、クイズやぬりえもあるよ!

みんなでチャレンジしてみてね!

おはなしかいのおしらせ

日曜日のおはなしかい

まいしゅう 日曜日

じかん 1ぶ 2:30~(4さい~)

2ぶ 3:00~(小学生~)

ばしょ 1かい じどうしつ

おひざにだっこのおはなしかい

まいつき だい3 もくようび

じかん 10:30~

(3さいまでのおこさんと保護者)

ばしょ 1かい じどうしつ

ファミリー映画会

まいつき だい2 にちようび

じかん 2:00~

ばしょ 3かい かいぎしつ

4がつは「折梅」

としょかんカレンダー

4月

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

5月

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

6月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

□...市立図書館・蓬萊・清水・吾妻・飯坂・もちずり・北信学習センターは、お休みです。

○...子どもライブラリーはお休みです。

※その他の学習センターについては、各図書室にお問い合わせ下さい。



E (えほん)

あたらしいほん



B (そのた)

『としょかんねずみ』 (E カクダ)
ダニエル・カーク さく／わたなべ てつた やく 瑞雲舎



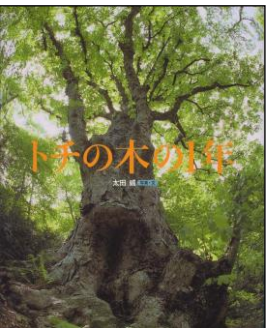
としょかんにすむねずみのサムは、本をよむのがだいすき。ある日、「じぶんで本をかいてみよう」と思いつきます。サムはじぶんでかいた本を、夜のうちにとしょかんのたなにならべておきました。よんだ人たちのほんのうは？

『さんすううちゅうじんあらわる!』 (E タカバ)
かわばた ひろと 作／高畠 那生 絵 講談社



ガンバルルしょうがっこうのこうていに、さんすううちゅうじんがあらわれた。1年1組のみんなは、とつぜんちきゅうのうんめいをかけたテストをうけることになり…。ぶじにテストをクリアして、ちきゅうをまもることができるのか。

『トチの木の一年』 (E オオタ)
太田 威 写真・文 福音館書店



春には若葉がおいしげり、夏にはあまーいトチみつがとれるトチの木。秋にはトチもちの材料となるトチの実をたくさん実らせ、冬がやってくると雪のなかじっと春を待ちます。季節ごとにさまざまな楽しみ方がある、トチの木の世界をのぞいてみましょう。

Y (よみもの)

『ウサギのトのたからもの』 (Y94 ハイネ)
ヘルメ・ハイネ 作・絵／はたさわ ゆうこ 訳 徳間書店



トトは、うさぎの学校をそつぎょうすると、『たからもの』をさがすたびに出ました。たまごにいろをぬるしごとをしたり、サーカスではたいたりしますが、なかなかみつかりません。トトは『たからもの』をみつけることができるのでしょうか。

『ピアスの星』 (Y913 アカハ)
赤羽 じゅんこ 作／tamao 画 くもん出版



小6のハミは、将来の夢についての作文が書けずに悩んでいました。そんななか、不登校ぎみな友達のサヤと、お互いに自分を変える一歩を踏みだす約束をします。ハミは、憧れの高校生・ミントくんに話しかけること。そしてサヤは、学校の遠足に参加すること。2人の約束の行方は？

『クロックワークスリー』 (Y93 カビマ)
マシュー・カービー 作／石崎 洋司 訳／平澤 朋子／絵 講談社



1900年代のアメリカが舞台。不思議な音色を奏でるバイオリンを手に入れた大道芸人のジュゼッペ、機械仕掛けのオートマタ(自動人形)をつくりたいフレデリック、そして隠された財宝を探すハンナたちは、お互いを助け合いながら困難を乗り越えていく。最後に3人が手に入れたものとは…。

『かんたん楽しい手づくり本 1
いろいろな形の本をつくってみよう!』 (B02 ミズノ)
水野 真帆 作 岩崎書店



本を手づくりしたことはありますか。自分で本をつくるのってなんだかむずかしそうだなと思うかもしれません。でも、紙だけでつくれる本、ダンボールでつくる本など本のつくりかたはいろいろあります。まずはかんたんなものからはじめてみましょう。

『シリーズはたらく農業機械 1 トラクタ』 (B61 シ리즈)
高井 宗宏 監修／こどもくらぶ 編 農山漁村文化協会



農作業でかつやくするトラクタを農業用トラクタといいます。この本ではトラクタの種類やしきみ、歴史や人とのかわりかたなどを、大きな写真やたくさんのイラストでわかりやすく紹介しています。日本の農業を知るのに役立つ一冊です。

『希望の筆』 (B72 カナザ)
丘 修三文 佼成出版社



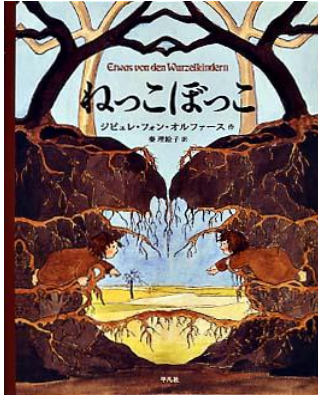
金澤翔子さんは、筆で上手に字を書く専門家「書家」です。天才といわれている翔子さんは、ダウン症という障害をもって生まれてきましたが、いつも笑顔でまわりの人たちを元気にします。努力家で、楽しいことが大好きな翔子さんの素顔を紹介します。



はじまり



の本



『ねっこぼっこ』（Eオルフ）

ジビュレ・フォン・オルファース／作

秦 理絵子／訳 平凡社

土の下ではねっこぼこたちが、春の準備をしています。

服をぬったり、虫のしたくを手伝ったり…。

さあ、春がやってくるよ！

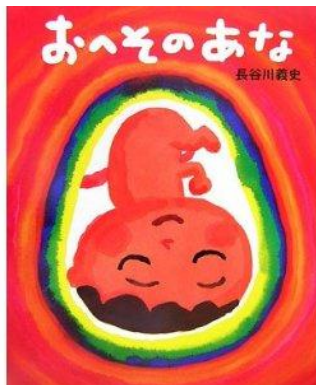
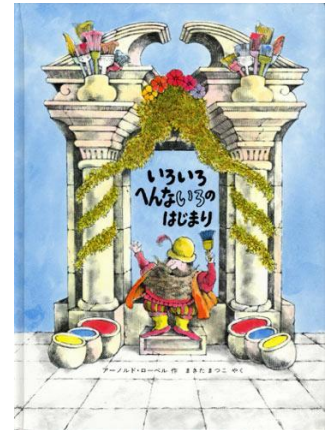
『いろいろへんないろのはじまり』（Eロベル）

アーノルド・ローベル／作 まきた まつこ／やく

富山房

ずっと昔、色というものはありませんでした。「これでは、あめがやんでひがてっても、さっぱりわからんじゃないか」

まほうつかいは、ある日みょうなものを作り…。



『おへそのあな』（Eハセガ）

川端 誠／作

BL出版

あかちゃんのはじまりは、お母さんのおなかの中。

でもね、おへそのあなからみえてるよ。

お外のこえがきこえるよ…。

『進化のはなし 地球の生命はどこからきたか』

（Eジエン）スティーブ・ジェンキンズ／作

佐藤 見果夢／訳 評論社

いきものは、いったいどこからきたのだろう？ 生物のはじまりと進化の様子を、迫力の切り絵で紹介しています。

ひとつひとつが鮮やかで、みているだけでも楽しい絵本です。

